



РЕСПУБЛИКА КРЫМ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ
(МИНОБРАЗОВАНИЯ КРЫМА)

П Р И К А З

«01» 03 2022 г.

№ 367

г. Симферополь

**О проведении отборочного этапа
Всероссийского конкурса исследовательских
проектов «Без срока давности» среди
обучающихся 8-11 классов образовательных
организаций, реализующих образовательные
программы основного общего, среднего
общего образования и обучающихся
образовательных организаций, реализующих
образовательные программы среднего
профессионального образования, в
Республике Крым в 2022 году**

В соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11.02.2022 № 71 «О Всероссийском конкурсе исследовательских проектов «Без срока давности» среди обучающихся 8-11 классов образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего, среднего общего образования и обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования, в 2021-2022 учебном году», с целью реализации плана мероприятий («дорожная карта») Министерства просвещения Российской Федерации по реализации образовательно-просветительских мероприятий проекта «Без срока давности» на 2021-2022 года, утвержденного первым заместителем Министра просвещения Российской Федерации Бугаевым А.В. 18.11.2021, сохранения и увековечения памяти о событиях и жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в Республике Крым в 2022 году отборочный этап Всероссийского конкурса исследовательских проектов «Без срока давности» среди обучающихся 8-11 классов образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего, среднего общего образования и

обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования, согласно Порядку проведения отборочного этапа Всероссийского конкурса исследовательских проектов «Без срока давности» среди обучающихся 8-11 классов образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего, среднего общего образования и обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования, в Республике Крым в 2022 году (далее – Порядок, Конкурс) (приложение № 1).

2. Утвердить организационный комитет Конкурса в Республике Крым в 2022 году согласно приложению № 2 (прилагается).

3. Утвердить состав жюри Конкурса в Республике Крым в 2022 году согласно приложению № 3 (прилагается).

4. Управлению дополнительного образования, организации воспитательной работы, отдыха и оздоровления детей Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым (Боровику Н.С.):

4.1. Довести данный приказ до сведения руководителей органов управления образованием муниципальных образований, руководителей профессиональных образовательных организаций, государственных бюджетных учреждений интернатного типа Республики Крым;

4.2. Обеспечить информационное сопровождение проведения Конкурса в Республике Крым в 2022 году.

5. Государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества» (Паутовой В.А.) обеспечить организационно-методическое сопровождение проведения Конкурса в Республике Крым в 2022 году.

6. Отнести расходы на организацию и проведение Конкурса в Республике Крым в 2022 году за счет ассигнований, выделенных Государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества» на выполнение Государственного задания на 2022 год и на плановый период 2022 и 2023 годов от 28.12.2021 № 803.1.

7. Руководителям органов управления образованием муниципальных районов и городских округов в Республике Крым, образовательных организаций Республики Крым обеспечить участие обучающихся в Конкурсе согласно Порядку проведения Конкурса в Республике Крым в 2022 году.

8. Данный приказ разместить на сайтах Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым, Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества».

9. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на заместителя министра образования, науки и молодежи Республики Крым Красникову О.В.

Министр

В.В. Лаврик

**Порядок проведения
отборочного этапа Всероссийского конкурса исследовательских проектов
«Без срока давности» среди обучающихся 8-11 классов образовательных
организаций, реализующих образовательные программы основного общего,
среднего общего образования и обучающихся образовательных организаций,
реализующих образовательные программы среднего профессионального
образования, в Республике Крым в 2022 году**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения отборочного этапа Всероссийского конкурса исследовательских проектов «Без срока давности» среди обучающихся 8-11 классов образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего, среднего общего образования и обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования, в Республике Крым в 2022 году (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем Всероссийского конкурса исследовательских проектов «Без срока давности» среди обучающихся 8-11 классов образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего, среднего общего образования и обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования, в 2021-2022 учебном году выступает Министерство просвещения Российской Федерации.

Федеральный оператор – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет».

Организатор Конкурса в Республике Крым в 2022 году – Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым.

1.3. Организационно-методическое сопровождение проведения Конкурса в Республике Крым в 2022 году обеспечивает Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества» (далее – ГБОУ ДО РК «ДДЮТ»).

1.4. Информационно-методическое сопровождение организации и проведения Всероссийского конкурса исследовательских проектов «Без срока давности» среди обучающихся 8-11 классов образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего, среднего общего образования и обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования, в 2021-2022 учебном году осуществляется на официальном сайте образовательно-

просветительских мероприятий проекта «Без срока давности» <https://memory45.su> (далее - сайт Конкурса).

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях формирования и (или) развития у обучающихся исследовательских навыков посредством изучения источников исторической памяти о драматических событиях в жизни мирного населения на территории СССР в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, а также умений представлять результаты проектной деятельности.

2.2. Задачами проведения Конкурса являются:

- формирование навыков поисковой работы и источниковедческого анализа архивных документов и периодической печати;
- повышение культуры изучения источников личного происхождения (мемуаров, дневников, писем);
- обучение выявлению в произведениях искусства военного времени объективной исторической информации;
- развитие критического мышления в оценке содержания послевоенной массовой культуры;
- формирование навыков анализа мемориальных комплексов и (или) памятников (памятных знаков, досок и т.п.);
- обучение методике историко-социологических исследований (через проведение интервью и анкетирования сверстников);
- формирование и (или) развитие у обучающихся умений представлять результаты проектной деятельности;
- повышение уровня исследовательской культуры обучающихся;
- расширение представлений подростков и молодежи о жизни мирного населения СССР в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

3. Участники Конкурса

3.1. Участие в Конкурсе добровольное.

3.2. Конкурс проводится среди следующих категорий обучающихся при участии куратора проекта:

- обучающиеся 8-11 классов общеобразовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования (допускается привлечение обучающихся разных классов);
- обучающиеся образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования.

3.3. Количество участников каждого исследовательского проекта – не более 3 обучающихся и 1 куратор проекта.

4. Тематика исследовательских проектов

4.1. Участникам Конкурса предлагается реализовать исследовательские проекты в рамках следующих подпрограмм:

- 1) архивные документы и периодическая печать: подготовка видеороликов на основе анализа не менее 3 архивных документов и (или)

публикаций в периодической печати. Допускается использование архивных документов, опубликованных в сборниках или информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

2) источники личного происхождения: подготовка видеороликов на основе анализа не менее 3 мемуаров, дневников и (или) писем;

3) произведения искусства военных лет: подготовка видеороликов на основе анализа не менее 3 произведений одного или нескольких видов искусства (литературы, живописи, графики, скульптуры, массовой песни, театра и кино) периода войны;

4) военная хроника и отечественный кинематограф послевоенных лет: подготовка видеороликов на основе анализа не менее 3 произведений советских и (или) постсоветских художественных и документальных фильмов;

5) памятные объекты: подготовка видеороликов на основе анализа не менее 3 мемориальных комплексов и (или) памятников (памятных знаков, досок и т.п.);

6) результаты опросов граждан: подготовка видеороликов на основе интервью или анкетирования нескольких сверстников, родственников и (или) очевидцев изучаемых событий, произведений, памятников и т.п.

4.2. Выбор подпрограммы осуществляется обучающимися и куратором проекта самостоятельно.

5. Реализация исследовательских проектов

5.1. Исследовательские проекты реализуются по следующему алгоритму:

1) распределение куратором проекта конкретных этапов работ между обучающимися – участниками Конкурса;

2) подбор источников для сравнительного анализа (не менее 3 источников, соответствующих выбранной подпрограмме и посвященных одним и тем же событиям, произведениям, памятникам, либо проведение интервью или анкетирования не менее 10 человек; в каждой из подпрограмм участники могут использовать в качестве вспомогательных источников артефакты материальной культуры из музейных или частных коллекций);

3) осуществление внутренней критики (изучение содержания) источников;

4) установление происхождения источников (авторство, время, место и цель создания);

5) определение степени привязанности источников к их происхождению (мировоззренческой позиции их авторов);

6) выявление допущенных искажений исторической действительности (фальсификаций, заблуждений или пропущенной информации);

7) сравнение содержания источников;

8) описание в рамках видеоролика куратором проекта при участии обучающихся используемой технологии анализа группы однородных источников (например, песен, карикатур или памятных знаков) с выявлением их специфики по сравнению с другими видами источников;

9) съемка видеороликов (с последовательным отражением в нем

выполнения перечисленных выше работ).

6. Требования к исследовательским проектам и критерии их оценки

6.1. Исследовательские проекты представляются участниками Конкурса в форме видеороликов продолжительностью не более 10 минут:

формат – горизонтальный (16x9);

разрешение – 720p (1280 x 720px) или 1080p (1920 x 1080);

расширение файла – mp4;

размер – до 2 ГБ;

длительность – до 10 минут;

запись звука: звук записывать лучше на внешние микрофоны, при использовании внутреннего микрофона видеокамеры – следить за тишиной в помещении.

