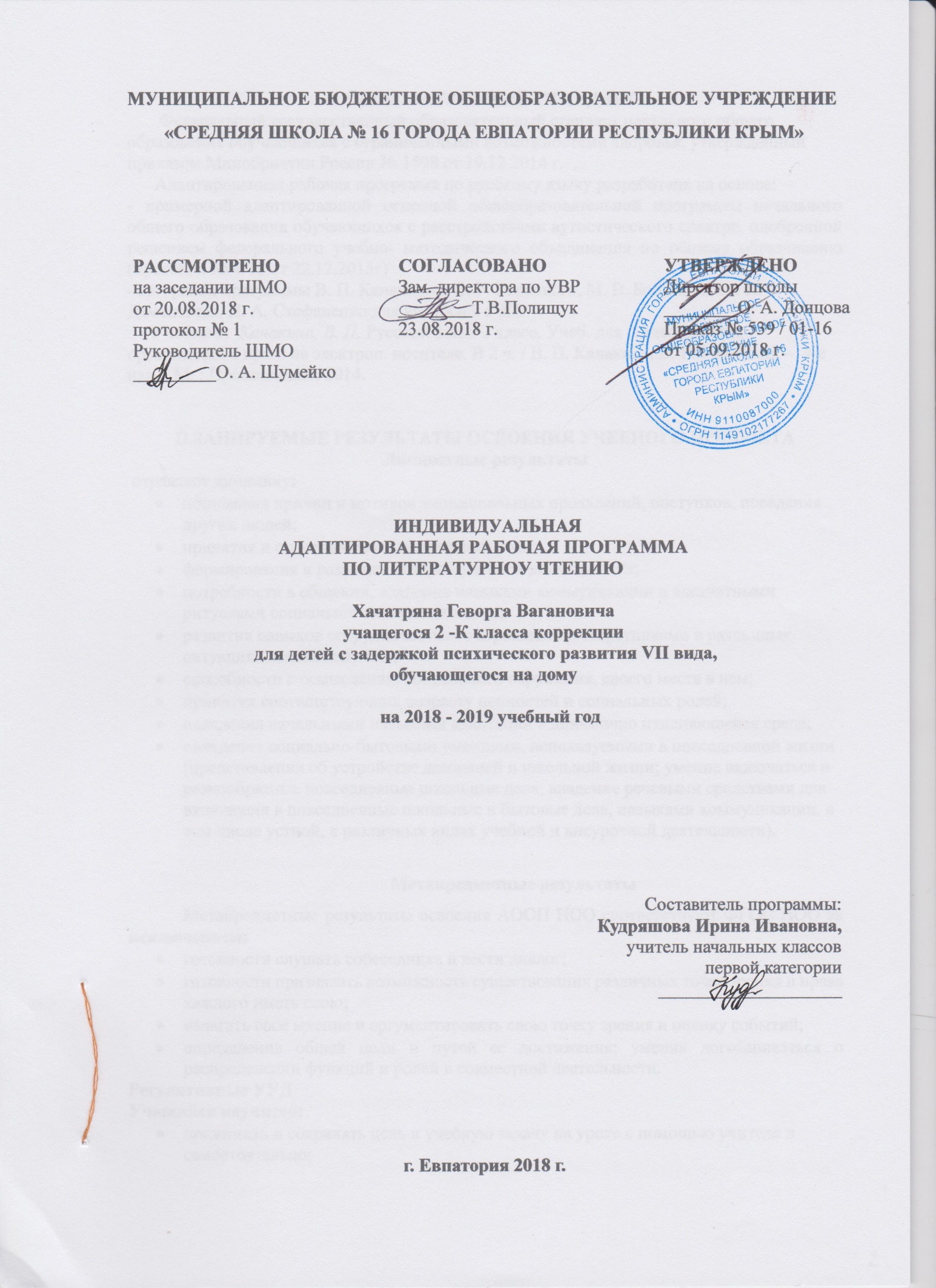
****

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ**

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Минобрнауки России № 1598 от 19.12.2014 г. .

Адаптированная рабочая программа по русскому языку разработана на основе:

**-** примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра, одобренной решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол № 4/15 от 22.12.2015г)

- авторской программы В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого, М. В. Бойкиной, М. Н. Дементьева, Н. А. Стефаненко для учащихся с ЗПР

**Учебник:** *Канакина, В. П.* Русский язык. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций с прил. на электрон. носителе. В 2 ч. / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. – 4-е изд. - М. : Просвещение, 2014.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные результаты**

отражают динамику**:**

* понимания причин и мотивов эмоциональных проявлений, поступков, поведения других людей;
* принятия и освоения своей социальной роли;
* формирования и развития мотивов учебной деятельности;
* потребности в общении, владения навыками коммуникации и адекватными ритуалами социального взаимодействия;
* развития навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях взаимодействия;
* способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
* принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* овладения начальными навыками адаптации в динамично изменяющейся среде;
* овладения социально­бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах учебной и внеурочной деятельности).

**Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО **за исключением:**

* готовности слушать собеседника и вести диалог;
* готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
* излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* определения общей цели и путей ее достижения; умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

**Регулятивные УУД**

**Учащийся научится:**

* принимать и сохранять цель и учебную задачу на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
* планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям;
* проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
* оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
* адекватно воспринимать оценку своей работы с учителем;
* понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
* выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

**Познавательные УУД**

**Учащийся научится:**

* осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
* воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
* ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
* работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
* осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
* пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
* пользоваться словарями и справочным материалом учебника.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
* составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
* составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
* анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);
* осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
* ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
* осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
* обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
* подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.).

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Учащийся научится:**

* слушать собеседника и понимать речь других;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);

***Учащийся получит возможность научиться:***

* выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
* задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания.

**Предметные**

*Виды речевой и читательской деятельности*

**Учащийся научится:**

* понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
* читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
* ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
* просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
* осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
* распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
* соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
* понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
* употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
* наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
* рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
* пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
* осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
* задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
* делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
* осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
* находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями o прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
* пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
* составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

*Творческая деятельность*

**Учащийся научится:**

* пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
* составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
* творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

*Литературоведческая пропедевтика*

**Учащийся научится:**

* различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
* находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
* использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
* определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
* находить в произведении средства художественной выразительности;
* понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

**Коррекционно-развивающие результаты.**

**В формировании навыков сознательного и правильного чтения вслух:**

* овладение навыком плавного, беглого, выразительного чтения;
* понимание содержания прочитанного.

**В уточнении и обогащении словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении:**

* накопление необходимых сведений и знаний об окружающей действительности;
* понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом.

**В развитии нравственных и эстетических представлений и чувств, творческого и воссоздающего воображения, коррекции отклонений личностного развития ребенка:**

* развитие умения сопереживать героям;
* выражение собственного отношения к содержанию прочитанного.

**В преодолении недостатков в развитии речи обучающихся, в формировании речевых умений:**

* осознание цели речевого высказывания;
* планирование самостоятельного высказывания;
* грамотное оформление собственного высказывания с помощью языковых средств.

**В развитии и расширении представлений об окружающем мире, обогащении чувственного опыта, развитии мыслительной деятельности и познавательной активности:**

* умение осознанно воспринимать и оценивать содержание текста;
* овладение элементарными приемами анализа прочитанного;
* актуализация жизненного опыта при анализе содержания прочитанного;
* формирование потребности в систематическом чтении.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1.Вводный урок (1 час)**

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

**2. Самое великое чудо на свете (5 часа)**

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

**3. Устное народное творчество (22 часа)**

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки.  Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики»,  «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

**4. Люблю природу русскую. Осень (10часов)**

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

**5. Русские писатели (22часов)**

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

**6. О братьях наших меньших (18 часов)**

Весёлые стихи о животных А.Шибаева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

**7. Из детских журналов (10 часов)**

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

**8. Люблю природу русскую. Зима (11 часов)**

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

**9.Писатели детям (20 часов)**

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

**10. Я и мои друзья (13 часов)**

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

**11. Люблю природу русскую. Весна (10 часов)**

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.

