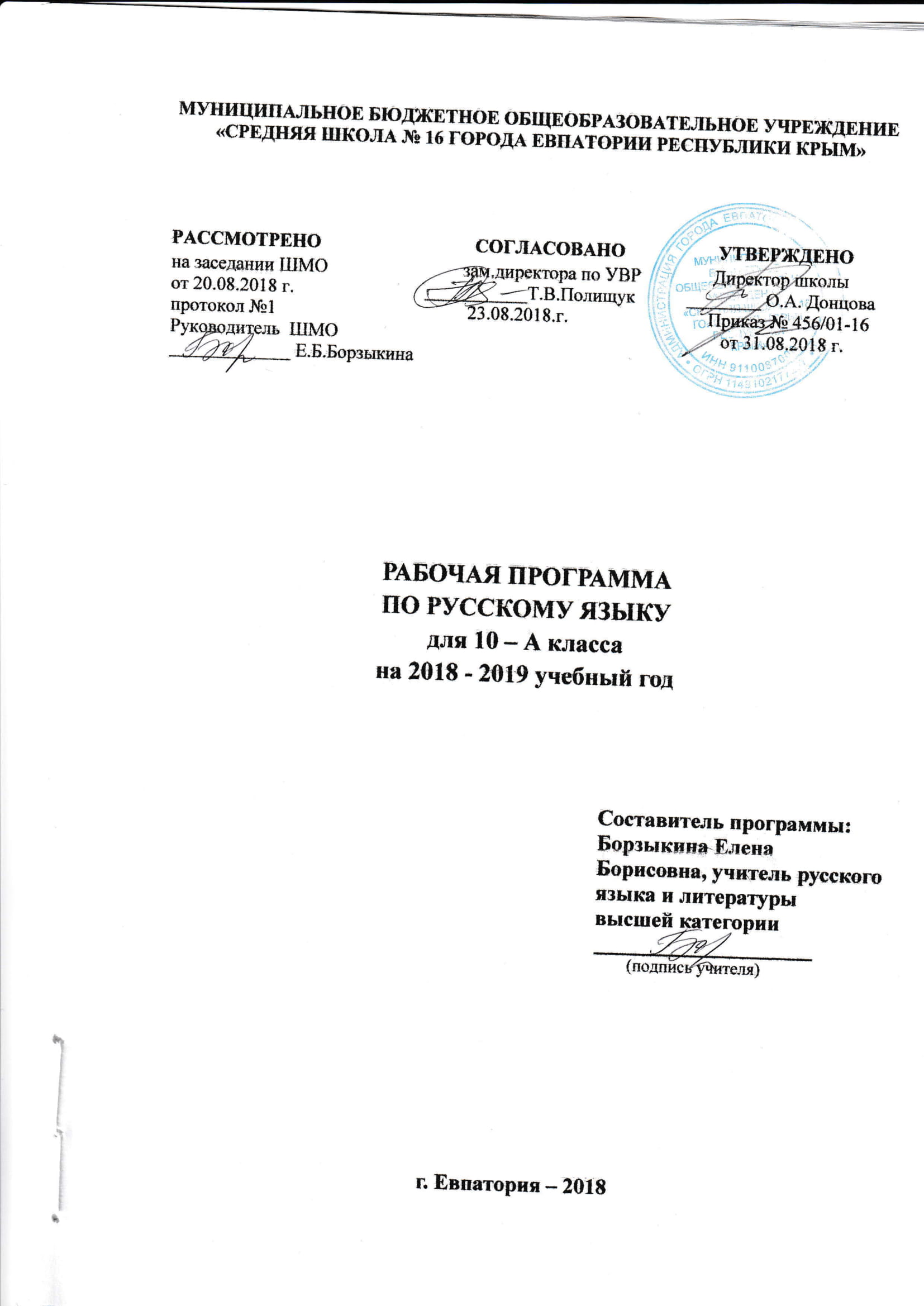
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 16 ГОРОДА ЕВПАТОРИИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»**

**РАССМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО**

на заседании ШМО зам.директора по УВР Директор школы

от 20.08.2018 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.В.Полищук \_\_\_\_\_\_\_\_ О.А. Донцова протокол №1 23.08.2018.г. Приказ № 456/01-16

Руководитель ШМО от 31.08.2018 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Б.Борзыкина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**для 10 – А класса**

**на 2018 - 2019 учебный год**

**Составитель программы:**

**Борзыкина Елена Борисовна, учитель русского языка и литературы**

**высшей категории**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(подпись учителя)

**г. Евпатория – 2018**

**Образовательный стандарт:** Федеральный компонент государственных стандартов НО, ОО, СО, утвержденный приказом Минобразования РФ от 05.03.2004№ 1089 (с изменениями на 07.06.2017 г. №506).

**Рабочая программа по русскому языку для 10 класса составлена на основе авторской программы:** Власенков А.И., Л.М. Рыбченкова. «**Программы** по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова // М.: Просвещение, 2011 г.

**Учебник:** Власенков А.И., Л.М. Рыбченкова. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений/ А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченкова.- М.: Просвещение. 2014.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

В результатеизучения русского языка ученик должен:

**Знать/понимать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социаль­но-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

**Уметь:**

-осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

-анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

-проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

**аудирование и чтение**

-использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

-извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научныхтекстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

**говорение и письмо**

-создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

-применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

-соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

-соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

-использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

-использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

-осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

-развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

-увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

-совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

-самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

1. **Общие сведения о языке (4 ч).**

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV—XVII вв.; период выработки норм русского национального языка. Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении .Функции русского языка как учебного предмета. Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка. Взаимосвязь единиц языка разных уровней. Словари русского языка. Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке. Фонетика. Лексика и фразеология. Состав слова (морфемика) и словообразование. Морфология. Синтаксис.

