

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 16 имени Героя Советского Союза Степана Иванова
города Евпатории Республики Крым»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
от 27.08.2024 г.
протокол № 1
Руководитель ШМО
 Н.Г. Кибало

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
 Т.В. Полищук
29.08.2024 г.



КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

для **2-В** класса

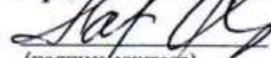
Составитель:

Козинец

Наталья Владимировна

учитель начальных классов

первой категории


(подпись учителя)

2024 г.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Министерство просвещения Российской Федерации	https://edu.gov.ru
2. Единая коллекция Цифровых образовательных Ресурсов	http://school-collection.edu.ru
3. Копилка уроков	https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi
4. Начальная школа	https://n-shkola.ru
5. Началочка	https://nachalo4ka.ru
6. Международное сообщество педагогов «Я – учитель»	https://ya-uchitel.ru
7. Обучающие сетевые олимпиады	http://www.oso.rcsz.ru
8. Учительский сайт «Инфоурок»	http://infourok.ru
9. Учительский сайт «Первое сентября»	https://1-sept.ru
10. Учителю начальной школы	https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/
11. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»	https://urok.1sept.ru/primary-school
12. Я ученик	https://ja-uchenik.ru/detjam/
13. Я Родитель	https://www.ya-roditel.ru/media/gallery/lessons/

№ п/п		Дата		ТЕМА УРОКА
план	факт	план	факт	
1		05.09		Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства
2		12.09		Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников
3		19.09		Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение
4		26.09		Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы
5		03.10		С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры
6		10.10		Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени
7		17.10		Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»
8		24.10		Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»
9		07.11		Волшебные серые: рисуем цветной туман
10		14.11		Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад
11		21.11		Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»
12		28.11		Что может линия: рисуем зимний лес
13		05.12		Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья
14		12.12		Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного
15		19.12		Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки
16		26.12		Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток
17		16.01		Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных
18		23.01		Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками
19		30.01		Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа
20		06.02		Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»
21		13.02		Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь
22		20.02		Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению
23		27.02		Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке
24		06.03		Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок
25		13.03		Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый
26		20.03		Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок
27		27.03		О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина
28		10.04		Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев
29		17.04		Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба
30		24.04		Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»
31		08.05		Характер линий: рисуем весенние ветки – березы.
32		15.05		Характер линий: рисуем весенние ветки – дуба, сосны
33		22.05		Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции
34				Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц