

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА №16 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА СТЕПЕНА
ИВАНОВА ГОРОДА ЕВПАТОРИИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»**

(МБОУ «СШ №16 им. С. Иванова»)

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО
от 28.08.2024
протокол № 1
Руководитель ШМО
 Ю.В. Мусатюк

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по ВР
 Ж.М. Кондрацкая
от 30.08.2024

УТВЕРЖДЕНО



**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
по курсу «Хореография»**

для 5-К класса

на 2024-2025 учебный год

Составитель программы:

Баубатрын Валерия Дмитриевна

социальный педагог



2024 г.

№ п/п		дата		Тема занятий
план	факт	план	факт	
1. Элементы музыкальной грамоты (5 часов)				
1		05.09		Введение. Что такое историко-бытовой и бальный танец.
2		12.09		Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.
3		19.09		Настроение в музыке и танце. Характер исполнения.
4		26.09		Выразительные средства музыки и танца. Музыка, движение, исполнители, костюмы
5		03.10		Понятие размер. Музыкальная фраза, длительность в музыке и танце.
2. Танцевальная азбука (3 часа)				
6		10.10		Основные танцевальные правила. Реверанс. Постановка корпуса.
7		17.10		Позиции рук и ног
8		24.10		Переводы рук из позиции в позицию
3. Танец (4 часа)				
9		07.11		Знакомство с правилами ориентации в танцевальном зале: по линии танца и против.
10		14.11		Понятие об ансамбле, о соблюдении интервала, об исполнительских средствах выразительности
11		21.11		Основные фигуры и рисунки танца
12		28.11		Танцевальная игра «Ручеек»
4. Беседы по хореографическому искусству (2 часа)				
13		05.12		Общие правила поведения на балу. Бальный этикет
14		12.12		Знакомство с известными деятелями хореографического искусства
5. Постановочная деятельность (20 часов)				
15		19.12		Основные движения, комбинации танца полонез
16		26.12		Основные рисунки танца полонез
17		16.01		Разучивание танца полонез
18		23.01		Разучивание танца полонез
19		30.01		Разучивание танца полонез
20		06.02		Разучивание танца полонез

21		13.02		Разучивание танца полонез
22		20.02		Отработка выученного материала
23		27.03		Отработка выученного материала
24		06.03		Работа над техникой и манерой исполнения танца полонез
25		13.03		Основные движения, комбинации танца фигурный вальс
26		20.03		Основные рисунки танца фигурный вальс
27		27.03		Разучивание танца фигурный вальс
28		10.04		Разучивание танца фигурный вальс
29		17.04		Разучивание танца фигурный вальс
30		24.04		Разучивание танца фигурный вальс
31		08.05		Разучивание танца фигурный вальс
32		15.05		Отработка выученного материала
33		22.05		Отработка выученного материала
34				Работа над техникой и манерой исполнения танца фигурный вальс