

**Образовательный стандарт:** Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённый приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 г. № 1598.

- примерной программы по русскому языку для обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР) (для первых классов)

Адаптированная рабочая программа по технологии разработана на основе:

- адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №16 города Евпатория Республики Крым» (вариант 7.2), рассмотренной на педагогическом совете 23.06.2016г. (протокол ПС№9), утверждённой приказом директора школы от 24.06.2016г. №318/01-03;

- авторской программы Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой «Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 - 4 классы» (2-е изд. — М. : Просвещение, 2014).

**Учебники:**

Лутцева Е.А., Зуева Т. П. Технология. 1 кл.: учебник для общеобразоват. организаций. М.: «Просвещение», 2014.

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. 2 кл. :учебник для общеобразоват. организаций. М.: «Просвещение», 2014.

Лутцева Е.А., Зуева Т. П. Технология. 3 кл.: учебник для общеобразоват. организаций.- М.: «Просвещение», 2014.

Лутцева Е.А., Зуева Т. П. Технология. 4 кл.: учебник для общеобразоват. организаций.- М.: «Просвещение», 2014.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета в 1 классе**

**Личностные результаты**

***Учащиеся научатся:***

* положительно относиться к учению;
* проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
* принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
* чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
* самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
* чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
* осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
* с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
* под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные универсальные учебные действия**

***Учащиеся научатся:***

* принимать цель деятельности на уроке;
* проговаривать последовательность действий на уроке;
* высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
* объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
* готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
* выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
* совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

**Познавательные универсальные учебные действия**

***Учащиеся научатся:***

* наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
* сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по обще-му признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
* анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
* ориентироваться в материале на страницах учебника;

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
* делать выводы о результате совместной работы всего класса;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

***Учащиеся научатся:***

* слушать и слышать учителя и одноклассников;

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

**Предметные результаты**

* 1. **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

***Учащиеся будут знать о (на уровне представлений):***

* роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
* отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
* профессиях близких и окружающих людей.

***Учащиеся научатся:***

* обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* соблюдать правила гигиены труда.
  1. **Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

***Учащиеся будут знать:***

* общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
* последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);
* способы разметки («на глаз», по шаблону);
* формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
* клеевой способ соединения;
* способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
* названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

***Учащиеся научатся:***

* различать материалы и инструменты по их назначению;
* качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:
  1. экономно размечать по шаблону, сгибанием;
  2. точно резать ножницами;
  3. соединять изделия с помощью клея;
  4. эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;
* использовать для сушки плоских изделий пресс;
* безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

**3. Конструирование и моделирование.**

***Учащиеся будут знать о:***

* деталях как составной части изделия;
* конструкциях разборных и неразборных;
* неподвижном клеевом соединении деталей.

***Учащиеся научатся:***

* различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

**Коррекционно- развивающие результаты:**

* получение первоначальных представлений о труде и его значении в жизни человека и общества, уточнение понятия профессия, уточнение представлений о профессиях, с которыми сталкивается в повседневной жизни: врач, повар, учитель;
* формирование представлений о профессиях модельер, дизайнер, конструктор;
* формирование трудовых умений, необходимых для украшения окружающих предметов, умений адекватно применять доступные технологии в жизни, рационально расходовать материалы;
* познакомить со способами соединения деталей с помощью клейстера, клея ПВА, пластилина, ниток;
* познакомить с видами отделки, приемами разметки деталей из бумаги: с помощью шаблонов, трафаретов, перегибания;
* совершенствовать умения планировать трудовые действия (составлять план работы над изделием, определяет инструменты, необходимые для работы);
* совершенствовать навыки работы с инструментами, формировать правила безопасного поведения и гигиены при работе инструментами.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

**1 класс (33 часа)**

**1. Природная мастерская (8ч).**

Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии. Семена и фантазии. Веточки и фантазия. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить? Проверь себя.

**2. Пластилиновая мастерская (5 ч).**

Материалы для лепки. Что может пластилин? Баночка для мелочей. В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум. Проверь себя.

**3. Бумажная мастерская (16ч).**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у нее есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Наша армия родная. Ножницы. Что ты о них знаешь? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Шаблон. Для чего он нужен? Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они? Проверь себя.

