**«МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**СРЕДНЯЯ ШКОЛА №16 ГОРОДА ЕВПАТОРИИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»**

**(МБОУ «СШ №16»)**

**«Рассмотрено» «Согласовано» «Утверждаю»**

на заседании МО зам. директора по УВР Директор школы

от 29.08.2016 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.В. Полищук \_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.А. Донцова

протокол № 1 30.08.2016 г. Приказ № 373/01-03 Руководитель МО от 31.08.2016 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_О.А. Шумейко

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по украинскому языку и литературному чтению**

**для учащихся 3 классов**

**на 2016-2017 учебный год**

Составитель программы:

**Полищук Татьяна Васильевна**

***учитель начальных классов***

***высшей категории***

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**г. Евпатория - 2016г.**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по украинскому (неродному) языку разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по украинскому (неродному) языку для 1-4 классов общеобразовательных организаций Республики Крым, а также с учётом:

- Письма Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 02.06.2016г. № 01-14/1946 (о недостаточном количестве часов в общеобразовательных организациях на изучение крымскотатарского, украинского, армянского, болгарского, греческого и других языков);

- Письма Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым «Об учебных планах общеобразовательных организаций Республики Крым на 2016/2017 учебный год» от 09.06.2016г. № 01-04/2040.

- Методических рекомендаций об особенностях организации образовательного процесса в начальных классах общеобразовательных организаций Республики Крым в 2016-2017 учебном году, утверждённых письмом Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 18.08.2016 № 01-14/2927;

- Рабочего учебного плана МБОУ «СШ №16» на 2016-2017 учебный год.

**Общая характеристика учебного предмета**

Между украинским и русским языками много общего, но есть и определённые различия. На уроках учащиеся получают представление об украинском языке, осознают его близкородственность с русским. При изучении украинского языка учитывается общее и отличительные особенности двух языков. Языковые различия требуют особого внимания и тщательной отработки материала во избежание ошибок в письменной речи на украинском языке, поэтому уроки имеют практическую направленность: развитие словарного запаса, построение грамматических конструкций, работа с предложением.

Рабочая программа предназначена для изучения украинского языка как языка межнационального общения Республики Крым. Знакомство с культурой украинского народа способствует более глубокому осознанию своей родной культуры, воспитанию патриотических и гражданских ценностей.

Изучение предмета направлено на достижение целей:

- овладение украинским языком в целях общения;

- усвоение элементарных знаний об украинской графике и орфографии;

- формирование умений общаться на украинском языке с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников;

- развитие устной речи;

- обеспечение положительной мотивации изучения украинского языка.

***Основные задачи обучения украинскому языку:***

1. формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре украинского языка;
2. освоение необходимых знаний и умений для общения на украинском языке;
3. формирование у обучающихся орфоэпических и грамматических умений и навыков;
4. формирование уважительного отношения к иной культуре через знакомство с детским фольклором и доступной детской литературой, воспитание толерантного отношения к представителям украинского народа;
5. воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к украинскому языку;
6. развитие умений осуществлять межпредметные связи посредством других видов деятельности, свойственных ребенку данного возраста: игровой, познавательной, художественной, эстетической и др.;
7. обеспечение интеллектуального, морального, социокультурного и эстетического развитие личности младшего школьника.

***Ценностные ориентиры содержания учебного предмета***

Изучение предмета открывает непосредственный доступ к огромному духовному богатству украинского народа, повышает уровень гуманитарного образования обучающегося, формирует базовые ценности современного российского общества, закладывает основы духовно-нравственного развития, национального самосознания, культуры межэтнических отношений.

***Место учебного предмета в учебном плане***

Изучение украинского языка по желанию родителей (законных представителей) организовано за счёт часов внеурочной деятельности в объёме 3 часов группой учащихся. В 3 классе учащиеся изучают украинский язык второй год:

**в 3 классе – пропедевтический курс украинской грамматики и орфографии 2ч в неделю – 70ч, из них 2ч резерв,**

**литературное чтение 1 ч в неделю – 34ч, из них 4ч резерв.**

***Результаты изучения учебного предмета***

**Личностные результаты обучающихся:**

- формирование представлений об этических, эстетических и художественных ценностях культуры украинского народа;

- развитие этических чувств, эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания, навыков сотрудничества;

- формирование представлений о правилах нравственного поведения, уважения к иному мнению и культуре других народов;

- развитие способности использовать приобретенные знания и умения в жизни.

**Метапредметные результаты обучающихся:**

- развитие умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей, составлять тексты в устной и письменной форме;

- формирование умения использовать речевые средства и средства ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;

- овладение действиями сравнения, анализа, классификации, обобщения, установление причинно-следственных связей, построения рассуждений;

- формирование умения выполнять и проверять письменные работы, анализировать свои знания по украинскому языку на межпредметном уровне;

- формирование умений использовать украинский язык с целью поиска различной информации, умения составлять диалог на заданную тему.

**Предметные результаты обучающихся:**

- освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на украинском языке, расширение лингвистического кругозора;

- знание основных правил правописания, умение применять изученные правила в школьной и повседневной жизни;

- умение читать вслух и молча, деление текста на части, составление плана, пересказ, составление вопросов к тексту и т.д.;

- формирование умений применять орфографические и пунктуационные правила в объеме изученного материала, находить, сравнивать, классифицировать звуки, буквы, части слова, части речи, члены предложения;

- умение правильно строить речевые высказывания в соответствии с задачами, составлять тексты в устной и письменной форме, владеть навыками смыслового чтения;

- формирование представлений об украинском языке как явлении национальной культуры, осознание значения украинского языка как второго государственного на территории Республики Крым.

**Содержание начального общего образования по украинскому языку**

Содержание обучения украинскому языку основывается на речевой, языковой, социокультурной линиях, которые тесно взаимосвязаны между собой и направлены на достижение планируемых результатов в течение всего периода обучения. Ведущая линия – речевая. Вся деятельность в рамках линий направлена на развитие и совершенствование умения общаться в устной и письменной формах.

Устная форма общения предусматривает формирование и развитие умений слушать и понимать собеседника, спрашивать и отвечать, вести диалог и монолог, работать с текстами на украинском языке, а также обогащение словарного запаса школьников, овладение обучающимися орфоэпическими и грамматическими умениями и навыками.

Письменная форма в начальной школе предусматривает овладение украинской графикой и орфографией, формирование умений писать с соблюдением правил (списывать с печатного текста, писать под диктовку), пересказывать и составлять тексты разных типов и записывать их с помощью учителя, соблюдая правила культуры оформления работы, а также формирование умений правильно и осознанно читать на украинском языке.

Языковая линия предусматривает овладение обучающимися элементарными знаниями по украинскому языку и правописанию, нахождение общего и различного в русском и украинском языках. Изучение грамматики украинского языка строится на принципе сопоставления и сравнительного анализа материала русского и украинского языков и изучение особенностей украинского языка.

Социокультурная линия направлена на знакомство обучающихся с национальной украинской культурой, творчеством украинских писателей и поэтов, этикетной лексикой, устным народным творчеством, фольклором. Также она предусматривает знакомство школьников с культурой поведения и культурой общения в разных социальных ролях путём создания учебных ситуаций на уроках. Социокультурная линия является очень важной в достижении поставленных перед школой целей и усиливает практическую направленность учебного процесса, его связь с жизнью.

В 3 классе уроки *украинского языка и чтения* проводятся *отдельно*, несмотря на то, что они тесно связаны между собой и представляют один курс. Практическая направленность начального изучения украинского языка обуславливает контроль практического применения знаний в процессе устной и письменной речи.

Большинство орфографических правил в украинском языке имеют фонетическую основу, поэтому их усвоение происходит с опорой на знания фонетики и литературного произношения. Сравнительный анализ правил даёт возможность распределить все правила в 3 группы:

* правила, которые полностью совпадают в русском и украинском языках;
* правила, которые частично совпадают и различаются;
* правила, которые свойственны только нормам украинского языка.

Большинство правил относится ко второй группе, поэтому эти правила постоянно повторяются и отрабатываются. На этапе объяснения используется приём сопоставления (в русском и украинском языках). Во время формирования орфографических умений продолжается работа над совершенствованием навыков употреблять буквы украинского алфавита. В течение всего процесса обучения формируется графическая и орфографическая зоркость обучающихся, умения самоконтроля, самопроверки и взаимопроверки. Пунктуационные умения полностью совпадают с русским языком, поэтому школьники пользуются уже сформированными умениями.

