



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 16 имени Героя Советского Союза Степана Иванова
города Евпатории Республики Крым»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
от 29.08.2023 г.
протокол № 1

Руководитель ШМО
 Н.Г.Кибало

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР
 Т.В. Полищук
30.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО



КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ

для 2-А класса

Составитель:

Легкая
Анжелика Сергеевна
учитель начальных классов


(подпись учителя)

2023 г.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Министерство просвещения Российской Федерации	https://edu.gov.ru
2. Единая коллекция Цифровых образовательных Ресурсов	http://school-collection.edu.ru
3. Копилка уроков	https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi
4. Начальная школа	https://n-shkola.ru
5. Началочка	https://nachalo4ka.ru
6. Международное сообщество педагогов «Я – учитель»	https://ya-uchitel.ru
7. Обучающие сетевые олимпиады	http://www.oso.rcsz.ru
8. Учительский сайт «Инфоурок»	http://infourok.ru
9. Учительский сайт «Первое сентября»	https://1-sept.ru
10. Учителю начальной школы	https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/
11. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»	https://urok.1sept.ru/primary-school
12. Я ученик	https://ja-uchenik.ru/detjam/
13. Я Родитель	https://www.ya-roditel.ru/media/gallery/lessons/

№ п/п		Дата		ТЕМА УРОКА
план	факт	план	Факт	
1. Художественная мастерская (9 часов)				
1		04.09		Повторение и обобщение пройденного в первом классе
2		11.09		Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление
3		18.09		Средства художественной выразительности: цвет в композиции
4		25.09		Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)
5		02.10		Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей
6		09.10		Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги
7		16.10		Биговка по кривым линиям
8		23.10		Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги
9		13.11		Конструирование складной открытки со вставкой
2. Чертёжная мастерская (7 часов)				
10		20.11		Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)
11		27.11		Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)
12		04.12		Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)
13		11.12		Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке
14		18.12		Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику
15		25.12		Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус
16		15.01		Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга
3. Конструкторская мастерская (9 часов)				
17		22.01		Конструирование усложненных изделий из полос бумаги
18		29.01		Конструирование усложненных изделий из полос бумаги
19		05.02		Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку
20		12.02		Подвижное соединение деталей шарнирно проволоку
21		19.02		Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик
22		26.02		«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей
23		04.03		Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)
24		11.03		Транспорт и машины специального назначения
25		25.03		Макет автомобиля
4. Рукодельная мастерская (9 часов)				
26		01.04		Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы
27		08.04		Виды ниток. Их назначение, использование
28		15.04		Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза
29		22.04		Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой
30		29.04		Сборка, сшивание швейного изделия
31		13.05		Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу
32		20.05		Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой
33				Завершение швейного изделия с отделкой вышивкой
34				Выставка готовых изделий.