

**Образовательный стандарт:** Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования РФ от 17.12.2010 № 1897 (с изменениями от 31.12.2015 г. № 1577);

 **Рабочая программа по родной (русской) литературе** составлена на основе Примерной рабочей программы «Родная литература (русская)» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. № 3/20).

 **Учебник:** Родная литература (русская). 5 кл. О.М. Александрова, Н.В. Беляева, М.А. Аристова.– М.: Просвещение,2021.–144с.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**«Родная литература (русская)»**

В результате изучения родной литературы (русской) на уровне основного общего образования у выпускников будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты.

**Личностные результаты:**

* воспитание российской гражданской идентичности: любовь и уважение Отечеству, чувство гордости за свою Родину, усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства долга и ответственности перед Родиной;
* формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего культурное, социальное, духовное многообразие явлений;
* формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; культурным, языковым, религиозным ценностям народов России и всего мира;
* формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом познавательных интересов;
* самостоятельная организация учебной деятельности; оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности, своего эмоционального состояния; соблюдение норм поведения в социуме; владение умениями совместной деятельности в полиэтническом коллективе; оценка своей деятельности с точки зрения нравственны

норм и эстетических ценностей; использование своих прав и выполнение своих обязанностей как гражданина полиэтнического, поликонфессионального государства;

* освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом религиозных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
* формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного отношения к собственным поступкам;
* формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
* формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного отношения к окружающей среде;
* осознание значения семьи и общества, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
* развитие эстетического осознания через освоение художественного и культурного наследия народов России и всего мира.

**Метапредметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)»** должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

**Регулятивные УУД:**

 - умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;

* умение самостоятельно планировать пути достижений целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

**Познавательные УУД:**

 - умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

 - умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

 - навыки смыслового чтения.

**Коммуникативные УУД:**

 - умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

 - умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

 - формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

**Предметные результаты** на уровне основного общего образования по родной (русской) литературе выражается в следующем:

* понимание ключевых проблем изученных произведений родной (русской) классической и современной литературы, литературных взаимосвязей и взаимовлияний;
* осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров; проведение смыслового анализа текста; использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
* владение элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении художественного произведения;
* умение пересказать содержание прозаического произведения или отрывка, используя цитаты из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
* умение устанавливать связи между фольклорными и художественными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);
* владение навыками сопоставления произведений родной (русской) литературы с произведениями литератур других народов и этносов самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для самостоятельного анализа;
* владение монологической и диалогической речью; умение вступать в речевое общение; участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение); создание письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию;
* использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения; использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;
* использование приобретенных знаний и умений за рамками учебного процесса, то есть в практической деятельности и повседневной жизни.

 В результате освоения предмета «Родная литература (русская) » **обучающийся научится:**

* осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
* воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
* определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
* выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
* определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
* анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;
* создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
* сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
* работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

 **Обучающийся получит возможность научиться:**

* выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;

- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;

- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;

- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;

- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

**Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» в 5-ом классе:**

- формирование умения выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;

- формирование представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;

- формирование начальных представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;

- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения; формирование начальных представлений о проектно-исследовательской деятельности и оформлении ее результатов, начальных умений работы с разными источниками информации.

**Содержание учебного предмета**

**РАЗДЕЛ I. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (11 ч)**

**Введение (1 ч)**

**Преданья старины глубокой (4 ч)**

Малые жанры фольклора.

 **Пословицы и поговорки** о Родине, России, русском народе.

 Русские народные и литературные сказки.

 **Сказка** «Лиса и медведь» (русская народная сказка).

 **К. Г. Паустовский.** «Дремучий медведь».

**Города земли русской (4 ч)**

Москва в произведениях русских писателей

 **А. С. Пушкин.** «На тихих берегах Москвы...»

 **М. Ю. Лермонтов.** «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»

 **Л. Н. Мартынов.** «Красные ворота».

 **А. П. Чехов.** «В Москве на Трубной площади».

**Родные просторы (2 ч)**

Русский лес

 **И. С. Соколов-Микитов.** «Русский лес».

 **А. В. Кольцов.** «Лес».

 **В. А. Рождественский.** «Берёза».

 **В. А. Солоухин.** «Седьмую ночь без перерыва...»

 **РАЗДЕЛ II. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (12 ч)**

 **Праздники русского мира (8 ч)**

Рождество

 **Б. Л. Пастернак.** «Рождественская звезда» (фрагмент).

 **В. Д. Берестов.** «Перед Рождеством».

 **А. И. Куприн.** «Бедный принц».

 **И. А. Ильин.** «Рождественское письмо».

 **Тепло родного дома (4 ч)**

Семейные ценности

 **И. А. Крылов.** «Дерево».

 **И. А. Бунин**. «Снежный бык».

 **В. И. Белов.** «Скворцы».

 **РАЗДЕЛ III. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (11 ч)**

 **Не до ордена – была бы Родина (2 ч)**

Отечественная война 1812 года

 **Ф. Н. Глинка.** «Авангардная песнь».

 **Д. В. Давыдов.** «Партизан» (отрывок).

 **Загадки русской души (2 ч)**

Парадоксы русского характера

 **К. Г. Паустовский.** «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).

 **Ю. Я. Яковлев.** «Сыновья Пешеходова».

 **О ваших ровесниках (2 ч)**

Школьные контрольные

 **К. И. Чуковский.** «Серебряный герб» (фрагмент**).**

 **А. А. Гиваргизов.** «Контрольный диктант».

 **Лишь слову жизнь дана (5 ч)**

Родной язык, родная речь

 **И. А. Бунин.** «Слово».

 **В. Г. Гордейчев.** «Родная речь».

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы программы** | **Количество часов** | **Проверочная (творческая) работа** |
| **I** | **РОССИЯ — РОДИНА МОЯ** | **11** |  |
| 1. | Введение | 1 |  |
| 2. | Преданья старины глубокой | 4 |  |
| 3. | Города русской земли | 4 |  |
|  | Родные просторы | 2 |  |
| **II** | **РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** | **12** |  |
| 1. | Праздники русского мира | 8 |  |
| 2. | Тепло родного края | 4 |  |
| **III** | **РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША** | **11** |  |
| 1. | Не до ордена – была бы Родина | 2 |  |
| 2. | Загадки русской души | 2 |  |
| 3. | О ваших ровесниках | 2 |  |
| 4. | Лишь слову жизнь дана  | 5 | 1 |
|  | **ВСЕГО:** | **34** | **1** |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** |
| план | факт | план | Факт |
| **РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (11 ч.)** |
|  **Введение (1ч.)** |
| 1. |  | 03.09 |  | Роль чтения в жизни человека. Литература как вид словесного искусства. |
|  **Преданья старины глубокой (4 ч.)** |
| 2. |  | 10.09 |  | Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе.  |
| 3. |  | 17.09 |  | Легенда «Морское сердце». |
| 4. |  | 24.09 |  | Сказка «Лиса и медведь» (русская народная сказка).  |
| 5. |  | 01.10 |  | К. Г. Паустовский«Дремучий медведь». |
|  **Города земли русской (4 ч)**  |
| 6. |  | 08.10 |  | А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...» |
| 7. |  | 15.10 |  | М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...» |
| 8. |  | 22.10 |  | Л. Н. Мартынов. «Красные ворота».  |
| 9. |  | 29.10 |  | А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади». |
|  **Родные просторы (2 ч)**  |
| 10. |  | 12.11 |  | И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес». А. В. Кольцов. «Лес». |
| 11. |  | 19.11 |  | В. А. Рождественский. «Берёза». В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...» |
| **РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (9 ч)** |
|  **Праздники русского мира (8 ч)** |
| 12. |  | 26.11 |  | Б. Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент).  |
| 13. |  | 03.12 |  | В. Д. Берестов «Перед Рождеством».  |
| 14. |  | 10.12 |  | А. И. Куприн «Бедный принц». Характеристика героев рассказа. |
| 15 |  | 17.12 |  | Составление сюжетного плана. Пересказ от лица Дани. |
| 16. |  | 24.12 |  | А. И. Куприн «Бедный принц». Жизнь мальчика дворянской семьи XIX века. Изображение природы в рассказе. |
| 17. |  | 14.01 |  | **Р.р.**-1. Подготовка к классному сочинению по рассказу А.И. Куприна «Бедный принц». |
| 18. |  | 21.01 |  | **Р.р.**-2. Классное сочинение по рассказу А.И. Куприна «Бедный принц». |
| 19. |  | 28.01 |  | И. А. Ильин. «Рождественское письмо». |
|  **Тепло родного дома (4 ч)** |
| 20. |  | 04.02 |  | И. А. Крылов. «Дерево».  |
| 21. |  | 11.02 |  | И. А. Бунин «Снежный бык». Характеристика героев рассказа. Составление сюжетного плана. |
| 22. |  | 18.02 |  | И. А. Бунин «Снежный бык». Роль взрослого человека в жизни ребёнка. |
| 23. |  | 25.02 |  | В. И. Белов. «Скворцы». |
| **РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (11 ч)** |
|  **Не до ордена – была бы Родина (2 ч)** |
| 24. |  | 04.03 |  | Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь». Описание Бородинского сражения … |
| 25. |  | 11.03 |  | Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок). Знакомство с поэтом. Героизм русских солдат и офицеров. |
|  **Загадки русской души (2 ч)** |
| 26. |  | 01.04 |  | К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка). Особенности композиции. Жизнь и творчество К. Паустовского. |
| 27. |  | 08.04 |  | Ю. Я. Яковлев**.** «Сыновья Пешеходова». Героизм советского народа в годы Великой Отечественной войны. |
|  **О ваших ровесниках (2 ч)** |
| 28. |  | 15.04 |  | К. И. Чуковский. Автобиографическая повесть «Серебряный герб» (фрагмент).  |
| 29. |  | 22.04 |  | А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант». |
|  **Лишь слову жизнь дана (5 ч)** |
| 30. |  | 29.04 |  | И. А. Бунин. «Слово». В. Г. Гордейчев**.** «Родная речь». |
| 31. |  | 06.05 |  | **Проверочная (творческая) работа №1** |
| 32. |  | 13.05 |  | Повторение. |
| 33. |  | 20.05 |  | Повторение. |
| 34. |  | 27.05 |  | Итоговый урок. |