Допускается осуществление видеосъемки посредством цифровых мобильных устройств.

6.2. Критериями оценки видеороликов об исследовательских проектах являются:

- соответствие их формальным требованиям, указанным в описании подпрограмм отборочного этапа Конкурса;

- глубина анализа использованных источников;

- новизна исследования в выборе источников и (или) выводах;

- грамотность и научно-популярный стиль изложения;

- наглядность процесса и результатов исследования (в том числе демонстрация фрагментов использованных источников);

- глубина эмоционально-психологического воздействия на зрителей;

- описание технологии анализа соответствующего комплекса источников;

- доступная форма представления результатов проектной работы.

6.3. Каждая группа участников Конкурса имеет право представить на Конкурс только один исследовательский проект, не участвовавший ранее в иных конкурсах.

6.4. Оценки по каждому показателю выставляются по шкале от 1 до 5 баллов:

1) соответствие формальным требованиям, указанным в описании подпрограмм Конкурса:

- использование необходимого количества источников;

- наличие сравнительного анализа;

2) количество и глубина анализа использованных источников:

- установление происхождения источников (авторство, время, место и цель создания);

- определение степени привязанности источников к их происхождению (мировоззренческой позиции их авторов);

- выявление допущенных искажений исторической действительности (фальсификаций, заблуждений или пропущенной информации);

3) логичность и обоснованность выводов:

- практичность и результативность организации исследовательского проекта и технологии анализа источников;

- соотнесение предпринятых работ с целеполаганием исследовательского

проекта и задачами подпрограммы;

- убедительное обоснование промежуточных и итоговых выводов;
- 4) новизна исследования в выборе источников и (или) выводах:
 - введение в научный оборот новых или малоизученных в научной литературе источников исторической памяти;
 - оригинальность подходов к анализу выбранных источников;
 - наличие нестандартных выводов по итогам анализа источников;
- 5) грамотность и научно-популярный стиль изложения:
 - соблюдение языковых норм (грамматических, орфоэпических и др.);
 - свободное владение литературным русским языком;
 - адекватное использование научной терминологии;
- 6) наглядность процесса и результатов исследования (в том числе демонстрация фрагментов использованных источников):
 - описание распределения между участниками исследовательского проекта конкретных видов работ;
 - демонстрация анализируемых первоисточников (фрагментов текста, изображений и т.д.);
 - доходчивость объяснения и визуализация технологии анализа источников;
- 7) глубина эмоционально-психологического воздействия на зрителей:
 - пробуждение интереса к теме;
 - формирование чувства сопереживания;
 - влияние на эмоциональную память (способность памяти запоминать пережитые эмоции и чувства);
- 8) описание технологии анализа соответствующего комплекса источников:
 - выявление специфики выбранного комплекса источников по сравнению с другими видами источников;
 - научность и полнота алгоритма анализа;
 - возможность применения технологии для анализа других источников, относящихся к данной группе;
- 9) доступная форма представления результатов проектной работы:
 - общедоступность изложения информации о проделанной работе;
 - методическая последовательность создания популярного видеоролика;
 - использование адекватных современных средств визуализации исследовательского проекта.

7. Сроки и условия участия в Конкурсе

7.1. Конкурс проводится с 1 марта по 15 апреля 2022 года – отбор исследовательских проектов (по одному – в рамках каждой из 6 подпрограмм).

7.2. Для участия в Конкурсе от направляющей стороны необходимо до 8 апреля 2022 года предоставить следующие материалы:

- сканированную копию заявки на участие в Конкурсе (на каждого из 4 участников проекта оформляется общая заявка) (приложение № 1 к Порядку);
- сканированную копию согласия участников Конкурса на обработку

персональных данных и использование исследовательского проекта в некоммерческих целях (на каждого из 4 участников проекта оформляется отдельное согласие. Если участник является несовершеннолетним, то согласие оформляется одним из его родителей (законных представителей) (приложение № 2 к Порядку);

- ссылку на видеоролик;
- сканированную копию пояснительной записки к видеоролику объёмом не более 5 стр. с указанием в ней наименования исследовательского проекта, подпрограммы, в рамках которой он подготовлен, описание его структуры и дополнительную информацию по желанию авторов.

Обучающиеся 8-11 классов общеобразовательных организаций направляют конкурсные материалы в ГБОУ ДО РК «ДДЮТ» по электронной почте vr@ddyt.ru с указанием в теме письма «Конкурс исследовательских проектов «Без срока давности» (наименование муниципального образования)».

Обучающиеся образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования, направляют конкурсные материалы для рассмотрения жюри в Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Республики Крым «Крымский центр развития профессионального образования» по адресу электронной почты otdel.spo2015@mail.ru с указанием в теме письма «Конкурс исследовательских проектов «Без срока давности» (наименование образовательной организации).

Конкурсные материалы, представленные позднее 8 апреля 2022 года, а также с нарушением требований к ним, не рассматриваются.

Оценка конкурсных материалов членами жюри проводится до 15 апреля 2022 года.

8. Подведение итогов Конкурса

8.1. Победители Конкурса в Республике Крым определяются на основании результатов оценивания конкурсных видеороликов жюри по каждой категории участников Конкурса, указанной в пункте 3.2. настоящего Порядка. Результаты оценки оформляются в виде рейтинговых списков.

8.2. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым.

8.3. Исследовательские проекты победителей Конкурса в Республике Крым (по одному в рамках каждой из 6 подпрограмм) направляются для участия в заочном отборе исследовательских проектов на федеральном уровне.

**Состав организационного комитета
отборочного этапа Всероссийского конкурса исследовательских проектов
«Без срока давности» среди обучающихся 8-11 классов образовательных
организаций, реализующих образовательные программы основного общего,
среднего общего образования и обучающихся образовательных организаций,
реализующих образовательные программы среднего профессионального
образования, в Республике Крым в 2022 году**

- БОРОВИК**
Николай Сергеевич - начальник управления дополнительного образования, организации воспитательной работы, отдыха и оздоровления детей, председатель организационного комитета;
- ПАУТОВА**
Вера Александровна - директор Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества», заместитель председателя;
- КОВИНСКАЯ**
Лилия Серверовна - заместитель директора по воспитательной работе Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества»;
- СТАРОВОЙТЕНКО**
Юлия Николаевна - главный специалист отдела среднего профессионального образования управления науки, среднего профессионального и высшего образования.

Состав жюри

отборочного этапа Всероссийского конкурса исследовательских проектов «Без срока давности» среди обучающихся 8-11 классов образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего, среднего общего образования и обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования, в Республике Крым в 2022 году

КАРНАЦКАЯ - заместитель начальника управления
Ирина Павловна дополнительного образования, организации
воспитательной работы, отдыха и оздоровления
детей – заведующий отделом организации
воспитательной работы, отдыха и оздоровления
детей, председатель жюри;

ПАУТОВА - директор Государственного бюджетного
Вера образовательного учреждения дополнительного
Александровна образования Республики Крым «Дворец детского и
юношеского творчества», заместитель председателя
жюри;

КОВИНСКАЯ - заместитель директора по воспитательной работе
Лилия Государственного бюджетного образовательного
Серверовна учреждения дополнительного образования
Республики Крым «Дворец детского и юношеского
творчества», секретарь жюри.

Члены жюри:

БОЙЧЕНКО - заведующий отделом гуманитарного образования и
Оксана Ивановна интеллектуального творчества Государственного
бюджетного образовательного учреждения
дополнительного образования Республики Крым
«Дворец детского и юношеского творчества»;

ВЕРХОТУРОВА - методист отдела методического сопровождения и
Людмила качества образовательного процесса
Николаевна образовательных учреждений среднего
профессионального образования Государственного
бюджетного образовательного учреждения

дополнительного профессионального образования Республики Крым «Крымский центр развития профессионального образования»;

ВИЛЬХОВСКАЯ

Полина

Владимировна

- педагог дополнительного образования Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Малая академия наук «Искатель»;

ЗЬОМКО

София Мирославовна

- педагог дополнительного образования Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Малая академия наук «Искатель»;

ИДОВА

Лариса Николаевна

- заместитель директора по учебно-воспитательной работе Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Центр детско-юношеского туризма и краеведения»;

РЕПЕЦКИЙ

Максим

Владимирович

- заместитель директора по учебно-методической работе Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Центр детско-юношеского туризма и краеведения»;

СТЕПАНОВА

Ирина Васильевна

- методист отдела методического сопровождения и качества образовательного процесса образовательных учреждений среднего профессионального образования Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования Республики Крым «Крымский центр развития профессионального образования»;

ШУБИНА

Екатерина Ивановна

- методист отдела воспитательной работы Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования Республики Крым «Крымский центр развития профессионального образования»;

ЯРЕМЕНКО

Наталья Анатольевна

- методист отдела гуманитарного образования и интеллектуального творчества Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества».