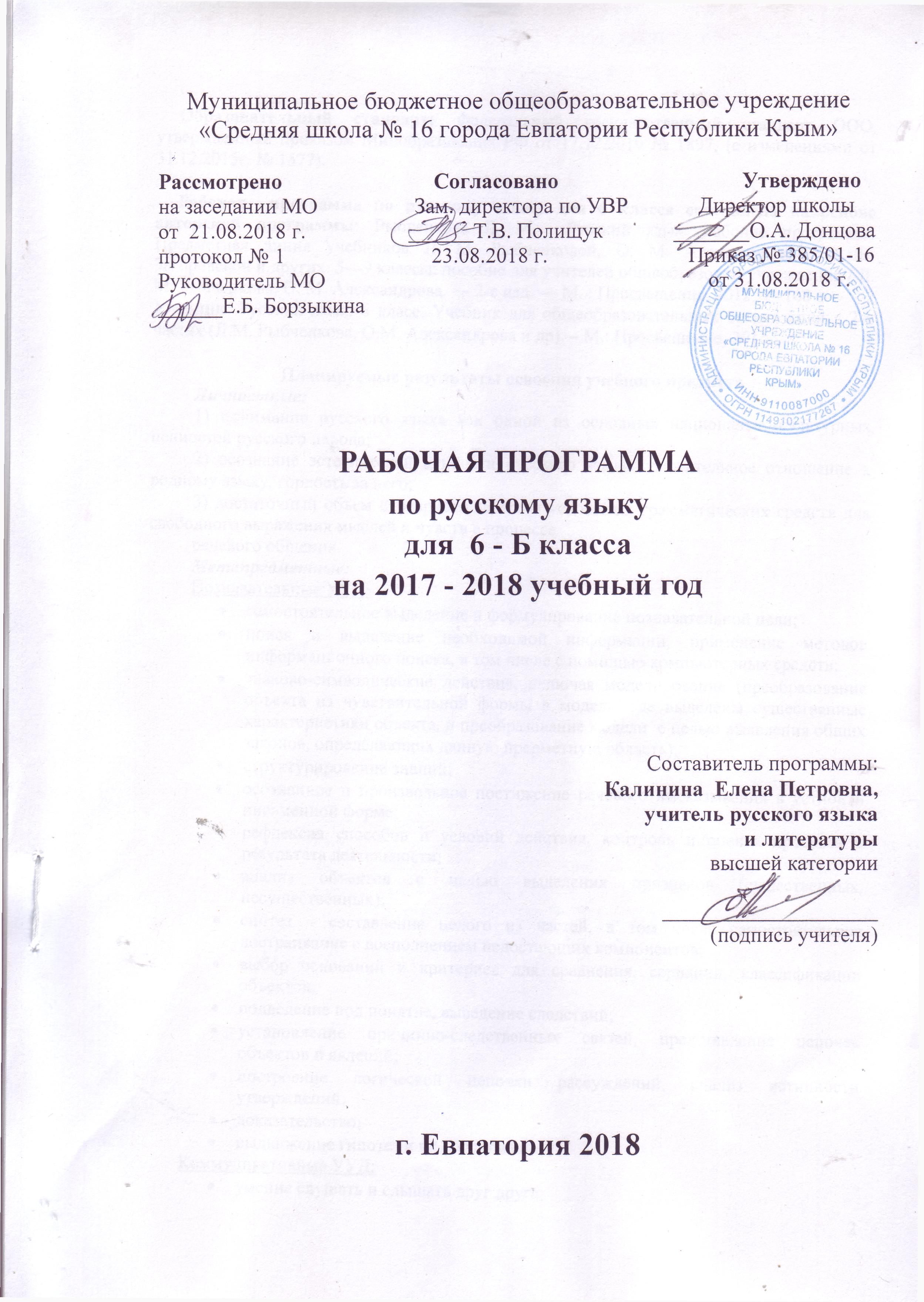
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 16 ГОРОДА ЕВПАТОРИИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»**

**(МБОУ «СШ № 16»)**

**РАССМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО**

на заседании ШМО Зам.директора по УВР Директор школы

от 20.08.2018г. \_\_\_\_\_\_\_\_ Т.В. Полищук \_\_\_\_\_\_\_О.А. Донцова

протокол № 1 23.08.2018г. Приказ № 456/01-16

Руководитель ШМО от 31.08.2018г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Б. Борзыкина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**для 6 - Б класса**

**на 2018 - 2019 учебный год**

Составитель программы:

**Калинина Елена**

**Петровна,**

**учитель русского языка**

**и литературы**

высшей категории

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**г. Евпатория – 2018г.**

**Образовательный стандарт:** Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования РФ от 17.12.2010г. № 1897 (с изменениями от 31.12.2015г. № 1577);

**Рабочая программа по русскому языку для 6 класса составлена на основе авторской программы**: Рыбченкова Л. М. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Л. М. Рыбченковой, О. М. Александровой, О. В. Загоровской и других. 5—9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2012. — 108 с.

**Учебник**: Русский язык. 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций в 2-х частях (Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова и др). – М.: Просвещение, 2014.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностными результатами** освоения учениками основной школы программы по русскому языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительноеотношение к родному языку, гордость за него;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматическихсредств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе

речевого общения.

**Метапредметными результатами** освоения учениками основной школы программы по русскому языку являются:

Познавательные УУД:

* самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
* поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
* знаково-символические действия, включая моделирование (преобразование объекта из чувствительной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта, и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область);
* структурирование знаний;
* осознанное и произвольное постижение речевого высказывания в устной и письменной форме;
* рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результата деятельности;
* анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
* синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
* выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
* подведение под понятие, выведение следствий;
* установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
* построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
* доказательство;
* выдвижение гипотез и их обоснование.

Коммуникативные УУД:

* умение слушать и слышать друг друга;
* умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
* использование речевых средств для дискуссии и аргументации своей позиции;
* представление конкретного содержания и сообщение его в письменной и устной форме;
* умение спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;
* определение цели и функций участников, способов взаимодействия; планирование общих способов работы;
* осуществление обмена знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
* уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого;
* использование адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира;
* речевое отображение (описание, объяснение) учеником содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки (планирование, контроль, оценка) предметно-практической или иной деятельности как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи (внутреннего говорения), служащей этапом интериоризации – процесса переноса во внутренний план в ходе усвоения новых умственных действий и понятий.

Регулятивные УУД:

* целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно;
* планирование - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
* прогнозирование – предвосхищение результата и уровня знаний, его временных характеристик;
* контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
* коррекция – внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; внесение изменений в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самими обучающимися, учителем, товарищами;
* оценка – выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
* волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствия.

**Предметными результатами** освоения учениками программы по русскому языку являются:

1) включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования;

3) владение всеми видами речевой деятельности;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке;

5) расширение и систематизацию научных знаний о языке, его единицах и категориях,освоение базовых понятий лингвистики;

6) проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста;

7) осознание эстетической функции родного языка;

8)умение использовать словари (в том числе — мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов.

**Речь и речевое общение**

*Ученик научится:*

* соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения.

*Ученик получит возможность научиться:*

* выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию.

**Речевая деятельность**

**Аудирование**

*Ученик научится:*

* понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль учебно-научного, публицистического, художественного аудиотекстов;
* совершенствование различных видов *устной и письменной*речевой деятельности (общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации);
* передавать содержание учебно-научного, публицистического, художественного аудиотекстов в форме ученического изложения (подробного, сжатого).

**Чтение**

*Ученик научится:*

* понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанра), художественных текстов и воспроизводить их устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, сжатого), в форме плана (в устной и письменной форме);
* использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соотвествии с поставленной коммуникативной задачей;
* передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
* использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

*Ученик получит возможность научиться:*

* понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
* извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников.

**Говорение**

*Ученик научится:*

* создавать устные монологические и диалогические высказывания на актуальные нравственно-этические, учебные темы разной коммуникационной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение);
* извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения;
* соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

*Ученик получит возможность научиться:*

* создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* публично защищать проект.

**Письмо**

*Ученик научится:*

* создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на нравственно-этические темы);
* излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно) в форме ученического изложения, а также плана;
* соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

*Ученик получит возможность научиться:*

* писать рефераты;
* составлять аннотации.

**Текст**

*Ученик научится:*

* анализировать и характеризовать тексты различных типов речи с точки зрения смыслового содержания и структуры;
* осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного);
* создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, жанров с учетом требований к построению связного текста.

*Ученик получит возможность научиться:*

* создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, реферат) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

**Функциональные разновидности языка.**

*Ученик научится:*

* создавать устные и письменные высказывания разных типов речи (тексты повествовательного характера, рассуждение, описание);
* оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
* исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
* выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями; сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

*Ученик получит возможность научиться:*

* создавать бытовые рассказы, истории с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
* умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

**Общие сведения о языке.**

*Ученик научится:*

* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* оценивать использование основных изобразительных средств языка.

*Ученик получит возможность научиться:*

* расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка;
* характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

**Морфемика и словообразование.**

*Ученик научится:*

* делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
* различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

*Ученик получит возможность научиться:*

* извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
* использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

**Лексикология и фразеология.**

*Ученик научится:*

* проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных и многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
* группировать слова по тематическим группам;
* подбирать к словам синонимы, антонимы;
* опознавать фразеологические обороты;
* уместно использовать фразеологические обороты в речи;
* соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
* использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
* опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
* пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

*Ученик получит возможность научиться:*

* аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
* опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в художественной речи;
* извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толковым словарем, словарем синонимов, фразеологическим словарем и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.
* объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
* аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**Морфология.**

*Ученик научится:*

* опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы по значению и основным грамматическим признакам;
* распознавать существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков;
* анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
* проводить морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи;
* характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки самостоятельных частей речи, определять их синтаксической функции;
* употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
* применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

*Ученик получит возможность научиться:*

* извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.
* опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их

**Синтаксис.**

*Ученик научится:*

* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
* распознавать вводные слова;
* опознавать сложное предложение;
* применять правила постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, диалоге;
* применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

*Ученик получит возможность научиться:*

* опознавать основные выразительные средства синтаксиса в художественной речи.

**Правописание: орфография и пунктуация.**

*Ученик научится:*

* соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);
* объяснять выбор написания в устной форме (рассуждения) и в письменной форме (с помощью графических символов);
* обнаруживать и справлять орфографические и пунктуационные ошибки;
* извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.

*Ученик получит возможность научиться:*

* извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

**Язык и культура речи.**

*Ученик научится:*

* приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
* уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

*Ученик получит возможность научиться:*

* характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа – носителя языка.

**Содержание учебного предмета**

1. **Введение. Повторение – 9 ч.**

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о функциональных разновидностях языка. Текст и его признаки.  Орфоэпические нормы. Осознание роли языка в жизни человека, важности умения общаться.

1. **Морфемика, словообразование, орфография** **– 22 ч.**

Состав слова. Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Понятие об этимологии. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Буквы о и а в корнях -гор-/-гар-, -зор-/-зар-, -раст-/-рос- . Правописание приставок пре- и при-.

Применение знаний по морфемике в практике правописания. Использование морфемного словаря при решении разнообразных учебных задач.

Формирование орфографической и пунктуационной зоркости. Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

1. **Лексикология, орфография. Культура речи** **– 39 ч.**

Метафора. Лексические выразительные средства. Чередование гласных в корнях -скак-/-скоч-, -равн-/-ровн-, -твар-/-твор-. Исконно русские слова. Заимствованные слова. Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного употребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Общеупотребительные слова. Диалектизмы. Профессионализмы. Жаргонизмы. Стилистическинейтральная и книжная лексика. Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика. Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные

Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения экспрессивной окраски и стилевой принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слов.

1. **Грамматика. Морфология, орфография. Культура речи -118 ч.**

Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола.

Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

*4.1. Имя существительное – 21ч.*

Имя существительное как часть речи. Словообразование имен существительных. Морфологический разбор существительного. Имена существительные общего рода. Несклоняемые имена существительные. Сложносокращенные имена существительные. Правописание гласных в суффиксах имен существительных.

*4.2. Имя прилагательное – 33ч.*

Имя прилагательное как часть речи. Степени сравнение имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды имен прилагательных по значению. Качественные и относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательных. Словообразование имен прилагательных. Правописание имен прилагательных.

*4.3. Имя числительное – 20ч.*

Имя числительное как часть речи. Простые, сложные и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Склонение числительных. Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные). Синтаксическая роль числительных в предложении. Морфологический разбор имени числительного.

*4.4. Местоимение – 22ч.*

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Возвратное местоимение Себя. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Вопросительно-относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Морфологический разбор местоимения.

*4.5. Глагол – 22ч.*

Глагол как часть речи. Совершенный и несовершенный вид глагола. Переходные и непереходные глаголы. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное, повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола.

1. **Синтаксис, пунктуация, культура речи – 16 ч.**

Синтаксис как раздел грамматики.Основные единицы синтаксиса. Простое предложение. Порядок слов в предложении.   Простое осложнённое предложение.

Рассуждение.   Сложное предложение.

Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции.

Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы программы** | **Количество часов** | **Контрольные работы** | | | | **Развитие речи** |
| **Контрольная работа** | **Контрольный диктант** | **Изложение** | **Сочинение** |  |
| **1.** | **Введение. Повторение** | **9** | **-** | **-** | **-** | **-** | **4** |
| **2.** | **Морфемика. Словообразо-вание. Орфография.** | **22** | **1** |  |  | **1** | **3** |
| **3.** | **Лексикология. Орфогра-фия. Культура речи** | **39** |  | **1** | **1** | **1** | **6** |
| **4.** | **Грамматика. Морфология. Орфография. Культура речи:** | **118** | **1** | **3** | **1** |  | **21** |
| *4.1.* | *Имя существительное* | *21ч.* |  | *1* |  |  | *1* |
| *4.2.* | *Имя прилагательное* | *33ч.* |  | *1* |  |  | *5* |
| *4.3.* | *Имя числительное* | *20ч.* |  | *1* |  |  | *3* |
| *4.4.* | *Местоимение* | *22ч.* |  |  | *1* |  | *6* |
| *4.5.* | *Глагол* | *22ч.* | *1* |  |  |  | *6* |
| **5.** | **Синтаксис и пунктуация** | **16ч.** |  |  |  |  |  |
|  | **Итого** | **204** | **2** | **4** | **2** | **2** | **34** |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | **Дата** | | | **Тема урока** |
| **план** | **факт** | **план** | **факт** | |
| **1. Введение (9 часов)** | | | | | |
| 1. |  | 03.09 | |  | Русский язык — язык РФ и язык межнационального общения. |
| 2. |  | 03.09 | |  | Понятие о функциональных разновидностях языка. |
| 3. |  | 04.09 | |  | Повторение. Орфограммы в корне слова. |
| 4. |  | 05.09 | |  | Правописание приставок. Морфемный разбор слов. |
| 5. |  | 06.09 | |  | Повторение. Словосочетание и предложение. |
| 6. |  | 07.09 | |  | **Р.р. № 1.** Текст и его признаки. |
| 7. |  | 10.09 | |  | **Р.р. № 2.** Текст и его признаки. |
| 8. |  | 10.09 | |  | **Р.р. № 3**. Орфоэпические нормы. |
| 9. |  | 11.09 | |  | **Р.р. № 4**.Орфоэпические нормы. |
| **2. Морфемика. Словообразование. Орфография (22 часа)** | | | | | |
| 10. |  | 12.09 | |  | Состав слова. |
| 11. |  | 13.09 | |  | Состав слова. |
| 12. |  | 14.09 | |  | **Р.р. № 5**. Определение принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. |
| 13. |  | 17.09 | |  | Основные способы образования слов в русском языке. |
| 14. |  | 17.09 | |  | Основные способы образования слов в русском языке. |
| 15. |  | 18.09 | |  | Сложные и сложносокращенные слова. |
| 16. |  | 19.09 | |  | Сложные и сложносокращенные слова. |
| 17. |  | 20.09 | |  | Понятие об этимологии. |
| 18. |  | 21.09 | |  | Понятие об этимологии. |
| 19. |  | 24.09 | |  | Морфемный и словообразовательный разбор слова. |
| 20. |  | 24.09 | |  | Морфемный и словообразовательный разбор слова. |
| 21. |  | 25.09 | |  | **Р.р. № 6.** Подготовка к контрольному сочинению -1 на лингвистическую тему. |
| 22. |  | 26.09 | |  | **Р.р. №7.** Написание **контрольного сочинения-1** на лингвистическую тему. |
| 23. |  | 27.09 | |  | Буквы О-А в корнях - ГОР- /-ГАР-, -ЗОР-/-ЗАР-. |
| 24. |  | 28.09 | |  | Буквы О-А в корнях – РАСТ-/-РАЩ-/- РОС-. |
| 25. |  | 01.10 | |  | Работа над ошибками. |
| 26. |  | 01.10 | |  | Правописание приставок ПРЕ-, ПРИ-. |
| 27. |  | 02.10 | |  | Правописание приставок ПРЕ-, ПРИ-. |
| 28. |  | 03.10 | |  | Повторение по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография». |
| 29. |  | 04.10 | |  | Повторение по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография». |
| 30. |  | 05.10 | |  | **Контрольная работа № 1** по теме «Морфемика. Сло-вообразование. Орфография». |
| 31. |  | 08.10. | |  | Работа над ошибками. |
| **3. Лексикология. Орфография. Культура речи. (39 часов)** | | | | | |
| 32. |  | 08.10. | |  | Повторение изученного по теме «Лексика» в 5 классе. |
| 33. |  | 09.10 | |  | Повторение изученного по теме «Лексика» в 5 классе. |
| 34. |  | 10.10. | |  | **Р.р. № 8.** Устный рассказ о народном промысле. |
| 35. |  | 11.10. | |  | Метафора. |
| 36. |  | 12.10. | |  | Метафора. |
