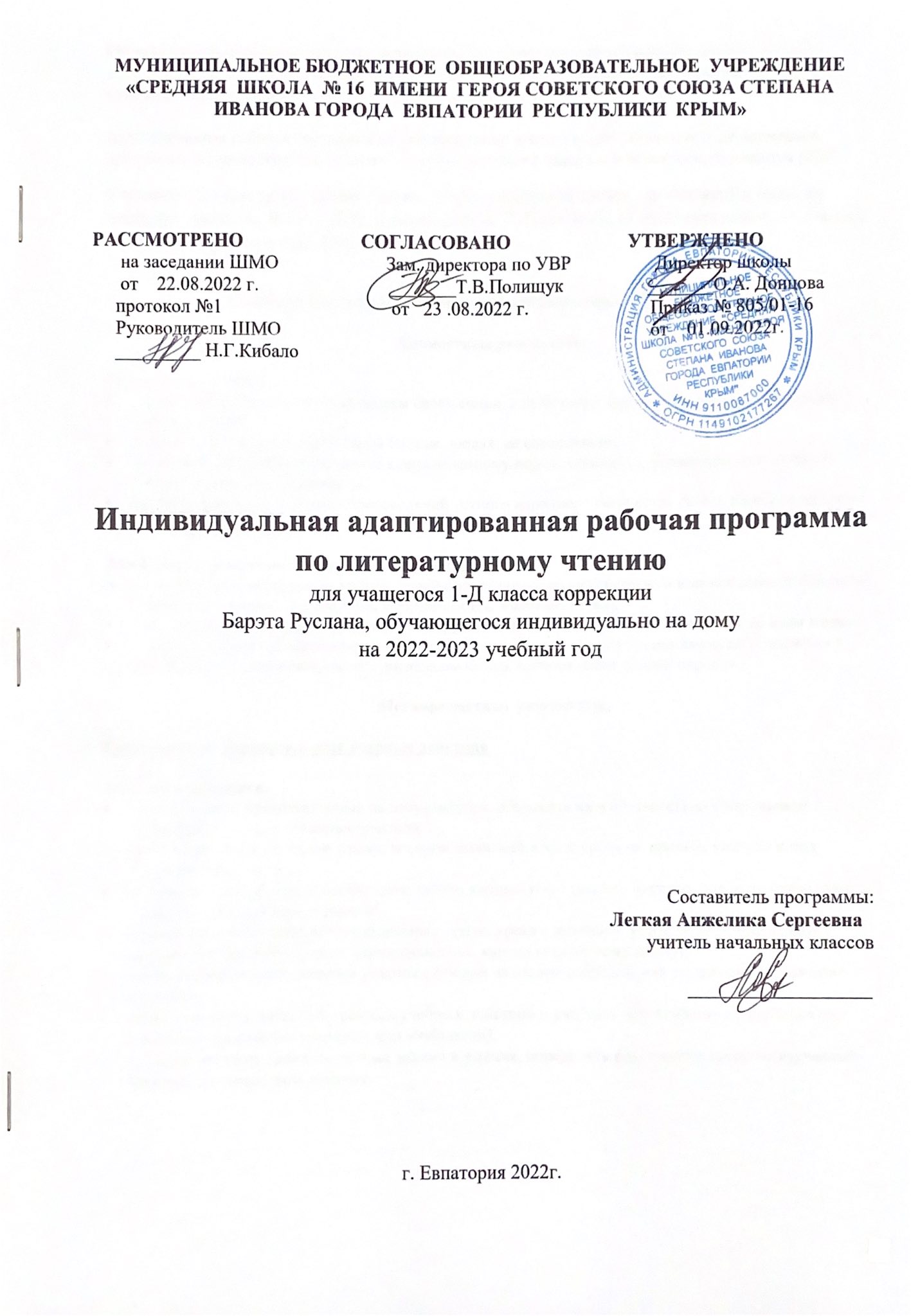
****

**Образовательный стандарт:** Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённый приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 г. № 1598.