Формирование читательских умений осуществляется в единстве с речевыми умениями. Система читательских компетенций отображает закономерности процесса восприятия произведения, а речевая линия – закономерности процесса создания собственного высказывания по прочитанному или прослушанному.

В 3 классе на уроках украинского чтения отрабатываются следующие виды речевой деятельности: аудирование, чтение (вслух, про себя и др.), работа с разными видами текста, говорение, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.

В процессе чтения происходит плавный переход от слогового к плавному осмысленному чтению целыми словами с соблюдением орфоэпических и интонационных норм чтения, формируется умение определять вид чтения, находить в тексте необходимую информацию. Первоначальные умения работы с текстом формируются на уроках литературного чтения, а на уроках украинского чтения данные умения развиваются и совершенствуются. Обучающиеся работают с разными видами текста: художественным, учебным, научно-популярным; учатся понимать заглавие произведения, соотносить заглавие с темой и основной мыслью текста, характеризовать героев произведения, определять особенности учебного и научно – популярного текста, определять главную мысль произведения, делить текст на части, пересказывать. Важным этапом работы является формирование умений понимать нравственное содержание прочитанного.

Развитие умения разговаривать на украинском языке формируется как на готовых образцах текстов, так и при участии в составлении диалогов и монологических высказываний небольшого объёма с опорой на авторский текст или сюжетные рисунки с обязательным отражением основной мысли в высказывании.

В качестве литературоведческой пропедевтики обучающиеся учатся находить в художественном тексте средства выразительности, ориентируются в литературных понятиях, различают фольклор и авторские художественные произведения, имеют общее представление об особенностях построения произведений разных жанров.

Творческая деятельность обучающихся предполагает чтение по ролям, инсценирование, устное словесное рисование, работу с деформированным текстом, создание собственного текста на основе художественного произведения.

Тематика детского чтения:

* произведения устного народного творчества разных народов: детские песни, скороговорки, игры, пословицы и поговорки, сказки, легенды;
* произведения украинских писателей и поэтов;
* научно-художественная литература;
* детская периодика (газеты и журналы);
* справочная литература (словари, справочники, энциклопедии).

***Ориентировочный список литературы для самостоятельного чтения***

**3 класс**

Лина Костенко. Уже ворота лета замыкает осень (Вже ворота літа закриває осінь)

Лина Костенко. Шиповник трудно отдает плоды (Шипшина тяжко віддає плоди)

Василий Сухомлинский. Стыдно перед соловьем (Соромно перед соловейком)

Олесь Донченко. Лесной тропой (Лісовою стежкою)

Хромая уточка (украинская народная сказка) (Кривенька качечка)

«Два петушка» (Украинская детская песенка) (Два півника)

«Грицю, Грицю» (шуточная народная песня) (Грицю, Грицю)

«Песенка ржаного веночка» (украинская народная песня) (Пісня житнього віночка)

Пословицы (Прислів’я)

Скороговорки (Скоромовки)

Загадки (Загадки)

Леонид Глебов. Лебедь, Щука и Рак (Лебідь, Щука і Рак)

Леонид Глебов. Кузнечик (Стрибунчик)

Леонид Глебов Чиж и голубь (Чиж і голуб)

Леся Украинка. Как ребенком, бывало ...(Як дитиною, бувало…)

Степан Жупанин. Аленушкины вышивки. Семь ветров (Оленчині вишиванки. Сім вітрів)

Наталя Забила. Ясочкина книжка (Ясоччина книжка)

Тарас Шевченко. Село! И сердце отдохнет ... ,Течет вода из-за рощи . И до сих пор снится: под горой ... (Село! І серце відпочине…Тече вода з-під явора. І до сих пір сниться: під горою…)

Антон Лотоцкий .Маленький Тарас чумакует (Маленький Тарас чумакує)

Благослови, мать, весну встречать (по Василию Скуратовскому) (Благослови, мати, весну зустрічати)

Михаил Стельмах. Гуси-лебеди летят (Гуси-лебеді летять)

Владимир Орлов. Сказка о стеклянном человечке (Казка про скляного чоловічка)

Ольга Тимохина. Мышка, кошка и собака. (Мишка, кішка та собака)

Лариса Фисейская . Маленькая страна (Маленька країна)

Лидия Огурцова. Гимн моей земле (Гімн моїй землі)

Любовь Сивельникова. Витамины из корзины (Вітаміни з корзини)

**Материально-техническое обеспечение учебного предмета:**

***Учебники:***

1. Хорошковська О.Н., Охота Г.І., Яновицька Н.І. Українська мова: підручник для 3 класу загальноосвітніх навчальних закладів з навчанням російською мовою. – К.: Освіта, 2013.
2. Хорошковська О.Н., Охота Г.І. Літературне читання: підручник для 3 класу загальноосвітніх навчальних закладів з навчанням російською мовою. – К.: Освіта, 2013.

***Пособия:***

- Алфавит

- Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в примерной программе по украинскому языку (в том числе в цифровой форме)

- Словари (толковый, орфографический, русско-украинский и др.)

- Репродукции картин и художественные фотографии (в том числе в цифровой форме)

- Детские книги разных типов из круга детского чтения

- Портреты поэтов, писателей и выдающихся деятелей культуры

**Технические средства обучения**

***Оборудование рабочего места учителя:***

Классная доска с креплениями для таблиц

Персональный компьютер с принтером

Мультимедийный проектор

Интерактивная доска

***Экранно-звуковые пособия***

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения

Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения

**Учебно-тематический план по украинскому языку (70ч, из них 2ч резерв)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** | **Из них контроль** |
| 1. | Тема 1. Усне й писемне мовлення. Культура мовлення. | **5** |  |
| 2. | Тема 2. Звуки і букви. Алфавіт. | **21** | ***1 – контрольне списування***  ***1 - аудіювання*** |
| 3. | Тема 3. Слово. Лексичне значення слова. | **6** | ***1 – контрольна робота (диктант з граматичним завданням)*** |
| 4. | Тема 4. Будова слова. | **16** |  |
| 5. | Тема 5. Синтаксичні відомості. | **8** | ***1 – контрольне списування*** |
| 6. | Тема 6. Текст. | **12** | ***1 - аудіювання***  ***1 – контрольна робота (диктант з граматичним завданням)*** |
| **Всего** | | **68** | **6** |

**Учебно-тематический план по литературному чтению (34ч, из них 4ч резерв)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** | **Из них контроль** |
| 1. | Тема 1. Усна народна творчість. | **4** |  |
| 2. | Тема 2. Осінь така мила… | **5** |  |
| 3. | Тема 3. Все — із доброго чи злого — починається з малого. | **3** |  |
| 4. | Тема 4. Заходь, заходь, сніжна зимонько! На щастя, на здоров’я, на Новий рік… | **9** |  |
| 5. | Тема 5. Одвічні цінності. | **2** |  |
| 6. | Тема 6. Ой, весна, весна, днем красна! | **4** |  |
| 7. | Тема 7. Край, у якому ти живеш. | **3** | ***1 – читання вголос*** |
| **Всего** | | **30** | **1** |

