



РЕСПУБЛИКА КРЫМ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ

(МИНОБРАЗОВАНИЯ КРЫМА)

П Р И К А З

24.01. 2022 г.

№ 142

г. Симферополь

Об организации и проведении республиканского этапа Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2022 году

В соответствии с Единым календарем массовых и методических мероприятий Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым, Государственных бюджетных образовательных учреждений дополнительного образования Республики Крым с учащимися, педагогическими и руководящим работниками по вопросам воспитания и дополнительного образования детей на 2022 год, Государственным заданием на 2022 год и на плановый период 2023 и 2023 годов от 28.12.2021 № 803.1, с целью поддержки и развития детского и юношеского творчества, эстетического воспитания и художественного развития детей, приобщения их к ценностям российской и мировой культуре и искусству,

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Утвердить Положение о проведении республиканского этапа Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2022 году (далее – Положение) согласно приложению № 1 (прилагается).

2. Утвердить состав организационного комитета республиканского этапа Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2022 году согласно приложению № 2 (прилагается).

3. Утвердить состав жюри республиканского этапа Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества среди учащихся

образовательных организаций Республики Крым в 2022 году согласно приложению № 3 (прилагается).

4. Государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества» (Паутова В.А.) организовать и провести республиканский этап Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2022 году согласно Положению.


5. Отнести расходы на организацию и проведение республиканского этапа Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2022 году за счет ассигнований, выделенных Государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества» на выполнение Государственного задания на 2022 год и на плановый период 2022 и 2023 годов от 28.12.2021 № 803.1.

6. Руководителям органов управления образованием муниципальных образований Республики Крым обеспечить участие обучающихся общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования в республиканском этапе Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2022 году согласно Положению.

7. Данный приказ разместить на сайтах Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым, Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества».

8. Контроль за исполнением данного приказа возложить на заместителя министра образования, науки и молодежи Республики Крым Красникову О.В.

Министр



В.В. Лаврик

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении республиканского этапа Большого всероссийского фестиваля
детского и юношеского творчества среди учащихся образовательных
организаций Республики Крым в 2022 году

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения республиканского этапа Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2022 году (далее – Фестиваль).

1.2. Учредитель Фестиваля – Министерство просвещения Российской Федерации. Оператором Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества является Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий».

Организатором республиканского этапа является Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым. Оператором республиканского этапа Фестиваля является Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества» (далее – ГБОУ ДО РК «ДДЮТ»).

1.3. **Цель** проведения Фестиваля – поддержка и развитие детского и юношеского творчества, эстетическое воспитание и художественное развитие детей, приобщение их к ценностям российской и мировой культуры и искусства.

Задачи Фестиваля:

- стимулирование интереса у детей к различным видам творчества, к современным формам организации творческой деятельности в системе дополнительного образования детей, в том числе с целью ориентации на будущую профессию;
- гармоничное развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества;
- выявление творческих достижений детских художественных коллективов в системе дополнительного образования Республики Крым;
- выявление, развитие, поддержка и продвижение одаренных детей;
- трансляция лучших региональных практик дополнительного образования детей и передового педагогического опыта;
- обновление содержания и технологий развития детского творчества в сфере дополнительного образования.

2. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. В Фестивале могут принимать участие обучающиеся государственных и муниципальных образовательных организаций Республики Крым, в возрасте от 7 до 17 лет, в двух возрастных группах:

- 7-12 лет;
- 13-17 лет.

В составе детского творческого коллектива в заявленной возрастной категории допускается не более 20% участников из другой возрастной категории.

2.2. Участники Фестиваля до его начала должны быть ознакомлены с условиями его проведения.

3. СРОКИ И ЭТАПЫ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Фестиваль проводится в очно-дистанционном формате с марта по июнь 2021 года в два этапа:

Участие подразумевает регистрацию участников I (муниципального) этапа на цифровой платформе Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий» в разделе «Большой всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья».

I этап – с 10 марта по 25 апреля 2022 года – среди учащих образовательных организаций Республики Крым.

Организационно-методическое сопровождение I (муниципального) этапа Фестиваля обеспечивают органы управления образованием муниципальных образований Республики Крым.

Победители I этапа (участники, завоевавшие диплом 1-ой степени) направляются для участия во II этапе (республиканском) Фестиваля.

Для участия во II этапе (республиканском) Фестиваля до 25 апреля 2022 года от направляющей стороны (управления образованием) в ГБОУ ДО РК «ДДЮТ» передаются:

- протокол об итогах проведения I этапа Фестиваля (с указанием общего количества учащих муниципального этапа);
- приказ об итогах проведения I этапа Фестиваля (заверяется подписью руководителя, печатью направляющей организации);
- видеозаписи творческих номеров в формате *.avi или *.wmv для номинаций «Школьные подмостки», «Парад солистов».
- текстовые материалы в формате *.pdf и *.word для номинации «Мой голос». Объем материалов до 30 стр., напечатанные через 1,5 интервала, 12 шрифт Times New Roman, с приложением титульного листа;
- согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего (приложение к Положению);
- фотографию коллектива (автора) в одном из форматов: jpg, tif, bmp
- (размер фото не менее 366x500 пикселей);
- заявка для участия во II этапе (республиканском) по форме (приложение к Положению);

– конкурсные материалы размещаются на бесплатных общедоступных облачных хостингах (например, Яндекс.Диск, Облако Mail.ru и другие) или видеохостингах (например, YouTube и другие). Ссылка на конкурсные материалы, размещенные на облачном хостинге или видеохостинге, должна быть действительна до окончания республиканского этапа.

II этап (республиканский) – с 25 апреля по 31 мая 2022 года.

Организационно-методическое сопровождение II этапа (республиканского) Фестиваля обеспечивает ГБОУ ДО РК «ДДЮТ».

Проведение отборочных смотров Фестиваля по номинациям:

номинация «Парад солистов»:

27 апреля 2022 года – конкурсные смотры по направлениям «Хореография», «Художественное слово» (регистрация участников: 09.00-10.00 ч.);

28 апреля 2021 года – конкурсное прослушивание по направлениям «Вокальное искусство», «Инструментальный жанр» (регистрация участников: 09.00-10.00 ч.).

«Школьные подмостки»:

29 апреля 2022 года – конкурсные смотры по направлениям «Драматический театр», «Кукольный театр» (регистрация участников: 09.00-10.00 ч.).

Для подведения итогов II этапа Фестиваля-конкурса в ГБОУ ДО РК «ДДЮТ» формируется республиканская конкурсная комиссия, которая состоит из нескольких составов жюри согласно номинациям. В ходе конкурсного прослушивания определяются победители республиканского этапа Фестиваля (дипломы I-й, II-й, III-й степени) с учетом возрастных категорий в каждой номинации Фестиваля. Решения жюри оформляются протоколами.

3.2. В каждой из представленных номинаций допускается только одно I-е место в соответствии с возрастной категорией. В случае выявления и представления двух и более призовых мест в одной номинации и возрастной категории представленные работы (концертные номера) к участию во II этапе Фестиваля не допускаются.

3.3. Представленные работы, а также концертный репертуар коллективов должны соответствовать возрастным особенностям и профессиональному уровню участников.

3.4. Возраст участников должен строго соответствовать категориям, указанным в Положении. Участники, не соответствующие возрастным категориям, к участию в Фестивале не допускаются.

3.5. Материалы, представленные для участия во II этапе Фестиваля, не рецензируются и не возвращаются. Некомплектные материалы или материалы, занявшие призовые места в предыдущие годы, по которым выявлены признаки плагиата, либо материалы, предоставленные после указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

3.6. Участие в Фестивале подразумевает безусловное согласие конкурсантов и их руководителей со всеми пунктами данного Положения. Невыполнение условий Положения влечёт за собой дисквалификацию участника.

3.7. Организационный комитет Фестиваля оставляет за собой право на использование видеоматериалов и конкурсных работ в некоммерческих целях: проведение социально значимых акций, созданных на базе конкурсных работ; репродуцирование материалов для нужд Фестиваля, в том числе в методических и информационных изданиях; полное или частичное использование в учебных, пропагандистских и иных целях, с указанием авторства.

3.8. Участники Фестиваля подтверждают свое согласие на обработку персональных данных (опубликование списков участников и победителей Фестиваля-конкурса, их фотографий и видеоматериалов выступлений на сайте ГБОУ ДО РК «ДДЮТ», в сети Интернет и СМИ).

4. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Фестиваль проводится по следующим номинациям и направлениям:

номинация «Мой голос» - литературно-поэтическое творчество, журналистика, радиожурналистика.

«Литературно-поэтическое творчество» – авторские индивидуальные работы в различных жанрах: рассказ, эссе, ода, стихотворение, очерк, статья, письмо – поэтические подборки и прозаические произведения на русском языке. Объем подборки для младшей возрастной категории – 4-6 литературных текстов, для старшей возрастной категории – 8-12 литературных текстов.

Требования к работам: 14 кегль (формат */word), 12 кегль (формат *.pdf), интервал 1,5, шрифт Times New Roman, выравнивание по ширине листа, стандартные поля, абзацы.

Номинация «Медиа» – печатные СМИ (циклы статей, рубрики в периодических изданиях), электронные СМИ (радиожурналистика, радиопрограммы).

«Журналистика» – публицистические авторские или коллективные работы, представленные по следующим формам периодической печати:

«Газета», составленная из журналистских материалов (1-3 номера);

«Журнал» (1-3 номера).

Требования к работам: 14 кегль (формат *.word), интервал 1,5, шрифт Times New Roman, выравнивание по ширине листа, стандартные поля, абзацы. Формат газеты – лист А-3. Работы принимаются на русском языке.

«Радиожурналистика» – журналистские работы с использованием современных технических и компьютерных технологий, представленные в формате «Радиопрограмма».

Работы предоставляются в электронном виде на цифровых носителях с обязательным приложением радио-сценария в распечатанном виде (регламент – не более 10-ти минут звучания). Запись радиопрограммы должна соответствовать минимальным требованиям по техническому качеству, достаточным для адекватной оценки работы.

Материалы, поданные на Фестиваль, будут обработаны с помощью программы «Антиплагиат». Работы с индивидуальностью выполнения менее 40% к участию в Фестивале не допускаются.

Конкурсные работы не должны содержать:

- нарушение требований к оформлению и содержанию конкурсных произведений;
- языковую безграмотность (в большом количестве);
- ненормативную лексику;
- политическую, религиозную и иного рода пропаганду;
- призывы к национальной, расовой розни;
- цитаты из интервью без ссылок на источник;
- плагиат.

Номинация «Парад солистов» - хореографическое искусство, вокальное искусство, инструментальный жанр, направление художественное слово.

Хореографическое искусство (народное, народно-стилизованное, классическое, эстрадное, современная хореография).

Солист представляет одну композицию продолжительностью до 3-х минут с ярко выраженной идеей, темой, сюжетом, разнообразной лексикой, соответствующей представленному направлению, ярким хореографическим образом.

Допускается участие одного солиста в одном из вышеперечисленных направлений хореографического искусства в каждой возрастной категории.

Вокальное искусство (эстрадное, джазовое, народное, академическое и др.).

Солист исполняет одно произведение под фонограмму «минус», либо под живой аккомпанемент продолжительностью не более 3-х минут.

Исполнение вокального репертуара под фонограмму «плюс» и фонограмму, в которой бэк-вокальные партии дублируют партию солиста, жюри не оценивает. Использование видеоролика или слайд-шоу (с учетом организационных возможностей) параллельно с выступлением приветствуется.

За превышение продолжительности выступления более чем на 1 минуту снимается оценочный балл, и фонограмма останавливается.

Допускается участие одного солиста в одном из вышеперечисленных направлений вокального искусства в каждой возрастной категории.

Инструментальное искусство (фортепиано, струнные инструменты, духовые инструменты, народные инструменты, ударные инструменты, синтезатор).

Участник (солист) представляет два разнохарактерных произведения продолжительностью не более 3-х минут.

Допускается участие одного солиста в одном из вышеперечисленных направлений музыкального искусства в каждой возрастной категории.

«Художественное слово» – участник декламирует по памяти отрывок из прозаического либо поэтического произведения любого российского или зарубежного автора на русском языке, продолжительностью не более 3-х минут.

Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы.

Допускается участие одного солиста в каждой возрастной категории.

Номинация «Школьные подмостки» – театральное искусство по направлениям драматический театр и кукольный театр.

«Драматический или музыкальный спектакль» – к участию принимаются драматические постановки, сцены из спектаклей, литературно-музыкальные или

музыкально-драматические композиции на русском языке. Продолжительность театральной постановки должна быть не менее 5 минут и не более 15 минут.

Во время представления спектакля не допускается использование ранее записанных фонограмм текста для озвучивания героев.

«Театр кукол» – к участию принимаются драматические постановки, сцены из спектаклей на русском языке с использованием пальчиковых, перчаточных, тростевых кукол и т.д.

Продолжительность театральной постановки должна быть не более 15 минут.

Во время представления спектакля не допускается использование ранее записанных фонограмм текста для озвучивания героев.

Номинация «Декоративно-прикладное творчество» - авторские работы по следующим видам: керамика, батик (роспись по ткани), вышивка, вязание, гобелен, костюм, кукла, резьба по дереву, соломка, роспись по дереву, роспись по стеклу (витраж), фелтинг (валяние), поделки из природных и синтетических материалов.

Участник (один автор) представляет одно изделие, в формате от 25х35см до 40х60 см и визитной карточкой размером 3х6 см (приложение к Положению).

Номинация «Изобразительное искусство» – авторские работы по следующим видам: станковая композиция (творческие работы, выполненные в академической манере по направлениям: рисунок, живопись, композиция); декоративная композиция (творческие работы, выполненные с применением различных художественных материалов, стилей).

Участник (один автор) представляет одну работу, выдержанную в формате 30х40 см, без паспарту и рамок с визитной карточкой размером 3х6 см (приложение к Положению).

Критерии оценивания и оформление оценочного листа (приложение к Положению).

4.2. Заявки, заверенные подписью руководителя, печатью направляющего учреждения, конкурсные работы и видеоматериалы конкурсных работ направляются по адресу: Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества», г. Симферополь, пр.-т Кирова, 51/52, каб. 201, тел. (3652) 27-88-82, e-mail: alekseeva@ddyt.ru. Для номинации «Мой голос» – тел. (3652) 27-65-53, e-mail: boyshenko@ddyt.ru. Для номинаций «Декоративно-прикладное творчество», «Изобразительное искусство» (3652) 27-67-09 voitenko@ddyt.ru.

5. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Жюри Фестиваля формируется из представителей Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым, органов управления образованием, представителей администрации Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества», приглашенных деятелей культуры и искусств Республики Крым (по согласованию), обладающих опытом работы в

жюри творческих конкурсов, педагогов-практиков коллективов и творческих объединений.

5.2. В своей деятельности члены жюри руководствуются Положением, регламентирующим проведение Фестиваля.

5.3. Состав Жюри Фестиваля утверждается приказом Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым.

5.4. Жюри Фестиваля осуществляет оценку рассматриваемых конкурсных номеров, согласно критериям оценивания по номинациям и определяет победителей.

5.5. Каждым членом жюри заполняется оценочный лист, выполнение задания оценивается в баллах, согласно критериям. Оценки, выставаемые членами жюри, суммируются, и в итоговый протокол заносится общий балл. Жюри определяет победителей Фестиваля по сумме набранных баллов. Победителями считаются участники, набравшие наибольшее количество баллов.

6. НАГРАЖДЕНИЕ

6.1. Победители Фестиваля награждаются дипломами I, II, III степени (по каждому направлению и в каждой возрастной категории) Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым.

6.2. Работы победителей по каждому направлению и в каждой возрастной категории (текстовые материалы и видеоматериалы) будут представлены для участия в I (отборочном, заочном) федеральном этапе Фестиваля, который будет проходить с **июня по сентябрь 2022 года**.

6.3. Победители I (отборочного, заочного) федерального этапа Фестиваля (из числа учащих образовательных организаций Республики Крым) будут направлены для участия в финальном (очно-заочном) туре, который состоится в **ноябре 2022 года в г. Москва и на платформе Фестиваля <https://grandfestival.vcht.center/>**.

Приложение 1 к Положению
о проведении республиканского этапа
Большого всероссийского фестиваля
детского и юношеского творчества среди
учащихся образовательных организаций
Республики Крым в 2022 году

**Отчет о проведении муниципального (школьного) этапов
республиканского этапа Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества среди учащихся
образовательных организаций Республики Крым в 2022 году**

№	Город/район	Направление \ номинации фестиваля	Школьный этап (да\нет)	Общее кол-во детей, принявших участие в муниципальном этапе, включая школьный этап (в чел.)	Общее кол-во образцовых детских коллективов, принявших участие в муниципальном этапе, включая школьный этап (в чел.)	Контактное лицо, ответственное за проведение этапа фестиваля			
						ФИО	Должность	Место работы	Телефон

Заявка на участие в республиканском этапе Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2022 году

№	Название коллектива; имя, фамилия солиста	Город, район, место занятий	Номинация и название работы	ФИО руководителя (полностью), контактный телефон	Школа, класс	Кол-во участников

(В заявке запрещается использовать аббревиатуры или сокращения, все данные должны быть предоставлены в полном объеме. Особое внимание следует обратить на правильное написание фамилий, имен, должностей руководителей коллективов).

Приложение 2 к Положению
о проведении республиканского этапа
Большого всероссийского фестиваля детского
и юношеского творчества среди учащихся
образовательных организаций Республики
Крым в 2022 году

**Критерии оценивания конкурсных работ
республиканского этапа Большого всероссийского фестиваля детского и
юношеского творчества среди учащихся образовательных организаций
Республики Крым в 2022 году**

Номинация «Мой голос»
Направление «Литературное творчество»

ФИО участника _____
Возрастная категория _____

Критерии оценивания	Члены жюри				
Оригинальность идеи (1-5 баллов)					
Соответствие жанру (1-5 баллов)					
Выдержанность стиля изложения (1-5 баллов)					
Логика в изложении (1-5 баллов)					
Полное раскрытие темы (1-5 баллов)					
Авторская позиция (1-5 баллов)					
Творческий подход (1-5 баллов)					
Применение литературно-художественных приемов (1-5 баллов)					
Глубина эмоционального воздействия на читателя (1-5 баллов)					
Соответствие работы возрасту авторов (1-5 баллов)					
Грамотность изложения и культура оформления (1-5 баллов)					
ИТОГО:					
Результат:					

Примечания:

Номинация «Медиа»
Направление «Журналистика»
ФИО участника _____

Возрастная категория _____

Критерии оценивания	Члены жюри				
Соответствие содержания тематике проекта					

(1-5 баллов)					
Оригинальность идеи (1-5 баллов)					
Социальная ориентированность проекта (1-5 баллов)					
Соответствие работы возрасту авторов (1-5 баллов)					
Литературно-художественный уровень (1-5 баллов)					
Стиль, грамотность (1-5 баллов)					
Оформление работы (1-5 баллов)					
ИТОГО:					
Результат:					

Примечания: _____

Направление «Радиопрограмма»

ФИО участника _____

Возрастная категория _____

Критерии оценивания	Члены жюри				
Соответствие содержания тематике проекта (1-5 баллов)					
Социальная ориентированность проекта (1-5 баллов)					
Соответствие работы возрасту авторов (1-5 баллов)					
Художественно-эстетический уровень (1-5 баллов)					
Новизна информации, оригинальность (1-5 баллов)					
Оформление работы (1-5 баллов)					
ИТОГО:					
Результат:					

Примечания: _____

Номинация «Парад солистов»

Направление «Хореография»

ФИО участника _____

Возрастная категория _____

Критерии оценивания	Члены жюри				
----------------------------	-------------------	--	--	--	--

Художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность (1-5 баллов)					
Техника исполнения движений (1-5 баллов)					
Наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении (1-5 баллов)					
Соответствие лексического и музыкального материала (1-5 баллов)					
Внешний вид, костюмы, художественное оформление (1-5 баллов)					
Соответствие репертуара возрасту исполнителей (1-5 баллов)					
ИТОГО:					
Результат:					

Примечания:

Направление «Вокальное искусство»

ФИО участника

Возрастная категория

Критерии оценивания	Члены жюри				
Художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность (1-5 баллов)					
Чистота интонирования и качество звучания (1-5 баллов)					
Диапазон, сложность репертуара (1-5 баллов)					
Музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения (1-5 баллов)					
Внешний вид, костюмы, художественное оформление (1-5 баллов)					
Соответствие репертуара возрасту исполнителей (1-5 баллов)					
ИТОГО:					
Результат:					

Примечания:

Направление «Инструментальное искусство»

ФИО участника _____

Возрастная категория _____

Критерии оценивания	Члены жюри				
Уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность (1-5 баллов)					
Сложность репертуара и аранжировка (1-5 баллов)					
Культура и техника исполнения. Передача образного содержания произведения (1-5 баллов)					
Художественная трактовка музыкального произведения (1-5 баллов)					
Внешний вид, костюмы, художественное оформление (1-5 баллов)					
Соответствие репертуара возрасту исполнителей (1-5 баллов)					
ИТОГО:					
Результат:					

Примечания: _____

Направление «Художественное слово»

ФИО участника _____

Возрастная категория _____

Критерии оценивания	Члены жюри				
Уровень исполнительского мастерства, артистичность (1-5 баллов)					
Выразительность чтения, свобода звучания голоса (1-5 баллов)					
Культура и техника исполнения. Передача образного содержания произведения (1-5 баллов)					
Внешний вид, костюмы, художественное оформление (1-5 баллов)					
Соответствие репертуара возрасту исполнителей (1-5 баллов)					
ИТОГО:					
Результат:					

Примечания: _____

Номинация «Школьные подмостки»**Направление «Драматический театр»**

ФИО участника _____

Возрастная категория _____

Критерии оценивания	Члены жюри				
Целостность представленного спектакля, его эстетическая и художественная ценность (1-5 баллов)					
Актуальность выбранной темы и современное прочтение постановки (1-5 баллов)					
Индивидуальность режиссерского решения, новаторство творческих идей в постановке спектакля (1-5 баллов)					
Художественный уровень актерских работ, выразительность, ансамблевость, партнерство (1-5 баллов)					
Художественное решение спектакля (сценография, костюмы) (1-5 баллов)					
Музыкальное решение спектакля (1-5 баллов)					
Применение выразительных средств в постановке спектакля (если есть световое решение спектакля, видеоряд и др.) (1-5 баллов)					
Соответствие репертуара возрасту исполнителей (1-5 баллов)					
ИТОГО:					
Результат:					

Примечания: _____

Направление «Кукольный театр»

ФИО участника _____

Возрастная категория _____

Критерии оценивания	Члены жюри				
Целостность представленного спектакля, его эстетическая и художественная ценность (1-5 баллов)					
Актуальность выбранной темы и современное прочтение постановки (1-5 баллов)					
Индивидуальность режиссерского решения, новаторство творческих идей в постановке спектакля (1-5 баллов)					
Художественный уровень актерских работ, выразительность, ансамблевость, партнерство.					

Работа с театральной куклой и др. атрибутикой (1-5 баллов)					
Художественное решение спектакля (сценография, костюмы) (1-5 баллов)					
Музыкальное решение спектакля (1-5 баллов)					
Применение выразительных средств в постановке спектакля (если есть световое решение спектакля, видеоряд и др.) (1-5 баллов)					
Соответствие репертуара возрасту исполнителей (1-5 баллов)					
ИТОГО:					
Результат:					

Примечания:

Направление «Декоративно-прикладное творчество»

ФИО участника

Возрастная категория

Критерии оценивания	Члены жюри				
Художественная целостность представленной работы (1-5 баллов)					
Оригинальность, креативность, качество исполнения, новаторство (1-5 баллов)					
Творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой (1-5 баллов)					
Сохранение и использование народных традиций в представленных работах (1-5 баллов)					
Чистота и экологичность представленных предметов (1-5 баллов)					
Соответствие работы возрасту автора (1-5 баллов)					
Эстетический вид изделия (1-5 баллов)					
ИТОГО:					
Результат:					

Примечания:

Направление «Изобразительное искусство»

ФИО участника

Возрастная категория

Критерии оценивания	Члены жюри				
Художественная целостность представленной работы (1-5 баллов)					
Оригинальность, креативность, качество исполнения, новаторство (1-5 баллов)					

Творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой (1-5 баллов)					
Соответствие работы возрасту автора (1-5 баллов)					
ИТОГО:					
Результат:					

Примечания:

Приложение 3 к Положению
о проведении республиканского этапа
Большого всероссийского фестиваля детского
и юношеского творчества среди учащихся
образовательных организаций Республики
Крым в 2022 году

Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____
фамилия, имя, отчество - мать, отец, опекун и т.д.
проживающий (ая) по адресу _____

_____ место регистрации
наименование документа, удостоверяющего личность:
серия _____ номер _____ дата выдачи _____, код подразделения _____,
кем выдан _____
действующий(щая) от себя и от имени несовершеннолетнего(ней)

_____ фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего
_____ (дата рождения), свидетельство о рождении, выданное _____
_____ (кем и когда)

выражаю свое согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего, чьим законным представителем я являюсь, а также моих следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество, адрес регистрации законного представителя;
- фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место учебы несовершеннолетнего;
и любая иная информация обо мне лично и относящаяся к личности, официальным представителем которой я являюсь, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее - персональные данные) ГБОУ ДО РК «Дворец детского и юношеского творчества» (далее – оператор), для сводных протоколов, итоговых приказов и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения республиканского этапа Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2022 году (далее – Фестиваль), путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с персональными данными личности, официальным представителем которой я являюсь, с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с 10 марта 2022 г. до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленными оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных моих и персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, согласие отозвать, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, для достижения указанных выше целей третьим лицам оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные), о личности (включая персональные данные), официальным представителем которой я являюсь, таким третьим лицам их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

_____ дата

_____ / _____ /
подпись представителя несовершеннолетнего ФИО

Приложение 4 к Положению
о проведении республиканского этапа
Большого всероссийского фестиваля детского
и юношеского творчества среди учащихся
образовательных организаций Республики
Крым в 2022 году

**Визитная карточка
творческой работы в номинациях
«Декоративно-прикладное творчество», «Изобразительное искусство»
республиканского этапа Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского
творчества среди учащихся образовательных организаций Республики Крым в 2022 году**

Наименование образовательной организации (полностью) _____

Номинация _____ Название работы _____

ФИО автора (полностью) _____

Возраст _____ Класс (группа, студия) _____

ФИО руководителя (полностью) _____

**Состав организационного комитета
республиканского этапа Большого всероссийского фестиваля детского и
юношеского творчества среди учащихся образовательных организаций
Республики Крым в 2022 году**

- БОРОВИК** – начальник управления дополнительного образования,
Николай воспитательной работы, организации отдыха и
Сергеевич оздоровления детей, председатель;
- ПАУТОВА** – директор Государственного бюджетного
Вера образовательного учреждения дополнительного
Александровна образования Республики Крым «Дворец детского и
юношеского творчества», заместитель председателя.
- КОВИНСКАЯ** – заместитель директора по воспитательной работе
Лилия Государственного бюджетного образовательного
Серверовна учреждения дополнительного образования Республики
Крым «Дворец детского и юношеского творчества»,
секретарь.

Члены оргкомитета

- АБРИКОСОВА** – заместитель директора по учебной работе
Людмила Государственного бюджетного образовательного
Александровна учреждения дополнительного образования Республики
Крым «Дворец детского и юношеского творчества».
- АЛЕКСЕЕВА** – заведующий отделом культуры и сценического
Светлана мастерства Государственного бюджетного
Валериевна образовательного учреждения дополнительного
образования Республики Крым «Дворец детского и
юношеского творчества».
- БЕШИРОВА** – заместитель директора по методической работе
Светлана Государственного бюджетного образовательного
Алексеевна учреждения дополнительного образования Республики
Крым «Дворец детского и юношеского творчества».

Состав жюри
республиканского этапа Большого всероссийского фестиваля детского
и юношеского творчества среди учащихся образовательных организаций
Республики Крым в 2022 году

- БОРОВИК** – начальник управления дополнительного образования,
Николай воспитательной работы, организации отдыха и
Сергеевич оздоровления детей, председатель жюри;
- ПАУТОВА** – директор Государственного бюджетного
Вера образовательного учреждения дополнительного
Александровна образования Республики Крым «Дворец детского и
юношеского творчества», заместитель председателя.
- КОВИНСКАЯ** – заместитель директора по воспитательной работе
Лилия Государственного бюджетного образовательного
Серверовна учреждения дополнительного образования Республики
Крым «Дворец детского и юношеского творчества»,
секретарь.

Члены жюри

Номинация «Мой голос»

Направление «Литературное творчество»

- ЛЕОНОВА** – журналист, литературный критик, Глава литературного
Ольга клуба «Лавка писателя» (с согласия).
Владимировна
- СОТНИКОВА** – поэт, литературный критик, член Национального союза
Ирина писателей Крыма (с согласия).
Викторовна
- ШИРЯЕВ** – поэт, литературный критик, член Союза писателей РК,
Николай преподаватель кафедры философии КФУ имени В.И.
Валерьевич Вернадского (с согласия).

Номинация «Медиа»

Направление «Журналистика» и «Радиожурналистика»

- РЕЗЕВИЧ** – Заслуженный журналист АР Крым и Украины,
Елена корреспондент радиоканала «Крым Точка» АНО
Андреевна «Телерадиокомпания «Крым» (с согласия).

ТАЩЯН – Заслуженный журналист АР Крым, главный редактор
Лилит радиоканала «Крым Точка» АНО «Телерадиокомпания
Ервандовна «Крым» (с согласия).

ЛЕПИН – Заслуженный работник культуры АР Крым,
Константин звукорежиссер радиоканала «Крым Точка» АНО
Сергеевич «Телерадиокомпания «Крым» (с согласия).

Номинация «Парад солистов»

Направления «Хореография», «Вокальное искусство», «Инструментальное искусство», «Художественное слово»

ВОРОНА – методист отдела культуры и сценического мастерства
Ольга Государственного бюджетного образовательного
Владимировна учреждения дополнительного образования Республики
Крым «Дворец детского и юношеского творчества.

ГОЛУБОВА – заместитель директора по музыкальному воспитанию
Марина Государственного бюджетного общеобразовательного
Леонидовна учреждения Республики Крым «Керченский учебно-
воспитательный комплекс-интернат-лицей искусств»
(с согласия).

ГЕТЬМАН – педагог дополнительного образования, руководитель
Ольга вокально-хоровой студии «Камертон» Государственного
Леонидовна бюджетного образовательного учреждения
дополнительного образования Республики Крым «Дворец
детского и юношеского творчества».

ЛОПУШАНСКИЙ – Заслуженный артист Республики Крым, Заслуженный
Юрий артист Украины (с согласия).
Леонтьевич

АБРИКОСОВА – заместитель директора по учебной работе
Людмила Государственного бюджетного образовательного
Александровна учреждения дополнительного образования Республики
Крым «Дворец детского и юношеского творчества».

АЛЕКСЕЕВА – заведующий отделом культуры и сценического
Светлана мастерства Государственного бюджетного
Валериевна образовательного учреждения дополнительного
образования Республики Крым «Дворец детского и
юношеского творчества».

Номинация «Школьные подмости»

БЕШИРОВА – заместитель директора по воспитательной работе
Светлана Государственного бюджетного образовательного
Алексеевна учреждения дополнительного образования Республики
Крым «Дворец детского и юношеского творчества»,
секретарь.

ШАЙМАРДАНОВА – методист отдела культуры и сценического мастерства
Венера Государственного бюджетного образовательного
Умеровна учреждения дополнительного образования Республики
Крым «Дворец детского и юношеского творчества».

Номинации «Декоративно-прикладное творчество», «Изобразительное искусство»

БОРИСЕНКО – заместитель директора по воспитательной работе
Наталья Государственного бюджетного образовательного
Викторовна учреждения дополнительного образования Республики
Крым «МАН «Искатель» (с согласия).

КОЗЬМА – заведующая отделом изобразительного и декоративно-
Наталья прикладного творчества Государственного бюджетного
Павловна образовательного учреждения дополнительного
образования Республики Крым «Дворец детского и
юношеского творчества».

ТЕРЕХОВА – директор муниципального бюджетного учреждения
Мария дополнительного образования «Симферопольская
Николаевна детская школа искусств», член Всероссийской
творческой общественной организации «Союз
художников России» (с согласия).