****

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА №16 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА СТЕПАНА ИВАНОВА ГОРОДА ЕВПАТОРИИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»**

**(МБОУ «СШ № 16 ИМ. С. ИВАНОВА»)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании МО от 22.08.2022г. протокол № 1 Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_ Н. Г. Кибало | Согласовано зам. директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_ Ю. Г. Чернобиль. от 23.08.2022г.  | Утверждаю Директор школы\_\_\_\_\_\_ О.А. Донцова Приказ № 779/01-16 от 31.08.2022г. |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ**

**ПЛАНИРОВАНИЕ**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**для 4-К класса**

**на 2022-2023 учебный год**

Составитель:

**Швец Зоя Васильевна**

учитель начальных классов

первой категории

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись учителя)

**г. Евпатория 2022**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **ТЕМА** | **К-во** **часов** | **Развитие речи** | **ВИДЫ КОНТРОЛЯ** |
| ***Стартовая*** ***контрольная*** ***работа*** | ***Контрольное******списывание*** | ***Контрольный словарный*** ***диктант*** | ***Контрольная*** ***работа*** | ***Контрольное изложение*** | ***Контрольное сочинение*** | ***Итоговая*** ***комплексная******контрольная*** ***работа*** |
|  **1** | **Повторение за 3 класс: язык, речь, текст, словосочетание.**  | **10 ч.** | **2** |  |  |  | **1** |  |  |  |
| **2** | **Предложение.**  | **7 ч.** | **2** | **1** |  |  |  |  |  |  |
| **3** | **Слово в языке и речи.** | **15 ч.** | **2** |  |  |  | **2** |  |  |  |
| **4** | **Имя существительное.**  | **33 ч.** | **3** |  | **1** | **1** | **2** | **1** |  |  |
| **5** | **Имя прилагательное.** | **24 ч.** | **4** |  |  |  | **1** |  |  |  |
| **6** | **Местоимение.** | **7 ч.** |  |  | **1** |  |  |  | **1** |  |
| **7** | **Глагол.** | **26 ч.** | **3** |  |  | **1** | **2** |  |  |  |
| **8** | **Повторение.** | **14 ч.** |  |  |  |  |  |  |  | **1** |
|  | **ИТОГО ЗА ГОД** | **136 ч.** | **16** | **1** | **2** | **2** | **8** | **1** | **1** | **1** |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **ТЕМА УРОКА** |
| **план** | **факт** | **план** | **факт** |
| 1. **Повторение за 3 класс: язык, речь, текст, словосочетание (10 часов).**
 |
| 1 |  | 02.09 |  | **Повторение за 3 класс.** Язык и речь. Диалогическая и монологическая речь. Нормы речевого этикета.  |
| 2 |  | 05.09 |  | **Повторение за 3 класс.** Текст, его признаки: смысловое единство предложений, заглавие, тема, основная мысль, план.  |
| 3 |  | 06.09 |  | **Повторение за 3 класс.** Текст. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. |
| 4 |  | 07.09 |  | ***Р.р.№1. Составление устного рассказа на выбранную тему.***  |
| 5 |  | 09.09 |  | **Повторение за 3 класс.** Предложение, их виды по цели высказывания и по интонации. Знаки препинания в конце предложений. |
| 6 |  | 12.09 |  | **Повторение за 3 класс**. Предложения с обращением. Знаки препинания в предложениях с обращением. |
| 7 |  | 13.09 |  | **Повторение за 3 класс**. Главные и второстепенные члены предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. |
| 8 |  | 14.09 |  | **Проверочная работа №1 по теме «Повторение». (Тест.)** |
| 9 |  | 16.09 |  | **Повторение за 3 класс**. Анализ проверочной работы. Словосочетание. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. |
| 10 |  | 19.09 |  |  ***Р.р.№2. Письменное изложение текста по вопросам.*** |
| **2. Предложение (7 часов).** |
| 11 |  | 20.09 |  | Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами предложения. |
| 12 |  | 21.09 |  | **Стартовая контрольная работа. Диктант с грамматическим заданием «Защитники леса».**  |
| 13 |  | 23.09 |  | Анализ контрольной работы. Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления или союзов ***и, а, но.*** |
| 14 |  | 26.09 |  | Предложения с однородными членами без союзов и с союзами ***и, а, но.*** Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.  |
| 15 |  | 27.09 |  | ***Р.р.№3. Составление рассказа по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень» и данному плану.***  |
| 16 |  | 28.09 |  | Простые, с однородными членами и сложные предложения, их сравнительный анализ. Знаки препинания в сложных предложениях. |
| 17 |  | 30.09 |  | ***Р.р.№4. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.*** |
