****

**В связи с переносом 4 часов с 2019-2020 уч. год на 2020-2021 учебный год изменено количество часов на изучение отдельных тем.**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № раздела и темы | Наименование разделов и тем | Кол-во часов |
| 1 | Текстильная мастерская  | 2 ч. (перенос 4 ч. из них 2 ч. уплотнение материала) |
| 2. | Художественная мастерская  | 7 ч. (уплотнение – 3 ч.) |
| 3. | Чертёжная мастерская  | 8 ч. |
| 4. | Конструкторская мастерская  | 9 ч. |
| 5. | Рукодельная мастерская  | 8 ч. |
|  | **Итого:** | **34 ч.** |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** |
| **план** | **факт** | **план** | **факт** |
| **Текстильная мастерская ( 2 ч. - перенос 4 ч. из них 2 ч. уплотнение материала)** |
| 1 |  | 02.09 |  | Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Лучи – узелки на солнышке. Для чего она нужна? Веселая игольница». Практическая работа «Вышивка». ТБ. |
| 2 |  | 09.09 |  | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Практическая работа «Закладка» «В мире прекрасного». Выставка детских работ. ТБ. |
| **1.Художественная мастерская (7ч.- уплотнение – 3 ч.)** |
| 3 |  | 16.09 |  | Что ты уже знаешь? Практическая работа «Мастер Бобёр». ТБ. |
| 4 |  | 23.09 |  | Зачем художнику знать о тоне, форме и размере?  |
| 5 |  | 30.09 |  | Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Практическая работа «Цветочная композиция». ТБ. |
| 6 |  | 07.10 |  | Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Практическая работа «Вырезание симметричных деталей». ТБ. |
| 7 |  | 14.10 |  | Как увидеть белое изображение на белом фоне? Составление рельефной композиции. ТБ. |
| 8 |  | 21.10 |  | Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. ТБ. |
| 9 |  | 28.10 |  | Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя. |
| **2.Чертёжная мастерская (8 ч)** |
| 10 |  | 11.11 |  | Что такое технологические операции и способы? Изготовление игрушки с пружинками. ТБ. |
| 11 |  | 18.11 |  | Что такое линейка и что она умеет? |
| 12 |  | 25.11 |  | Что такое чертеж и как его прочитать? |
| 13 |  | 02.12 |  | Изготовление изделий по их чертежам. ТБ. |
| 14 |  | 09.12 |  | Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?Изготовление аппликации с плетением. ТБ. |
| 15 |  | 16.12 |  | Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление блокнотика. ТБ. |
| 16 |  | 23.12 |  | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя. Изготовление игрушки из конусов. ТБ. |
| 17 |  | 30.12 |  | Можно ли без шаблона разметить круг? Узоры в круге. ТБ. |
| **3.Конструкторская мастерская (9 ч)** |
| 18 |  | 13.01 |  | Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление игрушки-качалки. ТБ. |
| 19 |  | 20.01 |  | Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? |
| 20 |  | 27.01 |  | Еще один способ сделать игрушку подвижной.Изготовление подвижной игрушки. ТБ. |
| 21 |  | 03.02 |  | Что заставляет вращаться винт-пропеллер? |
| 22 |  | 10.02 |  | Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изготовление модели самолета. ТБ. |
| 23 |  | 17.02 |  | День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление открытки. ТБ. |
| 24 |  | 24.02 |  | Как машины помогают человеку? Изготовление моделей машин. ТБ. |
| 25 |  | 03.03 |  | Поздравляем женщин и девочек. Изготовление открытки. ТБ. |
| 26 |  | 10.03 |  | Что интересного в работе архитектора? Проверим себя.Проект «Создадим свой город». ТБ. |
| **4.Рукодельная мастерская (8 часов)** |
| 27 |  | 17.03 |  | Какие бывают ткани? Изготовление одуванчика. ТБ. |
| 28 |  | 31.03 |  | Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление птички из помпона. ТБ. |
| 29 |  | 07.04 |  | Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? |
| 30 |  | 14.04 |  | Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? ТБ. |
| 31 |  | 21.04 |  | Изготовление изделий с вышивкой крестом. Изготовление мешочка с сюрпризом. ТБ. |
| 32 |  | 28.04 |  | Как ткань превращается в изделие? Лекало. ТБ. |
| 33 |  | 05.05 |  | Проверим себя. Изготовление изделий, размеченных по лекалу, соединенных изученными ручными строчками. ТБ. |
| 34 |  | 12.05 |  | Что узнали, чему учились?  |
| 35 |  | 19.05 |  | Выставка детских работ. |