**Календарно-тематическое планирование уроков украинского языка и литературного чтения**

**Украинский язык (70ч, из них 2ч резерв)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п\п*** | ***Дата урока*** | | ***Тема урока*** | **Основное языковое содержание по темам** | **Характеристика основных видов деятельности обучающихся** |
| план | факт |
| ***Тема 1. (5 год) Усне й писемне мовлення. Культура мовлення.*** | | | | Устная и письменная речь. Звуки и буквы. Повторение правил украинского литературного произношения.  Алфавит. Употребление заглавной буквы.  Различение гласных и согласных звуков. Слог.  Ударение. Ударные и безударные гласные. Правописание безударных гласных *е,и.*  Согласные звуки. Различение твёрдых и мягких согласных. Определение пары по мягкости-твёрдости согласных звуков. Правописание звонких и глухих согласных в корнях слов. Написание слов типа *сонце, серце*.  Отсутствие удвоенных согласных в словах класс, группа и т.д.  Звук **[**ц’]. Употребление на письме буквы *ь* после буквы *ц*.  Обозначение мягкости согласных перед о. Буквосочетание *ьо.*  Продление мягких согласных звуков и обозначение их на письме.  Смягчение твёрдых согласных перед ***і***. Употребление букв ***и, і*** после *г, к, х, ж, ч, ш, щ.*  Отсутствие мягкого знака после букв *б, п, в, м, ф, ж, ч,* *ш, р* в конце слов.  Апостроф.  Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова. Синонимы и антонимы. Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.  Усвоение понятия «родственные слова». Различение родственных слов и разных форм слова. Различение родственных слов и синонимов. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса.  Предложение. Различение предложения по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложений.  Обращение. Постановка знаков препинания в предложении с обращением.  Нахождение главных членов предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения.  Нахождение предложений с однородными членами предложения без союзов и с союзами.  Текст. Тема и основная мысль текста. Типы текстов. | Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  Соотносить звуки и буквы.  Читать украинский алфавит, правильно называя буквы.  Осознавать алфавит как определённую последовательность букв.  Использовать алфавит для поиска нужной информации.  Классифицировать звуки по данному основанию.  Характеризовать данный звук.  Делить слова на слоги, объяснять принцип деления на слоги, определять ударный слог. Сравнивать звуковой и буквенный состав слова.  Объяснять функцию буквы *ь*.  Объяснять употребление буквосочетания *ьо.*  Употреблять на письме буквосочетание *ьо.*  Группировать слова по заданному основанию.  Находить слова (из группы данных) с заданными характеристиками.  Списывать слова с проговариванием.  Записывать слова под диктовку с комментированием и последующим сравнением с образцом.  Ориентироваться в толковом словаре: находить значение неизвестных слов.  Подбирать синонимы и антонимы в тексте, объяснять целесообразность выбора.  Овладеть терминами: родственные (однокоренные) слова, окончание, корень, приставка, суффикс.  Группировать слова по заданному признаку (с одинаковой приставкой, общим корнем и т.д.)  Различать предложение и набор слов. Классифицировать тип предложения по цели высказывания. Выбирать и ставить соответствующий знак препинания. Анализировать деформированный текст: определять границы предложений, выбирать знак в конце предложения.  Объяснять алгоритм нахождения главных членов предложения. Распространять предложение по опорным вопросам.  Анализировать текст, находить в тексте предложения с однородными членами предложения.  Различать текст и набор предложений.  Определять тему и основную тему текстов.  Знать основные признаки и определять тип несложного текста. |
| 1. | 02.09. |  | Усне й писемне мовлення. Культура мовлення. Діалог. |
| 2. | 02.09. |  | Усне й писемне мовлення. Культура мовлення. Діалог. Звертання. |
| 3. | 09.09. |  | Усне й писемне мовлення. Правила писемного мовлення. |
| 4. | 09.09. |  | Усне й писемне мовлення. Правила запису діалогу. |
| 5. | 16.09. |  | Усне й писемне мовлення. Розігрування діалогів. |
| ***Тема 2. (21 год) Звуки і букви. Алфавіт.*** | | | |
| 6. | 16.09. |  | Звуки мовлення й позначення їх на письмі буквами. Алфавіт |