| **3.Слово в языке и речи (15 часов).** |
| 18 |  | 03.10 |  | Слово, его лексическое значение, единство звучания и значения. |
| 19 |  | 04.10 |  | Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слов, синонимы, антонимы, омонимы, устаревшие, новые и заимствованные слова, фразеологизмы.  |
| 20 |  | 05.10 |  | Состав слова. Значимые части слова и их значение. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Образование однокоренных слов. |
| 21 |  | 07.10 |  | Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание слов с безударным гласным в слове. |
| 22 |  | 10.10 |  | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным  |
| 23 |  | 11.10 |  | ***Р.р.№5. Письменное изложение повествовательного деформированного текста.***  |
| 24 |  | 12.10 |  | Правописание слов с непроизносимым согласным, слов с двойными согласными. |
| 25 |  | 14.10 |  |  **Проверочная работа №2 по теме «Слово». (Тест.)** |
| 26 |  | 17.10 |  | Анализ проверочной работы. Части речи: существительное, прилагательное, числительное, местоимение, глагол. |
| 27 |  | 18.10 |  | Правописание приставок и суффиксов. Правописание суффиксов – ик – ек.  |
| 28 |  | 19.10 |  | ***Р.р.№6.Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке».***  |
| 29 |  | 21.10 |  | Наречие, его значение и употребление в речи. |
| 30 |  | 24.10 |  | Правописание слов с разделительными твёрдым и мягким знаками.  |
| 31 |  | 25.10 |  | **Итоговая контрольная работа №1 за I четверть по теме «Слово». Диктант с грамматическим заданием «Осенняя прогулка».** |
| 32 |  | 26.10 |  | Анализ контрольной работы. Упражнения в определении наречий и употреблении их в речи. |
| **4.Имя существительное (33 часа).** |
| 33 |  | 28.10 |  | Имя существительное. Изменение по падежам, их определение. Различение падежных и смысловых вопросов.  |
| 34 |  | 07.11 |  | Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме. |
| 35 |  | 08.11 |  | ***Р.р.№7. Составление сочинения-описания по репродукции картины художника А.А.Пластова «Первый снег».*** |
| 36 |  | 09.11 |  | Три склонения имён существительных. Первое склонение имён существительных. |
| 37 |  | 11.11 |  | Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.  |
| 38 |  | 14.11 |  | Второе склонение имён существительных. |
| 39 |  | 15.11 |  | Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.  |
| 40 |  | 16.11 |  | **Контрольное списывание №1.**   |
| 41 |  | 18.11 |  | Анализ контрольной работы. Правописание безударных падежных окончаний существительных в единственном числе, способы их проверки. |
| 42 |  | 21.11 |  | Третье склонение имён существительных. |
| 43 |  | 22.11 |  | Правописание безударных падежных окончаний существительных в именительном и винительном падежах единственного числа.  |
| 44 |  | 23.11 |  | **Контрольный словарный диктант №1.** Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в родительном падеже единственного числа. |
| 45 |  | 25.11 |  | Анализ словарного диктанта. Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых существительных. |
| 46 |  | 28.11 |  | Родительный падеж. Правописание безударных падежных окончаний существительных в единственном числе.  |
| 47 |  | 29.11 |  | Творительный падеж. Упражнения в правописании безударных падежных окончаний существительных в единственном числе. |
| 48 |  | 30.11 |  | **Контрольное изложение повествовательного текста по составленному плану.**  |
| 49 |  | 02.12 |  | Анализ контрольной работы.Упражнения в правописании безударных падежных окончаний существительных в дательном падеже единственного числа. |
| 50 |  | 05.12 |  | Правописание безударных падежных окончаний существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.  |
| 51 |  | 06.12 |  | Дательный падеж. Правописание безударных падежных окончаний существительных в единственном числе.  |
| 52 |  | 07.12 |  | Предложный падеж. Правописание безударных падежных окончаний существительных в единственном числе. Правописание безударных падежных окончаний существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.  |
| 53 |  | 09.12 |  | Предложный падеж. Отработка навыков правописания безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе.  |
| 54 |  | 12.12 |  | Правописание безударных падежных окончаний существительных во множественном числе. Морфологический разбор существительных. |
| 55 |  | 13.12 |  | ***Р.р.№8.Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В.А.Тропинина «Кружевница».***  |