Адаптированная рабочая программа по литературному чтению разработана на основе примерной программы по литературному чтению для обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР).

**Учебник:** Литературное чтение 1 класс. Учеб. дляобщеобразоват. организаций с прил. на электрон. носителе. В 2 ч. / Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой. — 5-е изд., доп. — М.: Просвещение, 2014.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета в 1-К классе**

**Личностные результаты.**

***Учащийся научится:***

* с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);
* отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих;
* осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;
* проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.

***Учащийся получает возможность научиться:***

* на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
* с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;
* осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с пониманием относиться к людям другой национальности; с интересом читать произведения других народов.

**Метапредметные результаты.**

**Регулятивные универсальные учебные действия**

***Учащийся научится:***

* читать задачи, представленные на шмуцтитулах, объяснять их в соответствии с изучаемым материалом урока с помощью учителя;
* принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;
* понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника);
* планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);
* контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;
* оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником);
* выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;
* фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
* анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
* осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

***Учащийся получает возможность научиться:***

* сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле, с содержанием материала урока в процессе его изучения;
* формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока;
* читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
* коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
* коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
* контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
* оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
* оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
* выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
* фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
* выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
* анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
* осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

**Познавательные универсальные учебные действия**

***Учащийся научится:***

* понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
* осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;
* сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; находить сходства и различия;
* сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);
* определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;
* отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2—4 предложений;
* отличать произведения устного народного творчества от других произведений;
* проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
* понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.

***Учащийся получает возможность научиться:***

* пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
* отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
* понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
* понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
* сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
* создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
* понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
* проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
* соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
* определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника (рабочей тетради);
* понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в

виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

***Учащийся научится:***

* отвечать на вопросы учителя по теме урока;
* создавать связное высказывание из 3—4 простых предложений с помощью учителя;
* слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
* под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
* оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
* понимать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно под руководством учителя;
* соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
* оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;
* признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
* употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений;
* находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях;

***Учащийся получает возможность научиться:***

* вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
* создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
* прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
* не конфликтовать, использовать вежливые слова;
* выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
* употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
* оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
* принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
* определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
* оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
* находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;

**Коррекционно-развивающие результаты.**

**В формировании навыков сознательного и правильного чтения вслух:**

* овладение навыком плавного, беглого, выразительного чтения;
* понимание содержания прочитанного.

**В уточнении и обогащении словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении:**

* накопление необходимых сведений и знаний об окружающей действительности;
* понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом.

**В развитии нравственных и эстетических представлений и чувств, творческого и воссоздающего воображения, коррекции отклонений личностного развития ребенка:**

* развитие умения сопереживать героям;
* выражение собственного отношения к содержанию прочитанного.

**В преодолении недостатков в развитии речи обучающихся, в формировании речевых умений:**

* осознаниецели речевого высказывания;
* планирование самостоятельного высказывания;
* грамотное оформление собственного высказывания с помощью языковых средств.

**В развитии и расширении представлений об окружающем мире, обогащении чувственного опыта, развитии мыслительной деятельности и познавательной активности:**

* умение осознанно воспринимать и оценивать содержание текста;
* овладение элементарными приемами анализа прочитанного;
* актуализация жизненного опыта при анализе содержания прочитанного;
* формирование потребности в систематическом чтении.

**Предметные**

**Виды речевой и читательской деятельности**

***Учащийся научится:***

* воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);
* осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
* читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
* читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;
* различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов, и сказок;
* отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
* называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
* различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
* анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;
* читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

***Учащийся получает возможность научиться:***

* читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
* читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;
* ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
* просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради;
* осмыслять нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
* распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
* пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.