**12. И в шутку и всерьёз (15 часов)**

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой.Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

**13. Литература зарубежных стран (14 часов)**

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С.Андерсен. «Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук».

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид работы** | **2 кл.** |
| **Чтение вслух** | 45-50 слов |
| **Чтение про себя** | 50-60 слов |
| **Чтение наизусть** | 8-10 стихотворений |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **темы** | **Наименование тем** | **Кол-во часов** | | **Проверка техники чтения** | **Чтение наизусть** |
| **индивид.**  **работа** | **самост.**  **изучение** |
| 1. | Вводный урок. | 1 | - |  |  |
| 2. | Самое великое чудо на свете. | 2 | 3 |  |  |
| 3. | Устное народное творчество. | 8 | 14 |  | 1 |
| 4. | Люблю природу русскую. Осень. | 4 | 6 |  | 1 |
| 5. | Русские писатели. | 9 | 13 |  | 2 |
| 6. | О братьях наших меньших. | 7 | 11 | 1 | 1 |
| 7. | Из детских журналов. | 4 | 6 |  |  |
| 8. | Люблю природу русскую. Зима. | 4 | 7 |  | 2 |
| 9. | Писатели детям. | 7 | 12 |  |  |
| 10. | Я и мои друзья. | 5 | 8 |  |  |
| 11. | Люблю природу русскую. Весна. | 4 | 6 |  | 2 |
| 12. | И в шутку и всерьёз. | 6 | 9 |  | 2 |
| 13. | Литература зарубежных стран. | 7 | 7 | 1 |  |
|  |  | 68 | 102 |  |  |
|  | **Итого** | **170** | | **2** | **11** |

**Произведения, обязательные для чтения наизусть, во 2 классе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **Автор, название произведения** |
| 1. | Устное народное творчество. | Потешки, народные песенки. |
| 2. | Люблю природу русскую. Осень. | Ф.И. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...» |
| 3. | Русские писатели. | А.С.Пушкин «У Лукоморья дуб зелёный…» (отрывок)  И.А Крылов «Лебедь, рак и щука». |
| 4. | О братьях наших меньших. | Б. Заходер «Плачет киска в коридоре…», |
| 5. | Люблю природу русскую. Зима. | И.Бунин, К.Бальмонт, Я.Аким. Стихи о первом снеге  Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою…», С.Есенин «Поёт зима – аукает…», «Берёза» (2 на выбор). |
| 6. | Люблю природу русскую. Весна. | Ф.И.  Тютчев «Зима недаром злится»,  «Весенние воды»  Е.Благинина «Посидим в тишине», Э.Мошковская «Я маму мою обидел» (2 на выбор). |
| 7. | И в шутку и всерьёз. | Э.Успенский. Стихотворения.  В.Д. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка» (2 на выбор). |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | **Дата** | | **Самост.**  **изуч.** | **Тема урока.** | **Чтение наизусть** |
| **план** | **факт** | **план** | **факт** |  |
| **1.Вводный урок.**  **(1 час: 1 ч- индивидуальная работа).** | | | | | | |
| 1. |  | 04.09 |  |  | Введение. Знакомство с учебником. |  |
| **2. Самое великое чудо на свете.**  **(5 часов: 2 ч- индивидуальная работа, 3 ч –самостоятельное изучение).** | | | | | | |
|  |  |  |  | 1. | Игра «Крестики – нолики». |  |
| 2. |  | 06.09 |  |  | Библиотеки (урок-экскурсия). |  |
|  |  |  |  | 2. | Самое великое чудо на свете.). |  |
|  |  |  |  | 3. | Книги. Обобщающий урок по теме. |  |
| 3. |  | 11.09 |  |  | **Вн.чт.** Что читали летом. |  |
| **3. Устное народное творчество**  **(22 часа: 8 ч- индивидуальная работа, 14 ч –самостоятельное изучение).** | | | | | | |
| 4. |  | 13.09 |  |  | Знакомство с разделом «Устное народное творчество». Русские народные песни. | ***Наизусть 1 песню*** |
|  |  |  |  | 4. | Колыбельные песни. |  |
|  |  |  |  | 5. | Потешки, прибаутки. |  |
| 5. |  | 18.09 |  |  | Скороговорки, считалки, небылицы. |  |
|  |  |  |  | 6. | Загадки, пословицы, поговорки. |  |
|  |  |  |  | 7. | **Вн.чт.** Загадывание загадок. |  |
| 6. |  | 20.09 |  |  | Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт» |  |
|  |  |  |  | 8. | Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт». Выразительное чтение. |  |
|  |  |  |  | 9. | Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». Выразительное чтение. |  |
| 7. |  | 25.09 |  |  | Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». Чтение по ролям. |  |
|  |  |  |  | 10. | Сказка «У страха глаза велики». Выразительное чтение. |  |
|  |  |  |  | 11. | Сказка «У страха глаза велики». Чтение по ролям. |  |
| 8. |  | 27.09 |  |  | Сказка «Лиса и тетерев». Выразительное чтение. |  |
|  |  |  |  | 12. | Сказка «Лиса и тетерев». Чтение по ролям. |  |
| 9. |  | 02.10 |  |  | Сказка «Лиса и журавль». Выразительное чтение. |  |
|  |  |  |  | 13. | Сказка «Лиса и журавль». Чтение по ролям. |  |
|  |  |  |  | 14. | Сказка «Каша из топора». Выразительное чтение. |  |
| 10. |  | 04.10 |  |  | Сказка «Каша из топора». Чтение по ролям |  |
|  |  |  |  | 15. | Сказка «Гуси-лебеди». Выразительное чтение. |  |
|  |  |  |  | 16. | Сказка «Гуси-лебеди». Чтение по ролям. |  |
|  |  |  |  | 17. | **Вн.чт.** «Сказки к нам приходят…» |  |
| 11. |  | 09.10 |  |  | Обобщение по разделу «Устное народное творчество». |  |
| **4. Люблю природу русскую. Осень.**  **(10 часов: 4 ч- индивидуальная работа, 6 ч –самостоятельное изучение).** | | | | | | |
| 12. |  | 11.10 |  |  | Знакомство с разделом «Люблю природу русскую. Осень.» |  |
|  |  |  |  | 18. | К. Бальмонт «Поспевает брусника…». |  |
|  |  |  |  | 19. | А. Плещеев «Осень наступила…». |  |
| 13. |  | 16.10 |  |  | Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной…» | ***Наизусть*** |
|  |  |  |  | 20. | А. Фет «Ласточки пропали». |  |
| 14. |  | 18.10 |  |  | **Вн.чт.** «Осенние листья». |  |
|  |  |  |  | 21. | В. Берестов «Хитрые грибы». |  |
|  |  |  |  | 22. | М. Пришвин «Осеннее утро» |  |
|  |  |  |  | 23. | И. Бунин «Сегодня так светло кругом…» |  |
| 15. |  | 23.10 |  |  | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень». |  |
| **5. Русские писатели.**  **(22 часа: 9 ч- индивидуальная работа, 13 ч –самостоятельное изучение).** | | | | | | |
| 16. |  | 25.10 |  |  | Знакомство с разделом. А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный…» | ***Наизусть отрывок*** |
|  |  |  |  | 24. | Стихи А.С. Пушкина. |  |
|  |  |  |  | 25. | А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». |  |
| 17. |  | 10.11 |  |  | А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Выразительное чтение. |  |
|  |  |  |  | 26. | Сказки А.С. Пушкина. |  |
| 18. |  | 11.11 |  |  | Обобщение по теме «Сказки А.С. Пушкина». |  |
| 19. |  | 17.11 |  |  | И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука»*.* Работа над текстом. |  |
|  |  |  |  | 27. | И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука»*.* Выразительное чтение. |  |
|  |  |  |  | 28. | И. Крылов «Стрекоза и Муравей». |  |
| 20. |  | 19.11 |  |  | И. Крылов Выразительное чтение. «Стрекоза и Муравей». | ***Наизусть басню*** |
|  |  |  |  | 29. | Л. Толстой «Старый дед и внучек». Выразительное чтение. |  |
|  |  |  |  | 30. | Л. Толстой «Старый дед и внучек». Работа над текстом. |  |
| 21. |  | 22.11 |  |  | Л. Толстой «Филипок». Работа над текстом. |  |
|  |  |  |  | 31. | Л. Толстой «Филипок». Выразительное чтение. |  |
| 22. |  | 27.11 |  |  | Л. Н. Толстой «Котёнок». ». Работа над текстом. |  |
|  |  |  |  | 32. | Л. Н. Толстой «Котёнок Выразительное чтение. |  |
|  |  |  |  | 33. | Л. Н. Толстой «Правда всего дороже». Выразительное чтение. |  |
| 23. |  | 30.11 |  |  | Л. Н. Толстой «Правда всего дороже». Работа над текстом. |  |
|  |  |  |  | 34. | **Вн.чт.** «Весёлые стихи». |  |
|  |  |  |  | 35. | Стихотворение И. Токмаковой . |  |
|  |  |  |  | 36. | Стихотворение Ю. Могутина |  |
|  |  | 03.12 |  |  | Обобщение по разделу «Русские писатели». |  |
| **6. О братьях наших меньших.**  **(18 часов: 7 ч- индивидуальная работа, 11 ч –самостоятельное изучение).** | | | | | | |
| 25. |  |  |  |  | Знакомство с разделом «О братьях наших меньших». |  |
|  |  |  |  | 37. | В. Берестов «Кошкин щенок». |  |
| 26. |  | 07.12 |  |  | Б. Заходер «Плачет киска в коридоре…»,  И. Пивоварова «Жила- была собака…» | ***Наизусть «Плачет киска в коридоре»*** |
|  |  |  |  | 38. | М. Пришвин «Ребята и утята». Выразительное чтение. |  |
|  |  |  |  | 39. | М. Пришвин «Ребята и утята». Работа над текстом. |  |
| 27. |  | 10.12 |  |  | **Проект «Домашние животные».** |  |
|  |  |  |  | 40. | Е. Чарушин «Страшный рассказ». Выразительное чтение. |  |
| 28. |  | 14.12 |  |  | Е. Чарушин «Страшный рассказ». Работа над текстом. |  |
|  |  |  |  | 41. | Б. Житков «Храбрый утёнок». Выразительное чтение. |  |
|  |  |  |  | 42. | Б. Житков «Храбрый утёнок». Работа над текстом. |  |
| 29. |  | 17.12 |  |  | В. Бианки «Музыкант». Работа над текстом. |  |
|  |  |  |  | 43. | В. Бианки «Музыкант». Выразительное чтение. |  |
|  |  |  |  | 44. | В. Бианки «Сова». Работа над текстом. |  |
|  |  |  |  | 45. | В. Бианки «Сова». Выразительное чтение. |  |
| 30. |  | 21.12 |  |  | **Проверка техники чтения №1.** |  |
|  |  |  |  | 46. | **Вн.чт.** «Книги о животных». |  |
| 31. |  | 24.12 |  |  | Обобщение по разделу «О братьях наших меньших». |  |
|  |  |  |  | 47. | Повторение пройденного материала |  |
| **7. Из детских журналов.**  **(10 часов: 4 ч- индивидуальная работа, 6 ч –самостоятельное изучение).** | | | | | | |
| 32. |  |  |  |  | Знакомство с разделом «Из детских журналов». |  |
|  |  |  |  | 48. | Д. Хармс «Игра». |  |
|  |  |  |  | 49. | Д. Хармс «Вы знаете?» |  |
| 33. |  |  |  |  | Д. Хармс, С. Маршак «Весёлые чижи». |  |
|  |  |  |  | 50. | Д. Хармс «Что это было?» |  |
| 34. |  |  |  |  | Н. Гернет, Д. Хармс «Очень- очень вкусный пирог». |  |
|  |  |  |  | 51. | Ю. Владимиров «Чудаки». |  |
|  |  |  |  | 52. | А. Введенский «Учёный Петя». |  |
|  |  |  |  | 53. | А. Введенский «Лошадка». |  |
| 35. |  |  |  |  | Обобщение по разделу «Из детских журналов». |  |
| **8. Люблю природу русскую. Зима.**  **(11 часов: 4 ч- индивидуальная работа, 7 ч –самостоятельное изучение).** | | | | | | |
| 36. |  |  |  |  | Знакомство с разделом «Люблю природу русскую. Зима». |  |
|  |  |  |  | 54. | Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою…» |  |
|  |  |  |  | 55. | С. Есенин «Поёт зима – аукает…». |  |
| 37. |  |  |  |  | Стихи о первом снеге. | ***Наизусть 1 по выбору*** |
|  |  |  |  | 56. | С. Есенин «Берёза»*.* |  |
|  |  |  |  | .57 | Сказка «Два Мороза»*.* |  |
| 38. |  |  |  |  | С. Михалков «Новогодняя быль». Работа над текстом. |  |
|  |  |  |  | 58. | С. Михалков «Новогодняя быль». Выразительное чтение. |  |
|  |  |  |  | 59. | А. Барто «Дело было в январе…» |  |
|  |  |  |  | 60. | **Вн.чт.** А. Милн «Винни-Пух и все-все-все». |  |
| 39. |  |  |  |  | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима». |  |
| **9. Писатели детям.**  **(19 часов: 7 ч- индивидуальная работа, 12 ч –самостоятельное изучение).** | | | | | | |
| 40. |  |  |  |  | Знакомство с разделом «Писатели детям». К. Чуковский. |  |
|  |  |  |  | 61. | К. Чуковский «Путаница». |  |
|  |  |  |  | 62. | К. Чуковский «Радость». |  |
|  |  |  |  | 63. | К. Чуковский «Федорино горе». |  |
| 41. |  |  |  |  | С. Маршак «Кот и лодыри». |  |
| 42. |  |  |  |  | С. Михалков «Мой секрет» |  |
|  |  |  |  | 64. | С. Михалков «Сила воли». |  |
|  |  |  |  | 65. | С. Михалков «Мой щенок». |  |
| 43. |  |  |  |  | А. Барто «Верёвочка». |  |
|  |  |  |  | 66. | А. Барто «Мы не заметили жука». |  |
|  |  |  |  | 67. | А. Барто «В школу». |  |
|  |  |  |  | 68. | А. Барто «Вовка – добрая душа». |  |
| 44. |  |  |  |  | Н. Н. Носов «Затейники». Работа над текстом. |  |
|  |  |  |  | 69. | Н. Н. Носов «Затейники». Пересказ. |  |
|  |  |  |  | 70. | Н. Н. Носов «Живая шляпа». Пересказ. |  |
| 45. |  |  |  |  | Н. Н. Носов «Живая шляпа». Работа над текстом. |  |
|  |  |  |  | 71. | Н. Н. Носов «На горке». Работа над текстом. |  |
|  |  |  |  | 72. | Н. Н. Носов «На горке». Пересказ. |  |
| 46. |  |  |  |  | Обобщение по разделу «Писатели детям». |  |
| **10. Я и мои друзья.**  **(13 часов: 5 ч- индивидуальная работа, 8 ч –самостоятельное изучение).** | | | | | | |
| 47. |  |  |  |  | Знакомство с разделом «Я и мои друзья». |  |
|  |  |  |  | 73. | Стихи о дружбе и обидах. |  |
| 48. |  |  |  |  | Н. Булгаков «Анна, не грусти!» Работа над текстом. |  |
|  |  |  |  | 74. | Н. Булгаков «Анна, не грусти!». Пересказ. |  |
|  |  |  |  | 75. | Ю. Ермолаев «Два пирожных». Пересказ. |  |