| 56 |  | 14.12 |  | **Проверочная работа №3 по теме «Имя существительное». (Тест).**  |
| 57 |  | 16.12 |  | Анализ проверочной работы. Родительный падеж. Правописание безударных падежных окончаний существительных во множественном числе. |
| 58 |  | 19.12 |  | Именительный падеж. Правописание безударных падежных окончаний существительных во множественном числе. |
| 59 |  | 20.12 |  | Совершенствование навыков правописания безударных окончаний существительных во всех падежах. Морфологический разбор существительных |
| 60 |  | 21.12 |  | **Итоговая контрольная работа №2 за II четверть по теме «Имя существительное». Диктант с грамматическим заданием «Поездка к дедушке».** |
| 61 |  | 23.12 |  | Анализ контрольной работы. Дательный, творительный, предложный падежи. Лексические и грамматические нормы употребления существительных.  |
| 62 |  | 26.12 |  | Винительный падеж одушевлённых имён существительных. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе.  |
| 63 |  | 27.12 |  | Обучающий проект «Говорите правильно!». Обобщение знаний о правописании безударных падежных окончаний существительных |
| 64 |  | 28.12 |  | ***Р.р.№9. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.*** |
| 65 |  | 30.12 |  | Обобщение и систематизация знаний о правописании безударных падежных окончаний существительных. |
| **5.Имя прилагательное (24 часа).** |
| 66 |  | 09.01 |  | Имя прилагательное. Повторение и углубление представлений, значение и употребление в речи. |
| 67 |  | 10.01 |  | Словообразование имён прилагательных, их изменение по числам и родам. Начальная форма имён прилагательных. |
| 68 |  | 11.01 |  | Изменение по падежам прилагательных в единственном числе. Зависимость формы прилагательного от формы существительного. |
| 69 |  | 13.01 |  | Склонение и правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. |
| 70 |  | 16.01 |  | Склонение и правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже единственного числа. |
| 71 |  | 17.01 |  | Склонение и правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже единственного числа. |
| 72 |  | 18.01 |  | Склонение и правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже единственного числа. |
| 73 |  | 20.01 |  | Склонение и правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе в именительном, винительном, родительном падежах. |
| 74 |  | 23.01 |  | ***Р.р.№10. Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».*** |
| 75 |  | 24.01 |  | Склонение и правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе в творительном и предложном падежах. |
| 76 |  | 25.01 |  | Правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей. Обучающий проект «Имена прилагательные в „Сказке о рыбаке и рыбке“ А. С. Пушкина». |
| 77 |  | 27.01 |  | Склонение и правописание падежных окончаний прилагательных женского рода в единственном числе в именительном и винительном падежах.  |
| 78 |  | 30.01 |  | Правописание падежных окончаний в родительном, дательном, творительном падежах. |
| 79 |  | 31.01 |  | Упражнения в правописании падежных окончаний в родительном, дательном, творительном падежах. |
| 80 |  | 01.02 |  | ***Р.р.№11. Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».***  |
| 81 |  | 03.02 |  | Склонение и правописание падежных окончаний прилагательных во множественном числе в каждом из падежей. |
| 82 |  | 06.02 |  | Склонение и правописание падежных окончаний прилагательных во множественном числе в именительном и винительном падежах. |
| 83 |  | 07.02 |  | Склонение и правописание падежных окончаний прилагательных во множественном числе в родительном и предложном падежах. |
| 84 |  | 08.02 |  | Склонение и правописание падежных окончаний прилагательных во множественном числе в дательном и творительном падежах. |
| 85 |  | 10.02 |  | Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. |
| 86 |  | 13.02 |  | ***Р.р.№12. Составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».*** |
| 87 |  | 14.02 |  | **Проверочная работа №4 по теме «Имя прилагательное». (Тест.)** Обобщение и систематизация знаний о правописании падежных окончаний имён прилагательных во всех падежах и формах числа |
| 88 |  | 15.02 |  | Анализ проверочной работы. Закрепление правописания безударных падежных окончаний существительных и прилагательных.  |
| 89 |  | 17.02 |  | ***Р.р.№13.Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».*** Морфологический разбор имён прилагательных. |
| **6. Местоимение (7 часов).** |
