

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 16 г. Евпатории Республики Крым»

Презентация к творческому проекту на тему:
« Кукла Маша с собачкой »

Выполнила ученица
11 - Б класса

Пригорницкая Мария

Руководитель: учитель высшей категории
Гаевская Галина Кузьминична

2017 год



Цель проекта:

Создать оригинальную текстильную куколку в подарок своей маме

Задачи проекта:

- 1. Разработать конструкцию композиции «Кукла Маша с собачкой»**
- 2. Разработать технологическую последовательность изготовления композиции.**
- 3. Подобрать материалы, инструменты, технологии.**
- 4. Подобрать материалы, инструменты, технологии.**
- 5. Выполнить элементарные экономические расчеты.**
- 6. Изготовить рекламу.**

Схема проекта

Заключительный этап



Технологический этап

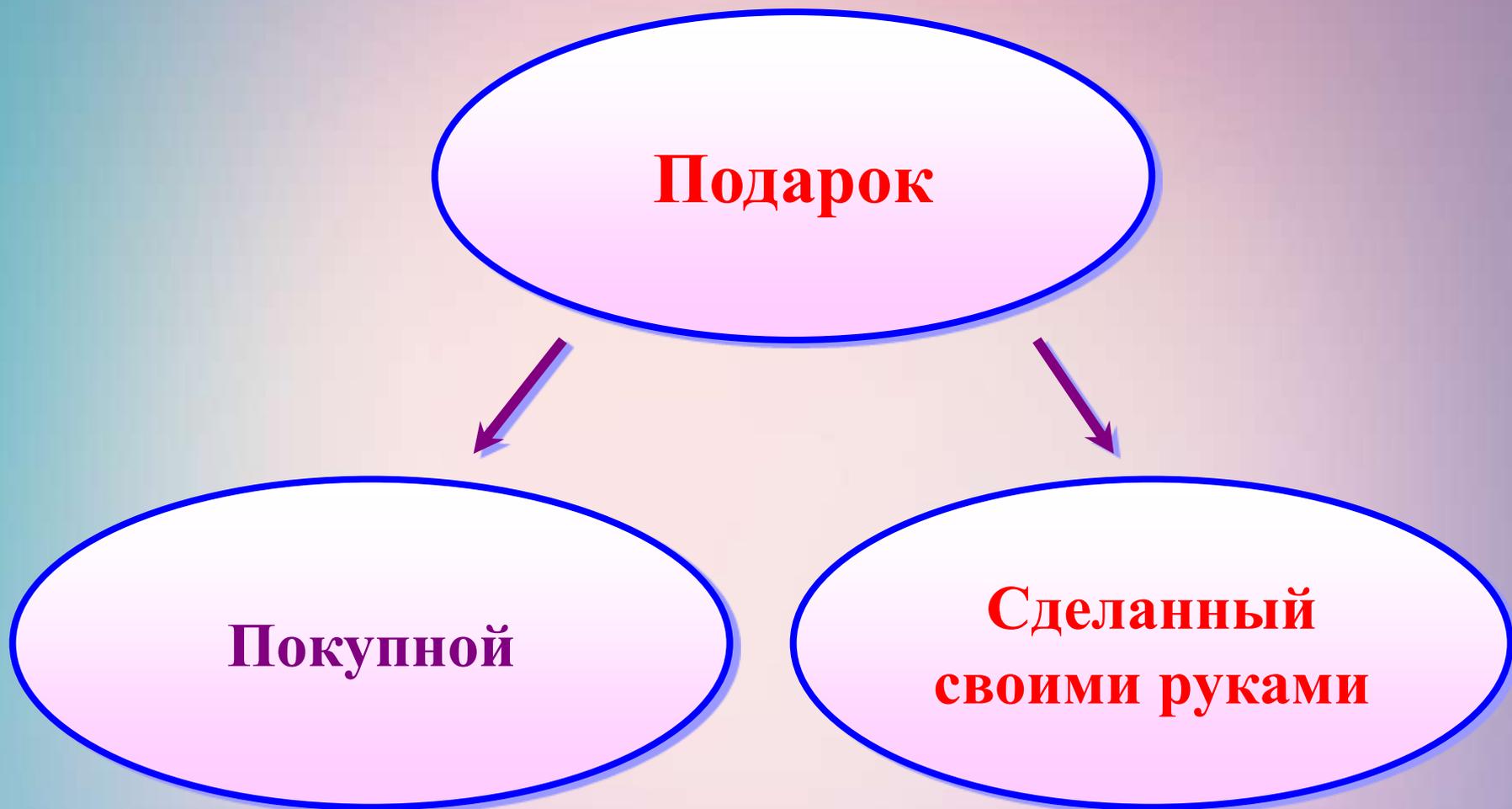


Конструкторский этап



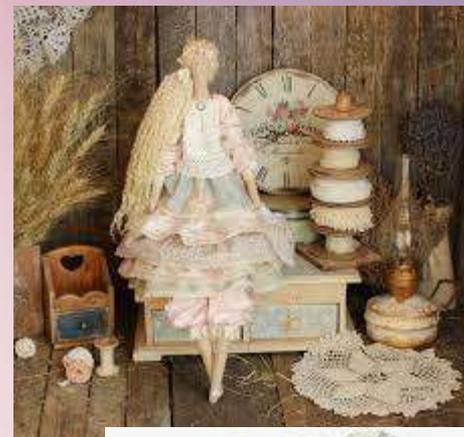
Поисково-исследовательский этап

Выбор вида подарка



II. Конструкторский этап

Объекты-аналоги



Объекты-аналоги



Какую куклу предпочтительнее изготовить в качестве подарка



Куклы- большеножки



Схема обдумывания



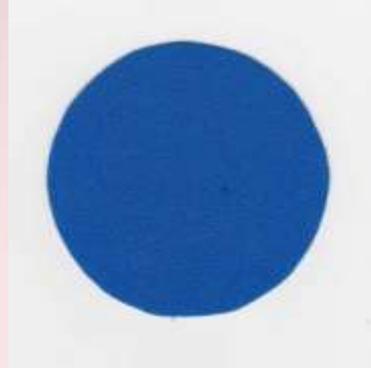
Эскиз композиции



Выкройки деталей куклы



Туловище



Лицо



Голова



Стопа

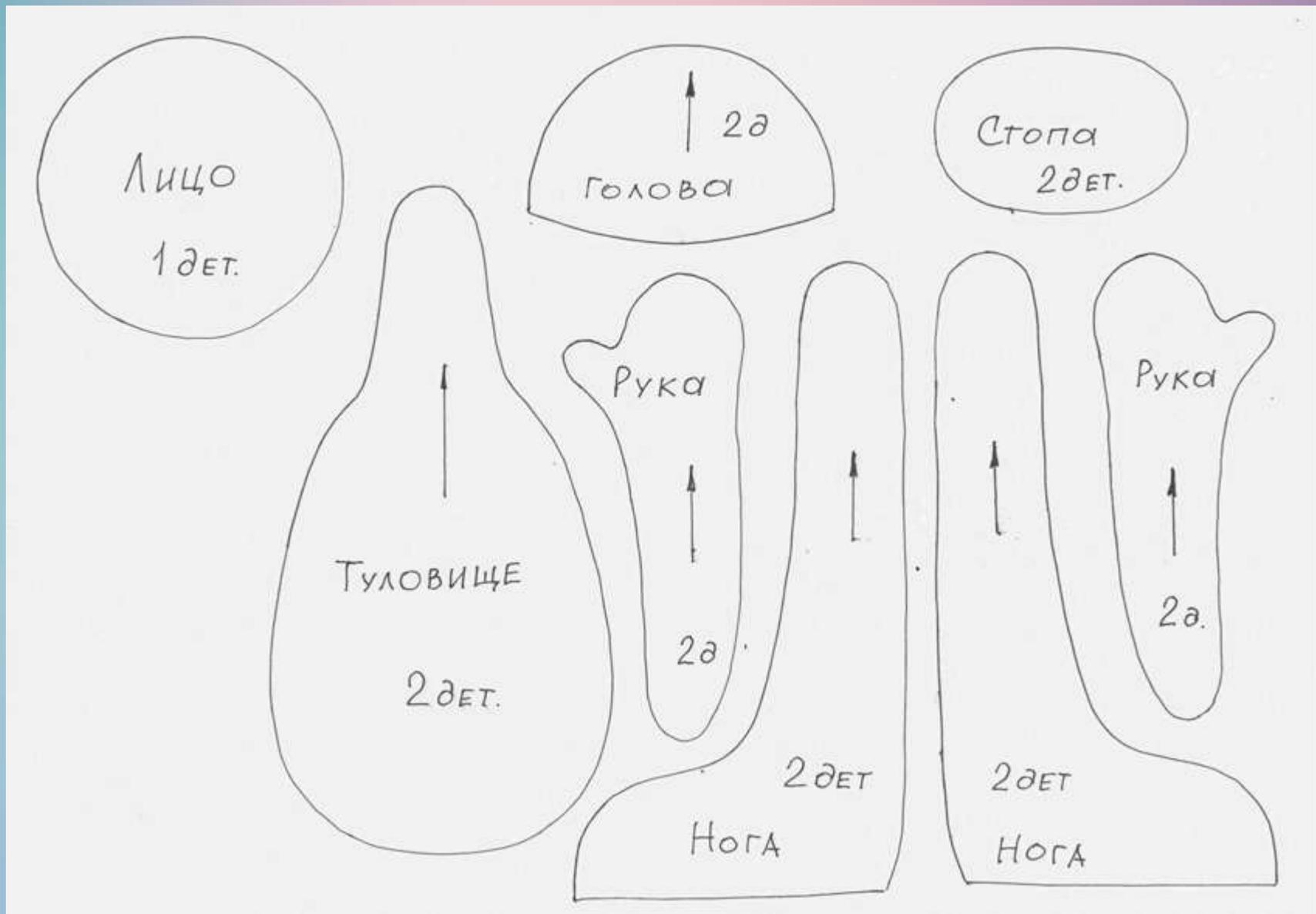


Рука



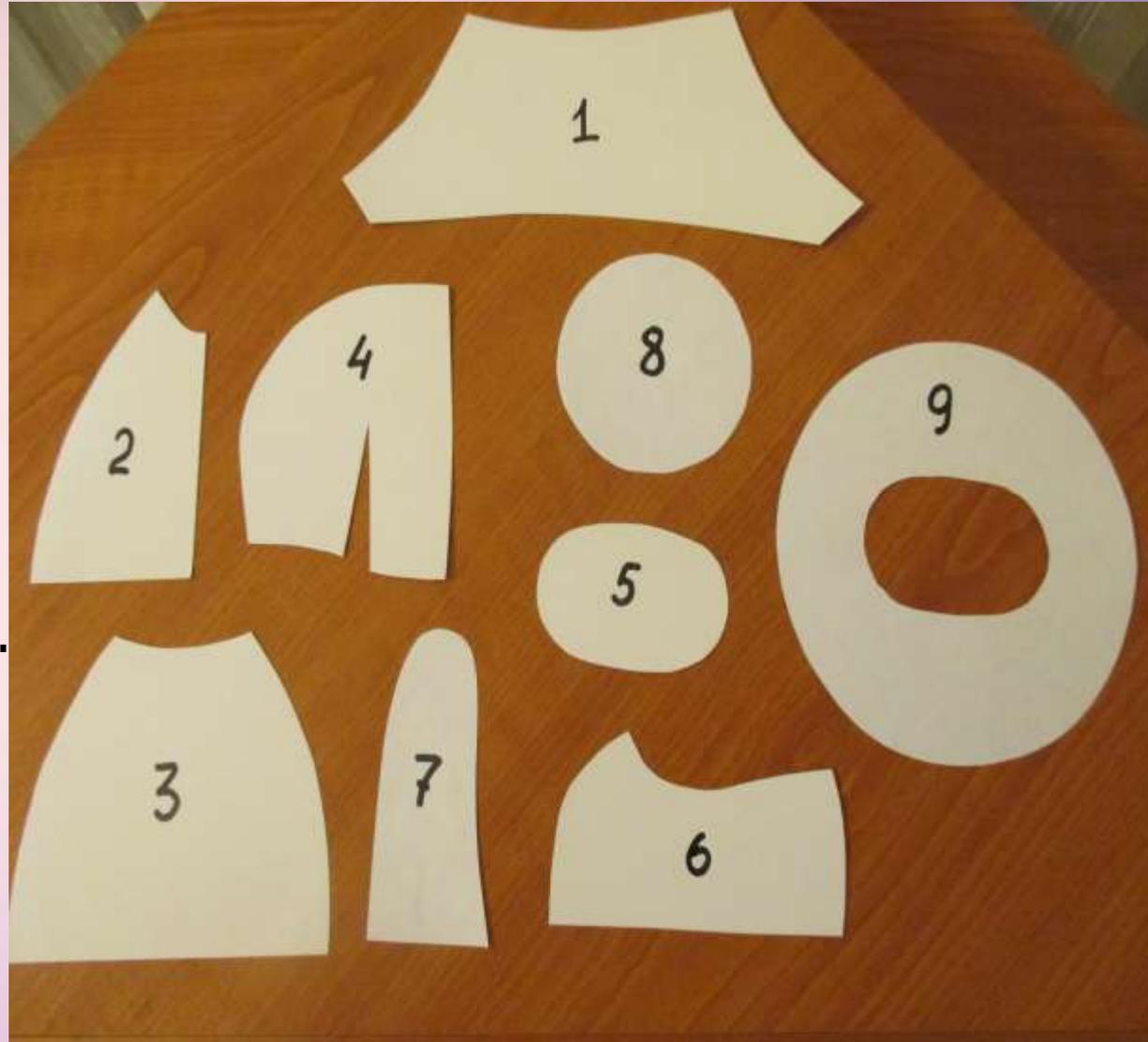
Нога

Раскладка деталей выкройки на ткани



Выкройки деталей одежды

- 1.Панталоны 2 дет.
- 2.Перед пайты 2 дет.
- 3.Спинка пайты 1 дет.
- 4.Капюшон 2 дет.
- 5.Подошва туфель 2 дет.
- 6.Боковая часть туфель 4 дет.
- 7.Рукав 4 дет.
- 8.Дно шляпки 1 дет.
- 9.Поля шляпы 1 дет.



Подбор материалов

| Наименование материала | Расход | Для чего используется |
|-----------------------------------|---------------|---|
| Ткань бежевая х\б | 0,3×0,4 м | Для тела куклы |
| Синтепух | 0,1 кг | Для набивки деталей |
| Нитки швейные белые | 1/5 катушки | Для соединения деталей |
| Ткань х\б голубая в белый горошек | лоскутки | Для изготовления пайты и туфель |
| Ткань х\б белая | лоскутки | Для панталонов |
| Ткань трикотажная красная | лоскутки | Для кофточки |
| Детский белый носок | 1 шт | Для носочков |
| Ткань флисовая белая | лоскутки | Для внутренней части пайты |
| Ткань х\б вбелую и голубую клетку | лоскуток | Для юбки |
| Трессы с волосами каштановые | 1/3 шт | Для косичек |
| Фетр голубой | 1/2 куса | Для шляпки и туфель |
| Двухсторонний флизелин | лоскутки | Для проклеивания основания шляпы и туфель |
| Пуговички белые мелкие | 6 шт | Для пайты и туфель |
| Пуговички голубые | 2 шт | Для крепления рук |
| Пуговицы белые | 2 шт | Для крепления ног |
| Резинка | 0,1 м | Для панталон |
| Лента голубая | 0,3 м | Для отделки юбки и шляпки |
| Шерсть для валяния бежевая | 25 гр | Для тела собачки |
| Шерсть для валяния рыжая | пучок | Для пятен на туловище |
| Шерсть для валяния черная | пучок | Для носика и глазок |
| Бисер | 1/10 пакетика | Для ошейника |
| Шнур | 1 м | Для поводка |

