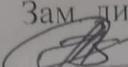


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 16 имени Героя Советского Союза Степана Иванова города
Евпатории Республики Крым»
(МБОУ «СШ №16 им. С. Иванова»)

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
от 28.08.2024 г.
протокол № 1
Руководитель ШМО
 В.П. Кравченко

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
 Т.В. Полищук
29.08.2024 г.



КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по курсу
«Теория и практика работы с текстом»
для 8-Г класса
на 2024 - 2025 учебный год

Составитель программы:
Воробьева Людмила Владимировна,
учитель русского языка и
литературы первой категории



2024 г.

Электронные цифровые образовательные ресурсы

1. Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>
2. Библиотека Московской электронной школы <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>
3. Видеоуроки на сайте "Инфоурок" <https://iu.ru/video-lessons>
4. Библиотека видеоуроков по школьной программе на сайте "Interneturok" <https://interneturok.ru/>
5. Онлайн-школа "Знайка" <https://znaika.ru/>
6. <https://www.krippa.ru/index.php/russ-yaz-lit>:
7. <http://school-collection.edu.ru/>
8. Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2523b0>

Календарно-тематическое планирование

№ п/п		Дата		Тема урока
план	факт	план	факт	
1		06.09.24г		Введение. Основные цели и задачи курса.
2		13.09.24г		Речь устная и письменная.
3		20.09.24г		Текст.
4		27.09.24г		Основные способы и средства связи предложений в тексте.
5		04.10.24г		Стили речи.
6		11.10.24г		Практическая работа по теме «Стили языка».
7		18.10.24г		Типы речи.
8		25.10.24г		Текст-повествование.
9		08.11.24г		Текст-описание.
10		15.11.24г		Текст-рассуждение.
11		22.11.24г		Практическая работа по теме «Типы речи».
12		29.11.24г		Образность речи. Тропы.
13		06.12.24г		Образность речи. Тропы.
14		13.12.24г		Образность речи. Фигуры речи.
15		20.12.24г		Образность речи. Фигуры речи.
16		27.12.24г		Выразительные средства фонетики. Ассонанс. Аллитерация. Звукоподражание.

17		17.01.25г		Практическая работа.
18		24.01.25г		Основные требования к творческой работе. Эпиграф. Его роль в раскрытии темы.
19		31.01.25г		Основные требования к творческой работе. Композиционные формы сочинений.
20		07.02.25г		Сочинение-рассуждение. Композиция данного вида работы.
21		14.02.25г		Вступление.
22		21.02.25г		Основная часть.
23		28.02.25г		Аргументы и доказательства в сочинении.
24		07.03.25г		Аргументы и доказательства в сочинении.
25		14.03.25г		Аргументы и доказательства в сочинении.
26		21.03.25г		Заключительная часть.
27		28.03.25г		Творческая мастерская. От слова к тексту.Создание сочинения-рассуждения «драгоценные книги».
28		11.04.25г		Сочинение-рассуждение о дружбе.
29		18.04.25г		Сочинение-рассуждение о человечности.
30		25.04.25г		Сочинение-рассуждение о милосердии.
31		16.05.25г		Сочинение-рассуждение о героизме.
32		23.05.25г		Сочинение-рассуждение о материнской любви.
33				Сочинение-рассуждение о смелости и трусости.
34				Итоговое сочинение-рассуждение. Подведение итогов учебного года.