| 90 |  | 20.02 |  | Повторение и углубление представлений о личных местоимениях их роль в речи.  |
| 91 |  | 21.02 |  | **Контрольное списывание №2.** Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.  |
| 92 |  | 22.02 |  | Анализ контрольной работы. Личные местоимения 1,2,3-го лица единственного и множественного числа. |
| 93 |  | 27.02 |  | Склонение личных местоимений 1 и 2-го лица единственного и множественного числа.  |
| 94 |  | 28.02 |  | Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. |
| 95 |  | 01.03 |  | **Контрольное сочинение. «Мои впечатления о картине И.И.Шишкина «Рожь».**  |
| 96 |  | 03.03 |  |  **Контрольный словарный диктант №2.** Правописание окончаний косвенных форм личных местоимений. Раздельное написание местоимений с предлогами. |
| **7.Глагол (26 часов).** |
| 97 |  | 06.03 |  |  Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи, его значение в языке и речи.  |
| 98 |  | 07.03 |  | Изменение глаголов по временам. |
| 99 |  | 10.03 |  | Неопределённая форма глагола. |
| 100 |  | 13.03 |  | **Итоговая контрольная работа № 3 за III четверть по теме «Части речи». Диктант с грамматическим заданием «Мшары».**  |
| 101 |  | 14.03 |  | Анализ контрольной работы и словарного диктанта. Отрабатывание навыков в распознавании неопределённой формы глагола. |
| 102 |  | 15.03 |  | ***Р.р.№14. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.***  |
| 103 |  | 17.03 |  | Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. |
| 104 |  | 27.03 |  | Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе. |
| 105 |  | 28.03 |  | ***Р.р.№15. Устное сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода».*** І и ІІ спряжение глаголов. Глаголы-исключения. |
| 106 |  | 29.03 |  | Спряжение глаголов в настоящем времени.  |
| 107 |  | 31.03 |  | Спряжение глаголов в сложном будущем времени.  |
| 108 |  | 03.04 |  | Личные окончания глаголов І и ІІ спряжения. |
| 109 |  | 04.04 |  | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. |
| 110 |  | 05.04 |  | Способы определения І и ІІ спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. |
| 111 |  | 07.04 |  | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. |
| 112 |  | 10.04 |  | Совершенствование навыков правописания глаголов с безударными личными окончаниями. |
| 113 |  | 11.04 |  | Возвратные глаголы. Правописание возвратных глаголов.  |
| 114 |  | 12.04 |  | Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени на -***тся*** и ***–ться***.  |
| 115 |  | 14.04 |  | ***Р.р.№16 Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.***  |
| 116 |  | 18.04 |  | Правописание глаголов в прошедшем времени, их изменение по родам и числам. |
| 117 |  | 19.04 |  | Правописание родовых окончаний и суффиксов глаголов в прошедшем времени. |
| 118 |  | 24.04 |  | Повторение, закрепление знаний о безударных личных окончаниях глаголов. |
| 119 |  | 25.04 |  | Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глагола. |
| 120 |  | 26.04 |  | **Итоговая контрольная работа № 4 за год по теме «Части речи». Диктант с грамматическим заданием «Майское чудо».** |
| 121 |  | 28.04 |  | Анализ контрольной работы.Упражнения в правописании безударных личных окончаний глаголов.  |
| 122 |  | 02.05 |  | Систематизация знаний по теме «Глагол». Морфологический разбор глаголов. |
| **8.Повторение (14 часов).** |
| 123 |  | 03.05 |  | Язык и речь, её виды и назначение. Нормы речевого этикета. Текст. Типы текстов. Деформированный текст. |
| 124 |  | 05.05 |  |  **Итоговая комплексная контрольная работа.** |
| 125 |  | 10.05 |  | Лексическое значение слов. Антонимы, синонимы, омонимы.  |
| 126 |  | 12.05 |  | Слова с прямым и переносным значением. Многозначные слова. |
| 127 |  | 15.05 |  | Предложение и словосочетание. Простое и сложное предложения. Знаки препинания в сложном предложении. Синтаксический разбор.  |
| 128 |  | 16.05 |  | Слово. Слог. Состав слова. |
| 129 |  | 17.05 |  | Правописание орфограмм в значимых частях слова. |
| 130 |  | 19.05 |  | Правописание безударных гласных в корне слова.  |
| 131 |  | 22.05 |  | Правописание парных согласных в корне и на конце слова. |
| 132 |  | 23.05 |  | Слова с непроверяемым написанием. |
| 133 |  | 24.05 |  | Части речи. |
| 134 |  | 26.05 |  | Морфологический разбор слов разных частей речи. |
| 135 |  | 29.05 |  | Повторение изученного о звуках и буквах. Фонетический разбор слов. |
| 136 |  |  |  | Итоговый урок за год. |