Выбор инструментов и оборудования

| Наименование | Для чего применяется |
|---------------------|---|
| Иглы | Для шитья |
| Игольница | Для крепления игл |
| Швейная машина | Для сшивания деталей |
| Утюг | Для отутюживания деталей |
| Ножницы | Для выкраивания деталей и обрезки нитей |
| Карандаш | Для нанесения контура |
| Сантиметровая лента | Для измерения ткани и лоскутов |
| Игла для валяния | Для валяния семенных коробочек |
| Губка | Для валяния |
| Палочка для суши | Для набивания деталей |



Выбор технологии изготовления



Подбор украшений



Расчёт себестоимости материалов

| Наименование материалов | Цена за единицу, руб. | Расход | Стоимость, руб. |
|------------------------------------|----------------------------|---------------|-----------------|
| Ткань бежевая х\б | 190 | 0,3×0,4 м | 30 |
| Синтепух | 1000 | 0,1 кг | 100 |
| Нитки швейные белые | 20 | 1/5 катушки | 4 |
| Ткань х\б голубая в белый горошек | Остатки лоскутов | лоскутки | - |
| Ткань х\б белая | Остатки лоскутов | лоскутки | - |
| Ткань трикотажная красная | Остатки лоскутов | лоскутки | - |
| Детский белый носок | Был в наличии | 1 шт | - |
| Ткань флисовая белая | Из старой детской кофточки | лоскутки | - |
| Ткань х\б вбелую и голубую клетку | Остатки лоскутов | лоскуток | - |
| Трессы с волосами каштановые | 500 | 1/3 шт | 166,66 |
| Фетр голубой | 35 | 1/2 куска | 17,50 |
| Двухсторонний флизелин | Остатки лоскутов | лоскутки | - |
| Пуговички белые мелкие | 2 | 6 шт | 12 |
| Пуговички голубые | 2 | 2 шт | 4 |
| Пуговицы белые | Были в наличии | 2 шт | - |
| Резинка | Остатки | 0,1 м | - |
| Лента голубая | 2 | 0,3 м | 0,6 |
| Шерсть для валяния бежевая | 100 | 50 гр | 100 |
| Шерсть для валяния рыжая | Остатки | пучок | - |
| Шерсть для валяния черная | Остатки | пучок | - |
| Бисер | 50 | 1/10 пакетика | 5 |
| Шнур | 10 | 1 м | 10 |
| Итого стоимость материалов: | | | 434,16 |

III. Технологический этап





Готовое изделие



Реклама

Кукла Маша в новом платье

Сшила я ее сама.

Я два дня над ней корпела

Доводила до ума.

Я хочу сказать вам точно –

Нету куклы мне родней.

Подарю на день рожденья

Милой мамочке моей!



IV. Заключительный этап

Самооценка готового изделия

Я ответила на следующие вопросы:

Трудно ли мне было выполнять работу? Что мешало и помогало?

?

Качественно ли выполнена работа?
Цветовое сочетание, аккуратность.

?

Хочется ли мне изготовить более сложное изделие?

?

Понравилась ли мне и другим композиция?

?

Выводы

- Я считаю, что достигла целей, которые ставила перед собой в начале работы над проектом.
- Работая с литературой и справочным материалом, я получила много новых теоретических знаний. Выполняя изделие, я получила новые навыки пошива.
- Кроме того, я совершенствовала практические навыки работы с текстильным материалом и могу поделиться полезными советами.