**Творческая деятельность**

***Учащийся научится:***

* пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
* восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
* составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

***Учащийся получает возможность научиться:***

* составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;
* сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.

**Литературоведческая пропедевтика**

***Учащийся научится:***

* различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);
* отличать прозаический текст от поэтического;
* находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
* называть героев произведения, давать характеристику.

***Учащийся получает возможность научиться:***

* отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;
* находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);
* использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.

**Содержание учебного предмета (132 ч)**.

1. **Вводный урок (1 ч).**
2. **Жили-были буквы (28 ч).**

В.Данько «Загадочные буквы», Русская народная сказка «Курочка Ряба», И.Токмакова «Аля Кляксич и буква «А», Саша Чёрный «Живая азбука», Ф.Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет, Г.Сапгир «Про медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчёлкой», И Гамазкова «Кто как кричит?», русская народная сказка «Три медведя», С Маршак «Автобус номер двадцать шесть»,русская народная сказка «Теремок»,русская народная сказка «Маша и медведь»,русская народная сказка «Волк и семеро козлят».

**3. Сказки, загадки, небылицы. (21 ч)**

Е.Чарушин «Теремок», русская народная сказка «Заюшкина избушка», русская народная сказка «Рукавичка», загадки, песенки, потешки, небылицы, русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни», «Король Пипин», английская народная песенка (в сокращении) «Дом, который построил Джек»,русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»,А. С. Пушкин: «Ветер, ветер…», «Ветер по морю гуляет», «Белка песенки поёт…»,русская народная сказка «Кот, лиса и петух».

**4. Как хорошо уметь читать(12 ч)**

Русская народная сказка «Петух и собака»,К.Ушинский «Гусь и журавль», Л.Толстой «Зайцы и лягушки»,русская народная сказка «Морозко».

**5. Я и мои друзья. (20 ч)**

Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок», А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о золотом петушке», «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном Гвидоне и о царевне Лебедь», В.Орлов «Кто первый», «Если дружбой дорожить», С.Михалков «Бараны», Р.Сеф «Совет»,В. Берестов «В магазине игрушек», И Пивоварова «Вежливый ослик», Я.Аким «Моя родня», С.Маршак «Хороший день»,М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Д.Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».

**6. И в шутку, и всерьёз. (19 ч)**

И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г.Кружков «Рры!», русская народная сказка «Колосок»,Н. Артюхова «Саша-дразнилка»,К. Чуковский «Федотка», «Телефон», «Айболит», О.Дриз «Привет», И.Пивоварова «Кулиники-пулинаки», О.Григорьев «Стук», И.Токмакова «Разговор Лютика Жучка»,М. Пляцковский «Помощник»,К.Ушинский. «Ворон и сорока», К.Ушинский. «Худо тому, кто добра не делает никому».

**7. Апрель, апрель! Звенит капель! (14 ч)**

А. Плещеев «Травка зеленеет», А.Майков «Весна», «Ласточка примчалась», Т.Белозёров «Подснежники», С. Маршак «Апрель», Е.Трутнева «Когда это бывает?», русская народная сказка «Волк и лиса», В.Берестов «Воробушки», Р.Сеф «Чудо», А.Майков «Христос Воскрес!», русская народная сказка «Лисичка со скалочкой».

**8. О братьях наших меньших.(17 ч)**

С.Михалков «Трезор», «Важный совет», Р.Сеф «Кто любит собак», В.Осеева «Собака яростно лаяла», Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок», «Дюймовочка», И Токмакова «Купите собаку», М.Пляцковский «Цап Царапыч», Г.Сапгир «Кошка», В.Берестов «Лягушата», В.Лунин «Никого не обижай», Д.Хармс «Храбрый ёж», Н Сладков «Лисица и ёж», С.Аксаков «Гнездо».

**Тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **Наименование разделов** | **Кол-во часов** | **Проверка техники чтения** | **Чтение наизусть** |
| 1. | Вводный урок | 1 |  |  |
| 2. | Жили были буквы | 28 |  | 2 |
| 3. | Сказки, загадки, небылицы. | 21 |  | 2 |
| 4. | Как хорошо уметь читать. | 12 |  |  |
| 5. | Я и мои друзья. | 20 |  | 3 |
| 6. | И в шутку, и всерьёз. | 19 |  | 4 |
| 7. | Апрель, апрель! Звенит капель. | 14 |  | 3 |
| 8. | О братьях наших меньших. | 17 |  | 1 |
|  | **Итого** | **132** | **1** | **15** |

**Произведения, обязательные для чтения наизусть в 1 классе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **Автор, название произведения** |
| 1 | Жили-были буквы. | Cаша Чёрный «Живая азбука».  М.Бородицкая «Разговор с пчелой». |
| 2. | Сказки, загадки, небылицы. | Потешки( 1 по выбору) .  Песенки ( 1 по выбору). |
| 3. | Я и мои друзья. | С.Михалков «Бараны», Р.Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек». |
| 4. | И в шутку, и всерьёз. | Г. Кружков «Рры!» , К. Чуковский «Федотка»,  О.Дриз «Привет», О.Григорьев «Стук». |
| 5. | Апрель, апрель! Звенит капель! | С.Михалков «Бараны», Р.Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек».  А.Майков «Ласточка примчалась», С.Маршак «Апрель», Е.Трутнева «Когда это бывает?» |
| 6. | О братьях наших меньших. | Р.Сеф «Кто любит собак…». |

(\* заучивание стихотворений наизусть происходит во время уроков, так как в 1 классе домашнего задания нет).

**Календарно- тематическое планирование по литературному чтению**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | | **Дата** | | **Тема урока** |
| **план** | **факт** | **план** | **факт** |
| **1.Вводный урок (1 час)** | | | | |
|  |  |  |  | Знакомство с новым учебником «Литературное чтение». |
| **2. Жили-были буквы (8 часов)** | | | | |
|  |  |  |  | В.Данько «Загадочные буквы». Чтение вслух. |
|  |  |  |  | И.Токмакова «Аля Кляксич и буква «А». Ответы на вопросы по содержанию. |
|  |  |  |  | Саша Чёрный «Живая азбука». **Наизусть.** |
|  |  |  |  | Ф.Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет». Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | Г.Сапгир «Про медведя». Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | М.Бородицкая «Разговор с пчёлкой». **Наизусть.** |
|  |  |  |  | И.Гамазкова «Кто как кричит?». Что такое рифма? Вставь пропущенные слова. |
|  |  |  |  | С.Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Выразительное чтение. |
| **3. Сказки, загадки, небылицы (9 часов)** | | | | |
|  |  |  |  | Е.Чарушин «Теремок». Пересказ сказки. |
|  |  |  |  | Русская народная сказка «Рукавичка». Чтение по ролям. |
|  |  |  |  | Песенки. **Наизусть (1 по выбору).** |
|  |  |  |  | Русские народные потешки. |
|  |  |  |  | Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни». Король Пипин. Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | Английская народная песенка (в сокращении) «Дом, который построил Джек». Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | А.С.Пушкин «Ветер, ветер…». Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | А.С.Пушкин «Ветер по морю гуляет». Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | А.С.Пушкин «Белка песенки поёт…». Выразительное чтение. |
| **4. Как хорошо уметь читать(4 часа)** | | | | |
|  |  |  |  | Русская народная сказка «Петух и собака». Чтение по частям. Пересказ сказки. |
|  |  |  |  | Из старинных книг. К.Ушинский «Гусь и журавль». Ответы на вопросы. Пересказ сказки. |
|  |  |  |  | Л.Толстой «Зайцы и лягушки». Составление вопросов к сказке. |
| **5**. **Я и мои друзья (13 часов)** | | | | |
|  |  |  |  | Ю. Ермолаев «Лучший друг». Пересказ. |
|  |  |  |  | Е.Благинина «Подарок». Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | В.Орлов« Кто первый?». Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | С.Михалков «Бараны». **Наизусть.** |
|  |  |  |  | Р.Сеф «Совет». **Наизусть.** |
|  |  |  |  | В.Берестов «В магазине игрушек». **Наизусть.** |
|  |  |  |  | В.Орлов «Если дружбой дорожить…». Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | И.Пивоварова «Вежливый ослик». Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | Я.Аким «Моя родня». Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | С.Маршак «Хороший день». Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | М.Пляцковский «Сердитый дог Буль». Выборочное чтение. |
|  |  |  |  | Из старинных книг. Д.Тихомиров «Мальчики и лягушки». |
|  |  |  |  | Из старинных книг Д.Тихомиров «Находка». |
| **6. И в шутку, и всерьёз (14 часов)** | | | | |
|  |  |  |  | И.Токмакова« Мы играли в хохотушки».Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | Я.Тайц «Волк». Ответы на вопросы. |
|  |  |  |  | Г.Кружков «Ррры!». **Наизусть.** |
|  |  |  |  | Н.Артюхова «Саша-дразнилка». Придумай своё название. |
|  |  |  |  | К.Чуковский «Федотка». **Наизусть.** |
|  |  |  |  | О.Дриз «Привет**». Заучивание отрывка наизус**ть. |
|  |  |  |  | И.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». Чтение скороговорки. |
|  |  |  |  | О.Григорьев «Стук». **Наизусть.** |
| 43. |  |  |  | И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка». **Наизусть.** |
| 44. |  |  |  | К.И.Чуковский« Телефон». Выразительное чтение. |
| 45. |  |  |  | М.Пляцковский «Помощник». Выразительное чтение. |
| 46. |  |  |  | Из старинных книг. К.Ушинский« Ворон и сорока». |
| 47. |  |  |  | К.Ушинский «Что хорошо и что дурно?». |
| 48. |  |  |  | К.Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому». |
| **7.Апрель, апрель! Звенит капель! (9 часов)** | | | | |
| 49. |  |  |  | А.Плещеев «Сельская песенка». Выразительное чтение. |
| 50. |  |  |  | А.Майков «Весна», «Ласточка примчалась». **Наизусть.** |
| 51. |  |  |  | Т.Белозёров «Подснежники». Выразительное чтение. |
| 52. |  |  |  | С.Маршак «Апрель». **Наизусть.** |
| 53. |  |  |  | И.Токмакова «Ручей». Выразительное чтение. |
| 54. |  |  |  | Е.Трутнева «Когда это бывает?». **Наизусть.** |
| 55. |  |  |  | Как хорошо уметь читать. В.Берестов «Воробушки». |
| 56. |  |  |  | Как хорошо уметь читать. Р.Сеф «Чудо». |
| 57. |  |  |  | Из старинных книг. А.Майков «Христос Воскрес!» |
| **8. О братьях наших меньших (10 часов)** | | | | |
| 58. |  |  |  | **Проверка техники чтения.** С.Михалков «Трезор». |
| 59. |  |  | . | Р.Сеф «Кто любит собак…». **Наизусть.** |
| 60. |  |  |  | В.Осеева «Собака яростно лаяла». Пересказ текста. |
| 61. |  |  |  | И.Токмакова «Купите собаку». Пересказ текста. |
| 62. |  |  |  | М.Пляцковский «Цап Царапыч». Выразительное чтение. |
| 63. |  |  |  | В.Берестов «Лягушата». Выразительное чтение. |
| 64. |  |  |  | В.Лунин «Никого не обижай». Выразительное чтение. |
| 65. |  |  |  | С.Михалков «Важный совет», Д.Хармс «Храбрый ёж». |
| 66. |  |  |  | Н.Сладков «Лисица и ёж». Чтение, ответы на вопросы. |
| 67. |  |  |  | Из старинных книг. С.Аксаков « Гнездо». Составление рассказа о птицах. |