**4. Текстильная мастерская (4 ч).**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Проверь себя. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

**Тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование**  **Разделов** | **Кол-во часов** |
|
| 1. | Природная мастерская. | 8 |
| 2. | Пластилиновая мастерская | 5 |
| 3. | Бумажная мастерская. | 16 |
| 4. | Текстильная мастерская | 4 |
| **Всего** | | **33** |

**Планируемые результаты изучения учебного предмета во 2 классе**

**Личностные результаты**

***Учащиеся научатся:***

**•** объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;

* уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные универсальные учебные действия**

***Учащиеся научатся:***

* формулировать цель деятельности на уроке;
* выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
* планировать практическую деятельность на уроке;
* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* работая по плану составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);

**•** определять успешность выполнения своего задания(в диалоге с учителем).

**Познавательные универсальные учебные действия**

***Учащиеся научатся:***

* наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
* сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
* понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
* называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
* самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

***Учащиеся научатся:***

* вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
* вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
* слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.

**Предметные результаты**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

***Учащиеся будут знать об (на уровне представлений):***

* элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия);
* гармонии предметов и окружающей среды;
* профессиях мастеров родного края;
* характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

***Учащиеся научатся:***

* самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
* готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
* выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
* применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.
  1. **Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

***Учащиеся будут знать:***

* обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
* названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
* происхождение натуральных тканей и их виды;
* способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
* основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
* линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
* названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

***Учащиеся научатся:***

* читать простейшие чертежи (эскизы);
* выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз).

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
* решать несложные конструкторско-технологические задачи;
* справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

**3. Конструирование и моделирование.**

***Учащиеся будут знать:***

* неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
* отличия макета от модели.

***Учащиеся научатся:***

* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.
  1. **Использование информационных технологий.**

***Учащиеся будут знать о:***

* назначении персонального компьютера.

**Коррекционно-развивающие результаты:**

**- Формирование:** точности, скорости, координации, целостного образа об окружающей, действительности, пространственных представлений;

* В формировании умений ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
* предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
* контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

**- Развитие:** восприятия форм, величины, цвета предметов, представлений,

* ориентации, творческого воображения, наблюдательности, конструктивных навыков, речи, мыслительной деятельности, предупреждения вербализма,
* положительных черт личности (коммуникабельности, товарищества, оценки результатов труда).

**- Коррекция:** развитие осязания и мелкой моторики, ориентировка в пространстве

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Художественная мастерская (9 часов)**

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.

**Чертёжная мастерская (8 часов)**

Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что онаумеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.

**Конструкторская мастерская (9 часов)**

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.

**Рукодельная мастерская (8 часов)**

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. Что узнали, чему учились

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № раздела и темы | Наименование разделов и тем | Кол-во часов |
| 1. | Художественная мастерская | 9 |
| 2. | Чертёжная мастерская | 8 |
| 3. | Конструкторская мастерская | 9 |
| 4. | Рукодельная мастерская | 8 |
| **Всего** | | **34** |

**Планируемые результаты изучения учебного предмета в 3 классе**

**Личностные**

***Учащиеся научатся:***

* отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
* проявлять интерес к историческим традициям России и своего края;
* испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
* принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
* опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

**Метапредметные**

**Регулятивные универсальные учебные действия**

***Учащиеся будут уметь:***

* формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
* выявлять и формулировать учебную проблему;
* анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
* самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
* осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
* выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

**Познавательные универсальные учебные действия**

***Учащиеся научатся с помощью учителя:***

* искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
* открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
* преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

***Учащиеся научатся:***

* высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
* слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
* уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
* уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.

**Предметные**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

***Учащиеся будут знать о:***

* характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
* профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

***Учащиеся будут уметь:***

* узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
* соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).
  1. **Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

***Учащиеся будут знать:***

* названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
* последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
* линии чертежа (осевая и центровая);
* правила безопасной работы канцелярским ножом;
* косую строчку, её варианты, назначение;
* несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

***Учащиеся будут иметь представление о:***

* композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
* традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях.

Учащийся будет уметь (под контролем учителя):

* читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
* выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);
* подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
* выполнять рицовку;
* оформлять изделия и соединять детали строчкой косого стежка и её вариантами;
* находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
* решать доступные технологические задачи.
  1. **Конструирование и моделирование.**

***Учащиеся будут знать:***

* простейшие способы достижения прочности конструкций.

