



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 16 имени Героя Советского Союза Степана Иванова
города Евпатории Республики Крым»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
от 27.08.2024 г.
протокол № 1

Руководитель ШМО
 Н.Г.Кибало

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР
 Т.В. Полищук
29.08.2024 г.



КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

для 3-Б класса

Составитель:

Аносова
Лилия Владимировна
учитель начальных классов
первой категории

(подпись учителя)

2024 г.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Министерство просвещения Российской Федерации	https://edu.gov.ru
2. Единая коллекция Цифровых образовательных Ресурсов	http://school-collection.edu.ru
3. Копилка уроков	https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi
4. Начальная школа	https://n-shkola.ru
5. Началочка	https://nachalo4ka.ru
6. Международное сообщество педагогов «Я – учитель»	https://ya-uchitel.ru
7. Обучающие сетевые олимпиады	http://www.oso.rcsz.ru
8. Учительский сайт «Инфоурок»	http://infourok.ru
9. Учительский сайт «Первое сентября»	https://1-sept.ru
10. Учителю начальной школы	https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/
11. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»	https://urok.1sept.ru/primary-school
12. Я ученик	https://ja-uchenik.ru/detjam/
13. Я Родитель	https://www.ya-roditel.ru/media/gallery/lessons/

Календарно-тематическое планирование 3 класс

№ п/п		Дата		Тема урока	Чтение наизусть
план	факт	план	факт		
1. О Родине и её истории (7 часов)					
1		02.09		В мире книг. Книга как особый вид искусства.	
2		03.09		Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.	
3		04.09		Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности.	
4		06.09		Книги и словари, созданные В.И. Далем.	
5		09.09		Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые).	
6		10.09		Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения.	
7		11.09		Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца.	
2. Фольклор (устное народное творчество) (17 часов)					
8		13.09		Знакомство с разделом. Русские народные песни.	
9		16.09		Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен.	Наизусть 1 песню
10		17.09		Песни народов России.	
11		18.09		Промыслы народов России.	
12		20.09		Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	
13		23.09		Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Составление плана.	
14		24.09		Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Пересказ.	
15		25.09		Русская народная сказка «Иван - царевич и Серый Волк». Выразительное чтение.	
16		27.09		Русская народная сказка «Иван - царевич и Серый Волк». План к сказке, пересказ.	
17		30.09		Русская народная сказка «Сивка - Бурка». Выразительное чтение.	
18		01.10		Русская народная сказка «Сивка - Бурка». Пересказ.	
19		02.10		Внеклассное чтение «Сказки народов России».	
20		04.10		Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)	
21		07.10		Пословицы народов России	

22		08.10		Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...	
23		09.10		Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	
24		11.10		Обобщающий урок по разделу.	
3. Поэтическая тетрадь (7 часов)					
25		14.10		Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», «Листья»	<i>Наизусть «Листья»</i>
26		15.10		Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»	
27		16.10		Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», И. С. Никитина «Встреча зимы».	
28		18.10		Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И. З. Сурикова «Детство», «Зима». И. А. Бунин «Первый снег».	
29		21.10		Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...» (отрывок)	<i>Наизусть отрывок «Не ветер бушует над бором»</i>
30		22.10		Внеклассное чтение. Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	
31		23.10		Обобщающий урок по разделу.	
4. Творчество А.С.Пушкина (10 часов)					
32		25.10		А.С. Пушкин – великий русский поэт.	
33		05.11		Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм. «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...»	<i>Наизусть 1 по выбору</i>
34		06.11		А.С.Пушкин «Зимнее утро».	
35		08.11		А.С.Пушкин «Зимний вечер».	
36		11.11		Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	
37		12.11		Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»: приём повтора как основа изменения сюжета.	
38		13.11		Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	

39		15.11		Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	<i>Наизусть отрывок</i>
40		18.11		Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	
41		19.11		Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А. С. Пушкина». Обобщающий урок по разделу.	
5. Творчество И.А.Крылова (5 часов)					
42		20.11		И. А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях.	
43		22.11		Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен. И.А. Крылов «Лисица и Виноград».	
44		25.11		Работа с басней И.А. Крылова «Мартышка и очки»: тема, мораль, герои, особенности языка	<i>Наизусть басню</i>
45		26.11		Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	
46		27.11		Обобщающий урок по разделу.	
6. Творчество М.Ю. Лермонтова (3 часа)					
47		29.11		М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	
48		02.12		М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».	<i>Наизусть 1 по выбору</i>
49		03.12		М. Лермонтов «Утес».	<i>Наизусть</i>
7. Творчество Л.Н.Толстого (11 часов)					
50		04.12		Биография Л.Н.Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль.	
51		06.12		Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя).	
52		09.12		Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» Сравнение текстов.	
53		10.12		Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула».	
54		11.12		Л.Н. Толстой «Акула». Выразительное чтение.	
55		13.12		Л. Н. Толстой «Акула». Пересказ.	
56		16.12		Л.Н. Толстой «Прыжок». Знакомство с произведением, выразительное чтение.	
57		17.12		Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана.	

58		18.12		Л.Н. Толстой «Прыжок». Пересказ.	
59		20.12		Внеклассное чтение. Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого («Лебеди», «Зайцы» и др.).	
60		23.12		<i>Проверка техники чтения №1.</i>	
8. Литературная сказка (10 часов)					
61		24.12		Знакомство с разделом.	
62		25.12		Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки» (присказка).	
63		27.12		Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост.»	
64		28.12		Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост». Пересказ.	
65		13.01		В. Одоевский «Мороз Иванович». Выразительное чтение.	
66		14.01		В. Одоевский «Мороз Иванович». Пересказ.	
67		15.01		В. Гаршин «Лягушка-путешественница». Выразительное чтение.	
68		17.01		В. Гаршин «Лягушка-путешественница». Пересказ.	
69		20.01		Внеклассное чтение «Какие литературные сказки прочитали самостоятельно?»	
70		21.01		Обобщающий урок по разделу.	
9. Были-небылицы (10 часов)					
71		22.01		Знакомство с разделом «Были-небылицы».	
72		24.01		М. Горький «Случай с Евсейкой». Чтение.	
73		27.01		М. Горький «Случай с Евсейкой». Пересказ.	
74		28.01		К. Паустовский «Растрепанный воробей». Знакомство с произведением.	
75		29.01		К. Паустовский «Растрепанный воробей». Составление плана.	
76		31.01		К. Паустовский «Растрепанный воробей». Краткий пересказ.	
77		03.02		А. Куприн «Слон». Выразительное чтение.	
78		04.02		А. Куприн «Слон». Составление плана.	
79		05.02		Внеклассное чтение «Урок-путешествие по небылицам»	
80		07.02		Обобщающий урок по разделу.	
10. Поэтическая тетрадь (6 часов)					
81		10.02		Знакомство с разделом. С. Черный «Воробей», «Что ты тискаешь утенка?..», «Слон».	<i>Наизусть 1 по выбору</i>
82		11.02		А. Блок «Ворона». С. Есенин «Черемуха», «Береза».	<i>Наизусть «Черёмуха»</i>

83		12.02		Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка.	
84		14.02		Твардовский А.Т. «Рассказ танкиста», Сурков А.А. «Красоту, что дарит нам природа...»- осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине.	
85		17.02		Внеклассное чтение: произведения о Родине и её истории. К.Д. Ушинский «Наше отечество», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» и др. (по выбору).	
86		18.02		Обобщающий урок по разделу.	
11. Люби всё живое (10 часов)					
87		19.02		Знакомство с разделом «Люби всё живое».	
88		21.02		Соколов-Микитов «Листопадничек». Выразительное чтение.	
89		25.02		Соколов-Микитов «Листопадничек». Пересказ.	
90		26.02		В. Белов «Малька провинилась».	
91		28.02		В. Белов «Еще раз про Мальку».	
92		03.03		В. Драгунский «Он живой и светится...».	
93		04.03		В. Астафьев «Капалуха».	
94		05.03		Б. Житков «Про обезьянку». Выразительное чтение.	
95		07.03		Б. Житков «Про обезьянку». Пересказ по плану.	
96		11.03		Внеклассное чтение: произведения о взаимоотношениях человека и животных. К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга». Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и др.	
97		12.03		Обобщающий урок по разделу.	
12. Поэтическая тетрадь (6 часов)					
98		14.03		Знакомство с разделом. С. Маршак «Гроза днем», «Голос в лесу».	
99		17.03		А. Барто «Разлука», «В театре».	
100		19.03		С. Михалков «Если».	
101		21.03		М.В. Дружинина «Мамочка-мамуля!...». Е.В. Карганова «В доме пусто...»	
102		24.03		Внеклассное чтение: стихотворения детей. Д.Никишин «Белка», Н.Турбина «День утонул в ночи».	
103		25.03		Обобщающий урок по разделу.	
13. Собирай по ягодке – наберешь кузовок (10 часов)					
104		26.03		Знакомство с разделом. Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок».	
105		28.03		М. Зощенко «Золотые слова». Чтение, составление плана.	
106		07.04		М. Зощенко «Золотые слова». Образы детей в произведении.	
107		08.04		М. Зощенко «Великие путешественники». Выразительное чтение.	

108		09.04		М. Зощенко «Великие путешественники». Общение и поступки детей.	
109		11.04		Н. Носов «Федина задача», «Телефон».	
110		14.04		А. Платонов «Цветок на земле». Чтение.	
111		15.04		А. Платонов «Цветок на земле». Образы детства и старости.	
112		16.04		Внеклассное чтение «В мире приключений».	
113		18.04		Обобщающий урок по разделу.	
14. Произведения о детях (9 часов)					
114		22.04		Знакомство с разделом. Авторы, которые пишут о детях.	
115		23.04		Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки).	
116		25.04		Роль интерьерера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки).	
117		28.04		Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки).	
118		29.04		Л. Пантелеев «На ялике». Композиция и герои произведения.	
119		30.04		Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой». Выразительное чтение.	
120		05.05		Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой». Пересказ.	
121		06.05		Внеклассное чтение: другие произведения о детях. Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений.	
122		07.05		Обобщающий урок по разделу.	
15. Зарубежная литература (10 часов)					
123		12.05		Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок». Выразительное чтение.	
124		13.05		Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок». Нравственный смысл сказки. Пересказ.	
125		14.06		Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С. Я. Маршака, К. И. Чуковского и др.	
126		16.05		Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	
127		19.05		Ш.Перро «Подарок феи» и другие сказки	
128		20.05		Проверка техники чтения №2.	
129		21.05		Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк».	

130		23.05		Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк».	
131		26.05		Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк».	
132				Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. Р.Киплинг.	
16. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) (4 часа)					
133				Работа с книгами о детях: составление аннотации.	
134				Работа с детской книгой и справочной литературой	
135				Написание отзыва на любимое произведение, прочитанное за год.	
136				Обобщающий урок за год «Что читать летом».	