| 49. |  |  |  |  | Ю. Ермолаев «Два пирожных». Работа над текстом. |  |
|  |  |  |  | 76. | В. Осеева «Волшебное слово».  Выразительное чтение. |  |
| 50. |  |  |  |  | В. Осеева «Волшебное слово». Составление плана. Пересказ. |  |
|  |  |  |  | 77. | В. Осеева «Хорошее». Выразительное чтение. |  |
|  |  |  |  | 78. | В. Осеева «Хорошее». Работа над текстом. |  |
|  |  |  |  | 79. | В. Осеева «Почему?» Выразительное чтение. |  |
|  |  |  |  | 80. | В. Осеева «Почему?» Пересказ. |  |
| 51. |  |  |  |  | Обобщение по разделу «Я и мои друзья». |  |
| **11. Люблю природу русскую. Весна.**  **(10 часов: 4 ч- индивидуальная работа, 6 ч –самостоятельное изучение).** | | | | | | |
| 52. |  |  |  |  | Знакомство с разделом «Люблю природу русскую. Весна». |  |
|  |  |  |  | 81. | Стихи А. Плещеева о весне. |  |
|  |  |  |  | 82. | А. Блок «На лугу». |  |
| 53. |  |  |  |  | Стихи Ф. Тютчева о весне | ***Наизусть 1 по выбору*** |
|  |  |  |  | 83. | С. Маршак «Снег теперь уже не тот…» |  |
|  |  |  |  | 84. | И. Бунин «Матери». |  |
|  |  |  |  | 85. | А. Плещеев «В бурю». |  |
| 54. |  |  |  |  | Е. Благинина «Посидим в тишине» | ***Наизусть 1 по выбору*** |
|  |  |  |  | 86. | Э. Мошковская «Я мою маму обидел…». |  |
| 55. |  |  |  |  | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна». |  |
| **12. И в шутку и всерьёз.**  **(15 часов: 6 ч- индивидуальная работа, 9 ч –самостоятельное изучение).** | | | | | | |
| 56. |  |  |  |  | Знакомство с разделом «И в шутку и всерьёз». |  |
| 57. |  |  |  |  | Б. Заходер «Товарищам детям». |  |
|  |  |  |  | 87. | Б. Заходер «Что красивей всего?» |  |
|  |  |  |  | 88. | Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха». |  |
| 58. |  |  |  |  | **Вн.чт.** «Весёлые произведения детских писателей». |  |
|  |  |  |  | 89. | Э. Успенский «Чебурашка». |  |
|  |  |  |  | 90. | Э. Успенский «Если был бы я девчонкой…» |  |
| 59. |  |  |  |  | Стихи Э. Успенского. | ***Наизусть 1 стих*** |
|  |  |  |  | 91. | Стихи И. Токмаковой. |  |
| 60. |  |  |  |  | Стихи В. Берестова. | ***Наизусть 1 стих*** |
|  |  |  |  | 92. | Г. Остер «Будем знакомы». |  |
|  |  |  |  | 93. | Г. Остер «Будем знакомы». Выразительное чтение. |  |
|  |  |  |  | 94. | В. Драгунский «Всё тайное становится явным». |  |
|  |  |  |  | 95. | В. Драгунский «Всё тайное становится явным». Составление плана. Пересказ. |  |
| 61. |  |  |  |  | Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз». |  |
| **13. Литература зарубежных стран.**  **(14 часов: 7 ч- индивидуальная работа, 7 ч –самостоятельное изучение).** | | | | | | |
| 62. |  |  |  |  | Знакомство с разделом «Литература зарубежных стран»*.* |  |
|  |  |  |  | 96 | Американские и английские народные песенки. |  |
|  |  |  |  | 97. | Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети…» |  |
| 63. |  |  |  |  | **Проверка техники чтения №2.** |  |
| 64. |  |  |  |  | Ш. Перро «Кот в сапогах». |  |
|  |  |  |  | 98. | Ш. Перро «Кот в сапогах». Составление плана. Пересказ сказки. |  |
|  |  |  |  | 99. | Ш. Перро «Красная шапочка». |  |
| 65. |  |  |  |  | Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине». Выразительное чтение. |  |
|  |  |  |  | 100. | Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине». Пересказ. |  |
|  |  |  |  | 101. | Э. Хогарт «Мафин и паук». |  |
|  |  |  |  | 102. | Э. Хогарт «Мафин и паук». Пересказ сказки. |  |
| 66. |  |  |  |  | Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран». |  |
| 67. |  |  |  |  | **Вн.чт.** «Мой любимый писатель-сказочник». |  |
| 68. |  |  |  |  | Обобщающий урок за год. |  |