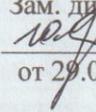


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 16 имени Героя Советского Союза Степана Иванова  
города Евпатории Республики Крым»**

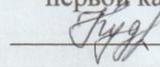
**РАССМОТРЕНО**  
на заседании ШМО  
от 27.08.2024 г.  
протокол №1  
Руководитель ШМО  
  
Н.Г.Кибало

**СОГЛАСОВАНО**  
Зам. директора по УВР  
  
О.Г.Чернобыль  
от 29.08.2024 г.



**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО НАПРАВЛЕНИЯ  
КУРСА «РИТМИКА»  
ДЛЯ 3 – К КОРРЕКЦИОННОГО КЛАССА  
НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Составитель:  
**Кудряшова Ирина Ивановна**  
учитель начальных классов  
первой категории

  
\_\_\_\_\_

2024 г

№ п/п		Дата		Название темы
план	факт	план	факт	
<b>Введение (1 час)</b>				
1.		04.09		Введение. Что такое ритмика.
<b>Упражнения на ориентировку в пространстве (6 часов)</b>				
2.		11.09		Основные танцевальные правила. Приветствие. Постановка корпуса.
3.		18.09		Первый подход к ритмическому исполнению (хлопки, выстукивания, притоп).
4.		25.09		Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.
5.		02.10		Понятие о правой, левой руке, правой, левой стороне. Повороты и наклоны корпуса.
6.		09.10		Основные танцевальные точки, шаги. Диагональ, середина.
7.		16.10		Понятие о рабочей и опорной ноге.
<b>Ритмико-гимнастические упражнения (7 часов)</b>				
8.		23.10		Понятие «шаг» 45°, 90°, 180°. Растяжка.
9.		06.11		Первый танцевальный элемент «Квадрат», «Крест».
10.		13.11		Постановка корпуса. Движения плечами, бедрами, руками, животом.
11.		20.11		Простейшие танцевальные элементы. Танцевальный шаг, подскоки вперед, назад, галоп.
12.		27.11		Разучивание позиций рук и ног.
13.		04.12		Наклоны и повороты с хореографической точки зрения.
14.		11.12		Гимнастические элементы.
<b>Игры под музыку (11 часов)</b>				
15.		18.12		Ритмические упражнения в различных комбинациях
16.		25.12		Упражнения на дыхание, упражнения для развития правильной осанки.
17.		15.01		Три подразделения в танце и музыке. Общее понятие.
18.		22.01		Марш. Понятие о марше, ритмический счет.
19.		29.01		Три «кита» в музыке. Песня и танец.
20.		05.02		Разучивание танцевальных шагов. Шаг с приседанием, приставной, с притопом.
21.		12.02		Танцевальный бег (ход на полу пальцах).
22.		19.02		Упражнения для профилактики плоскостопия.
23.		26.02		Тройной шаг. Упражнения на ориентацию в пространстве.
24.		05.03		Урок-игра «Ловушка», «Русский кулачный бой», «Выйди из круга» (с мячом).
25.		12.03		Приставные шаги. Синхронность.
<b>Танцевальные упражнения (9 часов)</b>				
26.		19.03		Аэробика.
27.		02.04		Бальный танец от эпохи средневековья до наших дней.
28.		09.04		Партнер и партнерша. Понятие дуэт, квартет в танце.
29.		16.04		Простейшие фигуры в танцах.
30.		23.04		Разучивание танца в паре.
31.		30.04		Гимнастика Parter.
32.		07.05		Игровые двигательные упражнения с предметами (мяч)
33.		14.05		Игровые двигательные упражнения с предметами (обруч)
34.		21.05		Урок-смотр знаний