1. **Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия (4 ч).**

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное средство. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

1. **Лексика и фразеология (6 ч).**

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Просторечие. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление

слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический анализ текста.

1. **Состав слова (морфемика) и словообразование (3ч).**

Обобщение ранее приобретенных учащимися знаний о составе слова и словообразовании.

Выразительные словообразовательные средства. Словообразовательный разбор.

1. **Морфология и орфография (6 ч).**

Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм. Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.

Морфологический разбор частей речи.

1. **Речь, функциональные стили речи (7ч).**

Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Устная речь. Письменная речь. Диалог, поли-

лог, монолог. Текст, его строение и виды его преобразования. Аннотация, план, тезисы. Выписки, конспект. Реферат. Речеведческий анализ художественного и научно популярного текста. Оценка текста. Рецензия. Функциональные стили речи, их общая характеристика.

1. **Научный стиль речи (3 ч).**

Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.

Использование учащимися средств научного стиля.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Разделы программы** | **Количество часов** | **Контрольные работы** | | | | | **Развития речи** | |
| **К. р.** | **диктант** | **изложение** | **сочинение** |  | |
|  | Общие сведения о языке | 4 |  |  |  | 1 | 1 | |
|  | Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия | 4 |  | 1 |  |  | 1 | |
|  | Лексика и фразеология | 6 | 1 |  | 1 |  | 2 | |
|  | Состав слова (морфемика) и словообразование | 3 |  |  |  |  | 1 | |
|  | Морфология и орфография | 6 | 1 | 1 |  | 1 | 1 | |
|  | Речь, функциональные стили речи. | 7 |  |  | 1 | 1 | 2 | |
|  | Научный стиль речи | 4 |  |  |  |  | 2 | |
|  | **Всего** | **34** | **2** | **2** | **2** | **3** | **10** | |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | | **Тема урока** |
|  | **план** | **факт** |
| **1.Общие сведения о языке (4 часа)** | | | |
| 1. | 03.09 |  | Язык и общество. Язык и культура. |
| 2. | 10.09 |  | Язык и история народа. |
| 3. | 17.09 |  | Русский язык в современном мире – в международном и межнациональном общении. |
| 4. | 24.09 |  | **Р.р. №1. Контрольное сочинение-рассуждение №1 на публицистическую тему.** |
| **2.Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия (4 часа)** | | | |
| 5 | 01.10 |  | Анализ творческих работ. Повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. |
| 6 | 08.10 |  | **Р.р. № 2. Контрольный диктант №1 по теме «Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия».** |
| 7 | 15.10 |  | Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. |
| 8 | 22.10 |  | Фонетический разбор. |
| **3.Лексика и фразеология (6 часов)** | | | |
| 9 | 12.11 |  | **Р.р. № 3.** Подготовка к написанию контрольного изложения №1. |
| 10 | 19.11 |  | **Р.р. № 4. Написание контрольного изложения №1.** |
| 11 | 26.11 |  | Архаизмы, историзмы, неологизмы; индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. |
| 12 | 03.12 |  | Русская фразеология. |
| 13 | 10.12 |  | Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразе-ологический разбор. |
| 14 | 17.12 |  | **Контрольная работа с лексико-грамматическими заданиями №1 по теме «Лексика и фразеология».** |
| **4.Состав слова (морфемика) и словообразование (3 часа)** | | | |
| 15 | 24.12 |  | Обобщающее повторение ранее изученного. |
| 16 |  |  | Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. |
| 17 |  |  | **Р.р. № 5.** Выразительные словообразовательные средства. |
| **5.Морфология и орфография (6 часов)** | | | |
| 18 |  |  | Обобщающее повторение частей речи. Морфологический разбор. |
| 19 |  |  | **Р.Р.№6. Контрольное сочинение-рассуждение №2 на лингвистическую тему.** |
| 20 |  |  | Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи. |
| 21 |  |  | **Контрольный диктант №2 по теме «Морфология и орфография».** |
| 22 |  |  | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Обобщающее повторение орфографических норм. |
| 23 |  |  | **Контрольная работа с грамматическим заданием №2 по теме «Морфология и орфография».** |
| **6.Речь, функциональные стили речи (7 часов)** | | | |
| 24 |  |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  Язык и речь. Основные требования к речи. |
| 25 |  |  | Текст, его строение. Типы речи. |
| 26 |  |  | **Р.р. №7.** Виды преобразования текста. Тезисы. Конспект. |
| 27 |  |  | **Р.р. №8. Контрольное сочинение-рассуждение №3 на морально-этическую тему.** |
| 28 |  |  | Анализ творческих работ. Функциональные стили речи. |
| 29 |  |  | Функциональные стили речи. |
| 30 |  |  | Назначение, стилевые признаки, разновидности (подстили) научного стиля речи. |
| **7.Научный стиль речи (4 часа)** | | | |
| 31 |  |  | **Р.р. №9.** Подготовка к контрольному изложению №2. |
| 32 |  |  | **Р.р. №10. Написание контрольного изложения №2.** |
| 33 |  |  | Анализ творческих работ. |
| 34 |  |  | Итоговый урок. Обобщение и повторение изученного. |