| 7. | 23.09 |  | Алфавіт. Велика буква. |
| 8. | 23.09. |  | Велика буква. |
| 9. | 30.09. |  | Голосні звуки. Позначення їх буквами. Склад, наголос. |
| 10. | 30.09. |  | Голосні звуки. Звукове значення букв *я, ю, є, ї.* |
| 11. | 07.10. |  | Приголосні звуки. |
| 12. | 07.10. |  | Тверді й м’які приголосні звуки. Звук [ц’]. |
| 13. | 14.10. |  | Буква м’який знак (ь). |
| 14. | 14.10. |  | Тверді й м’які приголосні звуки. Звук [ц’]. Позначення м’якості приголосного звука [ц’] буквами *і, я, ю.* |
| 15. | 21.10. |  | **Контрольне списування.** Вживання м’якого знака (ь) після букви *ц.* |
| 16. | 21.10. |  | Вживання м’якого знака (ь) після букви *ц* у кінці слів. |
| 17. | 28.10. |  | Позначення м’якості приголосних перед о. |
| 18. | 28.10. |  | Позначення м’якості приголосних м’яким знаком (ь). Сполучення букв *ьо* та *йо.* |
| 19. | 11.11. |  | Подовження м’яких приголосних звуків і позначення їх на письмі двома буквами. |
| 20. | 11.11. |  | Подовжені м’які приголосні звуки. |
| 21. | 18.11. |  | Тверді й пом’якшені приголосні перед *и, і.* |
| 22. | 18.11. |  | Відсутність м’якого знака (ь) після букв, що позначають тверді приголосні звуки. |
| 23. | 25.11. |  | Тверді приголосні в кінці слів. Діалог. |
| 24. | 25.11. |  | Апостроф. |
| 25. | 02.12. |  | Апостроф. **Аудіювання.** |
| 26. | 02.12. |  | Повторення вивченого. Складання розповіді за малюнком. |
| ***Тема 3. ( 6 год) Слово. Лексичне значення слова.*** | | | |
| 27. | 09.12. |  | Лексичне значення слова. |
| 28. | 09.12. |  | Лексичне значення слова. Синоніми. |
| 29. | 16.12. |  | **Контрольна робота (диктант з граматичним завданням).** |
| 30. | 16.12. |  | Антоніми — слова з протилежним значенням. |
| 31. | 23.12. |  | Багатозначність слів. |
| 32. | 23.12. |  | Пряме й переносне значення слів. |
| ***Тема 4. ( 16 год) Будова слова.*** | | | |
| 33. | 13.01. |  | Будова слова. Основа слова. Закінчення. |
| 34. | 13.01. |  | Змінювання закінчень слів — назв предметів. |
| 35. | 20.01. |  | Споріднені слова. Корінь слова. |
| 36. | 20.01. |  | Чергування голосних і приголосних звуків у корені слова. |
| 37. | 27.01. |  | Чергування голосних і приголосних звуків у корені слова. |
| 38. | 27.01. |  | Префікси. Утворення споріднених слів за допомогою префіксів *без-; роз*-. |
| 39. | 03.02. |  | Префікси *з-, с*-. |
| 40. | 03.02. |  | Апостроф після префіксів. |
| 41. | 10.02. |  | Суфікс. Утворення споріднених слів за допомогою суфіксів. |
| 42. | 10.02. |  | Вимова й правопис суфіксів. Суфікси -*ськ*-, -*зьк-, -цьк*-. |
| 43. | 17.02. |  | Ненаголошені голосні в корені слова. |
| 44. | 17.02. |  | Ненаголошені голосні в корені слова. |
| 45. | 03.03. |  | Дзвінкі та глухі приголосні в корені слова. |
| 46. | 03.03. |  | Дзвінкі та глухі приголосні в корені слова. |
| 47. | 10.03. |  | Написання слів типу *сонце, серце, чесний.* |
| 48. | 10.03. |  | Відсутність подвоєння в словах типу *клас, група, колектив.* |
| ***Тема 5. ( 8 год) Синтаксичні відомості.*** | | | |
| 49. | 17.03. |  | Словосполучення. Головне й залежне слово в словосполученні. |
| 50. | 17.03. |  | Словосполучення. Чергування приголосних перед закінченням –*і.* **Контрольне списування.** |
| 51. | 24.03. |  | Речення. Види речень за метою висловлювання. |
| 52. | 24.03. |  | Головні й другорядні члени речення. |
| 53. | 07.04. |  | Головні й другорядні члени речення. Поширені речення. |
| 54. | 07.04. |  | Головні й другорядні члени речення. Зв’язок слів у реченні. |
| 55. | 14.04. |  | Складне речення. |
| 56. | 14.04. |  | Звертання в питальних і спонукальних реченнях. Розділові знаки при звертанні. |
| ***Тема 6. ( 12 год) Текст.*** | | | |
| 57. | 21.04. |  | Що таке текст. Тема й основна думка тексту. |
| 58. | 21.04. |  | Упорядкування й складання текстів. Зв’язок між реченнями тексту. Абзац. |
| 59. | 28.04. |  | Зв’язок між реченнями тексту. |
| 60. | 28.04. |  | Структура та план тексту. |
| 61. | 05.05. |  | Типи текстів. |
| 62. | 05.05. |  | Текст-розповідь. **Аудіювання.** |
| 63. | 12.05. |  | Текст-опис. |
| 64. | 12.05. |  | Текст-міркування. |
| 65. | 19.12. |  | Переказ тексту. |
| 66. | 19.05. |  | **Контрольна робота (диктант з граматичним завданням).** |
| 67. | 26.05. |  | Повторення вивченого матеріалу за рік. |
| 68. | 26.05. |  | Повторення вивченого матеріалу за рік. |

**Литературное чтение (34ч, из них 4ч резерв)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п\п*** | ***Дата урока*** | | ***Тема урока*** |
| план | факт |
| ***Тема 1. (4 год) Усна народна творчість.*** | | | |
| 1. | 05.09. |  | Усна народна творчість. Колискові пісні. |
| 2. | 12.09. |  | Дитячі ігри, забави. Потішки. Лічилки. |
| 3. | 19.09. |  | Хороводи. Ігровий фольклор. Скоромовки. Прислів’я, приказки. Загадки. |
| 4. | 26.09. |  | Українські народні казки. Казки: «Колосок», «Колобок», «Дружні звірі». |
| ***Тема 2. (5 год) Осінь така мила…*** | | | |
| 5. | 03.10. |  | П. Г. Тичина «Осінь така мила», «А я у гай ходила», «Вечір». |
| 6. | 10.10. |  | Казка Ірини Прокопенко «Як берізка листя роздарувала». |
| 7. | 17.10. |  | Українська народна пісня «Ходить гарбуз по городу», Т. Коломієць «Хліб». |
| 8. | 07.11. |  | А. Кислій «Про що розповів вітер». |
| 9. | 14.11. |  | Перші спроби віршування. |
| ***Тема 3. (3 год) Все — із доброго чи злого — починається з малого.*** | | | |
| 10. | 21.11. |  | Микола Сингаївський «Дощ із краплі починається», Олег Буцень «На вулиці». |
| 11. | 28.11. |  | Я. Пінясов «Ким бути і ким не бути». |
| 12. | 05.12. |  | Юрій Ярмиш «Два Івани». |
| ***Тема 4. (9 год) Заходь, заходь, сніжна зимонько! На щастя, на здоров’я, на Новий рік…*** | | | |
| 13. | 12.12. |  | М. Рильський «Новорічна нескінченна», Грицько Бойко «Новорічне свято». |
| 14. | 19.12. |  | Колядки на Різдво. |
| 15. | 16.01. |  | «Казка про Січень». |
| 16. | 23.01. |  | В. Сухомлинський «Хлопчик і сніжинка». |
| 17. | 30.01 |  | Т. Коломієць «Снігова казка», Є. Гуцало «Ходить Баба Снігова». |
| 18. | 06.02. |  | В. Скуратівський «Чого лютий лютим зветься». |
| 19. | 13.02. |  | Г. Бондаренко «Коли зима зустрічається з весною». |
| 20. | 20.02. |  | Є. Гуцало «Зайці». |
| 21. | 27.02. |  | І. Бондарчук «Зимова пригода». |
| ***Тема 5. (2 год) Одвічні цінності.*** | | | |
| 22. | 06.03. |  | М. Романіка «Як хліб ходить». |
| 23. | 13.03. |  | О. Моторний «Мудрі порадники». |
| ***Тема 6. ( 4 год) Ой, весна, весна, днем красна!*** | | | |
| 24. | 20.03. |  | Казка «Березень». |
| 25. | 03.04. |  | Тарас Григорович Шевченко — видатний український поет, Т. Шевченко «Світає…». |
| 26. | 10.04. |  | Українська народна казка «Як Квітень до Березня в гості їздив». |
| 27. | 24.04. |  | Українська народна пісня «Ой, весна красна». |
| ***Тема 7. ( 3 год) Край, у якому ти живеш.*** | | | |
| 28. | 15.05. |  | В Скуратівський «Народні цінності». ***Читання вголос.*** |
| 29. | 22.05. |  | Д. Ткач «Моя мама». |
| 30. | 23.05. |  | Підсумок вивченого за рік. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Украинское чтение** | | |
| **Примерные темы и ситуации общения** | **Основное языковое содержание по темам** | **Характеристика основных видов деятельности обучающихся** |
| ***Аудирование.*** Слушание – понимание украинской речи. Развитие умения отвечать на вопросы, определения последовательности развития действий, определения темы и основной мысли текста. Характеристика героев произведений. Структура текста, умение найти зачин, основную мысль и концовку. | Слушание фольклорных произведений, характерные отличия украинского фольклора от фольклора других народов. Сказки: зачин и концовка, характеристика персонажей, описание героев, восстановление последовательности событий.  Слушание поэтических произведений, их отличие от прозаических. Влияние стихотворений на эмоциональное состояние слушателя.  Слушание прозаических произведений: сюжет, последовательность событий, тема и основная мысль, главные герои, описание и характеристика героев. | Внимательно слушать украинскую речь, находить и исправлять ошибки.  Воспринимать на слух произведения, отвечать на вопросы по содержанию, определять тему и основную мысль.  Определять жанр прослушанного произведения, устанавливать и пересказывать последовательность событий, описывать и характеризовать героев, подтверждая словами из текста.  Слушать ответы одноклассников, уметь дополнять и исправлять их.  Различать на слух речь украинского, русского и других языков. |