***Учащиеся будут уметь:***

* конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
* изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.
  1. **Практика работы на компьютере.**

***Учащиеся будут знать:***

* названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
* основные правила безопасной работы на компьютере. Учащийся будет иметь общее представление о:
* назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью. Учащийся будет уметь (с помощью учителя):
* включать и выключать компьютер;
* пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
* выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);
* работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

**Коррекционно-развивающие результаты:**

* воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - созидателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве;
* называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.
* бережно относиться к предметам окружающего мира;
* организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;
* соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
* отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;
* проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
* проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;
* осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
* определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Тема 1. Информационная мастерская (3 ч.)**

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

**Тема 2. Мастерская скульптора (3 ч.)**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Проверим себя.

**Тема 3. Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы) (10 ч.)**

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

**Тема 4. Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов (13 ч.)**

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги. Проверим себя.

**Тема 5. Мастерская кукольника (5 ч.)**

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела** | **Кол-во часов** |
| 1. | Информационная мастерская | 3 |
| 2. | Мастерская скульптора | 3 |
| 3. | Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы) | 10 |
| 4. | Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов | 13 |
| 5. | Мастерская кукольника | 5 |
| **Всего** | | **34** |

**Планируемые результаты изучения учебного предмета в 4 классе**

**Личностные результаты**

***Учащиеся будут уметь:***

* оценивать поступки, явления, события с точки зрениясобственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
* описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
* принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
* опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
* понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные универсальные учебные действия**

***Учащиеся будут уметь:***

* самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
* анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
* выявлять и формулировать учебную проблему;
* выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
* предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
* самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
* выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
* осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

**Познавательные универсальные учебные действия**

***Учащиеся будут уметь:***

* искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
* приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
* перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
* делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

***Учащиеся будут уметь:***

* формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
* высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
* слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
* сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи)

**Предметные результаты**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

***Учащиеся будут иметь общее представление:***

* о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
* об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
* о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

***Учащиеся будут уметь:***

* рганизовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
* использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности; защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
* безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
* выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

**Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

***Учащиеся будут знать:***

* названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
* последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
* линии чертежа (осевая и центровая);
* правила безопасной работы канцелярским ножом;
* косую строчку, её варианты, назначение;
* несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

***Учащиеся будут иметь представление о:***

* дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
* основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
* композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
* традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
* стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
* художественных техниках (в рамках изученного). Учащийся будет уметь самостоятельно:
* читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
* выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
* подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
* выполнять рицовку;
* оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
* находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

**Конструирование и моделирование.**

***Учащиеся будут знать:***

* простейшие способы достижения прочности конструкций.

***Учащиеся будут уметь:***

* конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
* изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

**Практика работы на компьютере.**

***Учащиеся будут иметь представление о:***

* использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

***Учащиеся будут знать:***

* названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

***Учащиеся научатся с помощью учителя:***

• создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;

* оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
* работать с доступной информацией;
* работать в программах Word, Power Point.

**Коррекционно-развивающие результаты:**

***Учащиеся смогут:***

* воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - созидателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве;
* называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.
* бережно относиться к предметам окружающего мира;
* организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;
* соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
* отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;
* проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
* проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;
* осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
* определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1. Информационный центр (4 ч)**

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Рower Point.

**2.Проект «Дружный класс» (3 ч)**

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

**3. Студия «Реклама» (4 ч)**

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробочка для подарка. Упаковка для сюрприза.

**4. Новогодняя студия (3 ч)**

Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля.

**5. Студия «Декор интерьера» (5 ч)**

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров.

**6. Студия «Мода» (7 ч)**

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами.

**7. Студия «Подарки» (3 ч)**

Плетёная открытка. День защитника Отечества. Изготовление макета военно-технического объекта. Весенние цветы.

**8. Студия «Игрушки» (5 ч)**

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик». Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Выставка детских работ.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела** | **Кол-во часов** |
| 1. | Информационный центр | 4 ч. |
| 2. | Проект «Дружный класс» | 3 ч. |
| 3. | Студия «Реклама» | 4 ч. |
| 4. | Новогодняя студия | 3 ч. |
| 5. | Студия «Декор интерьера» | 5 ч. |
| 6. | Студия «Мода» | 7 ч. |
| 7. | Студия «Подарки» | 3 ч. |
| 8. | Студия «Игрушки» | 5 ч. |
| **Всего** | | **34 ч.** |