| ***Чтение.***  Переход от слогового чтения к чтению целыми словами, постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм прочтения. Выделение голосом разных пунктуационных знаков.  ***Работа с текстом:*** тема и основная мысль, структура текста, характеристика персонажей с использованием художественных средств, составление плана текста, пересказ прочитанного текста или фрагмента по плану, по иллюстрации. Развитие умения определить авторское отношение к героям произведения, к событиям, описанным в произведении. | Чтение вслух и молча слов, предложений, постепенное овладение умением прочитать и осознать текст.  Чтение текстов разных жанров. Выразительное прочтение произведений в соответствии со знаками препинания и основной мыслью текста.  Чтение стихотворений наизусть.  Определение темы и основной мысли прочитанного текста, наблюдение и определение структурных элементов текста. Составление характеристики героев произведений на основе материалов текста, рассказ о герое по плану. Деление текста на смысловые части, озаглавливание каждой части. Пересказ прочитанного текста или его фрагмента по составленному плану, по предложенной иллюстрации с предварительным анализом иллюстрации. Определение авторского отношения к героям произведения, к событиям, описанным в тексте, подтверждение своей мысли словами из текста. | Читать вслух и молча слоги, предложения, тексты, постепенно наращивая скорость чтения.  Выразительно читать предложенные тексты, используя интонацию, читать по ролям.  Читать текст молча, отвечать на вопросы по содержанию.  Читать стихотворения наизусть, голосом передавая эмоциональное состояние.  Определять тему и основную мысль прочитанного текста, наблюдать и определять структурные элементы текста: зачин, основную часть и концовку. Составлять план текста: делить текст на смысловые части, озаглавливать каждую часть. Пересказывать текст художественного произведения подробно, кратко, выборочно, с опорой на план, иллюстрацию или без опоры. Составлять рассказ о герое произведения по плану. Определять авторское отношение к героям произведения, к событиям, описанным в тексте, подтверждать свою мысль словами из текста. |
| ***Говорение:***  Диалог, монолог | Слушание собеседника, ответы на его вопросы. Правила вежливого общения. Выражение сочувствия, радости, просьбы.  Составление собственного высказывания в соответствии со структурой текста, презентация высказывания окружающим. | Вступать и участвовать в диалоге с собеседником, соблюдая все правила культуры общения. Обращаться к одноклассникам и взрослым с просьбой, выражать радость, сочувствие, другие чувства.  Составлять тексты на заданную тему, последовательно строить высказывание, подчинять все предложения теме высказывания. |
| ***Литературоведческая пропедевтика:*** средства выразительности (сравнение, звукопись, повтор) литературные понятия (худ.произведение, автор, сюжет, тема, герой, отношение автора), прозаическая и стихотворная речь, жанры произведений. | Малые жанры украинского фольклора: загадки, считалки, песенки, колядки, щедривки, пословицы и поговорки. Прозаическая и стихотворная речь. Средства выразительности. | Усвоить малые фольклорные жанры, определять их, характеризовать особенности.  Сравнивать сказки разных народов.  Ориентироваться в употребляемых терминах.  Находить в прослушанных и прочитанных текстах средства выразительности. |
| ***Творческая деятельность учащихся:*** чтение по ролям, инсценирование, выразительное чтение наизусть, пересказ с дополнением, словесное описание представленного, составление собственных сказок, небылиц, стихотворений. | Освоение различных ролей в тексте, передача голосом настроения, чтение по ролям, инсценирование текста или фрагмента, освоение разных ролей, пересказ прочитанного с творческим заданием, составление текста- словесного рисования, увиденного или представленного, составление сказок, небылиц, стихотворений. | Читать по ролям, голосом передавая настроение героя произведения, принимать участие в инсценировании, выразительно декламируя свою роль. Пересказывать текст и выполнять творческое задание. Составлять текст – словесное рисование на основе увиденного или представленного, самостоятельно или коллективно составлять сказки, небылицы, стихотворения,  презентовать свою работу. |