| 37. |  | 15.10. | |  | Лексические выразительные средства. |
| 38. |  | 15.10. | |  | Лексические выразительные средства. |
| 39. |  | 16.10. | |  | **Р.р. № 9.** Устное сочинение-описание природы родного края. |
| 40. |  | 17.10. | |  | Чередование гласных в корнях -СКАК-/- СКОЧ-. |
| 41. |  | 18.10. | |  | Чередование гласных в корнях -РАВН-/- РОВН-. |
| 42. |  | 19.10. | |  | Чередование гласных в корнях -ТВАР-/-ТВОР-. |
| 43. |  | 22.10. | |  | Чередование гласных в корнях. |
| 44. |  | 22.10 | |  | Чередование гласных в корнях. |
| 45. |  | 23.10. | |  | Исконно русские слова. |
| 46. |  | 24.10. | |  | Исконно русские слова. |
| 47. |  | 25.10. | |  | Заимствованные слова. |
| 48. |  | 26.10. | |  | Заимствованные слова. |
| 49. |  | 06.11. | |  | Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями. |
| 50. |  | 07.11. | |  | Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями. |
| 51. |  | 08.11. | |  | Архаизмы, историзмы, неологизмы. |
| 52. |  | 09.11. | |  | Архаизмы, историзмы, неологизмы. |
| 53. |  | 12.11. | |  | Общеупотребительные слова. |
| 54. |  | 12.11. | |  | Диалектизмы. |
| 55. |  | 13.11. | |  | Профессионализмы. |
| 56. |  | 14.11. | |  | Жаргонизмы. |
| 57. |  | 15.11 | |  | Стилистически нейтральная и книжная лексика. |
| 58. |  | 16.11. | |  | Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика. |
| 59. |  | 19.11. | |  | **Р.р. № 10.** Подготовка к контрольному сочинению-рассуждению – 2. |
| 60. |  | 19.11. | |  | **Р.р. № 11.** Написание **контрольного сочинения – рассуждения - 2.** |
| 61. |  | 20.11. | |  | Работа над ошибками. |
| 62. |  | 21.11. | |  | Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. |
| 63. |  | 22.11. | |  | Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. |
| 64. |  | 23.11. | |  | Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. |
| 65. |  | 26.11. | |  | **Р.р. № 12.** Подготовка к контрольному изложению – 1. |
| 66. |  | 26.11. | |  | **Р.р. № 13.** Написание **контрольного изложения – 1.** |
| 67. |  | 27.11. | |  | Работа над ошибками. |
| 68. |  | 28.11. | |  | Повторение по теме «Лексикология». |
| 69. |  | 29.11. | |  | **Контрольный диктант №1** (с грамматическим зада-нием) по теме «Лексикология. Орфография. Культура речи». |
| 70. |  | 30.11. | |  | Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте – 1. |
| **4. Грамматика. Морфология, орфография. Культура речи. (118 часов)**  ***4.1. Имя существительное (21 час)*** | | | | | |
| 71. |  | 30.11. | |  | Части речи в русском языке. |
| 72. |  | 03.12. | |  | Имя существительное как часть речи. |
| 73. |  | 03.12. | |  | Имя существительное как часть речи. |
| 74. |  | 04.12. | |  | Разносклоняемые имена существительные. |
| 75. |  | 05.12. | |  | Несклоняемые имена существительные. |
| 76. |  | 06.12. | |  | Несклоняемые имена существительные. |
| 77. |  | 07.12. | |  | Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. |
| 78. |  | 10.12. | |  | Имена существительные общего рода. |
| 79. |  | 10.12. | |  | Морфологический разбор имени существительного. |
| 80. |  | 11.12. | |  | **Р.р. № 14.**Стиль текста. |
| 81. |  | 12.12. | |  | Словообразование имен существительных. |
| 82. |  | 13.12. | |  | Словообразование имен существительных. |
| 83. |  | 14.12. | |  | Словообразование имен существительных. |
| 84. |  | 17.12. | |  | Сложносокращенные имена существительные. |
| 85. |  | 17.12. | |  | Сложносокращенные имена существительные. |
| 86 |  | 18.12. | |  | Сложносокращенные имена существительные. |
| 87. |  | 19.12. | |  | Правописание гласных в суффиксах имен существительных. |
| 88. |  | 20.12. | |  | Правописание гласных в суффиксах имен существительных. |
| 89. |  | 21.12. | |  | Повторение. |
| 90. |  | 24.12. | |  | **Контрольный диктант № 2** (с грамматическим заданием) по теме «Имя существительное». |
| 91. |  | 24.12. | |  | Работа над ошибками. |
| ***4.2. Имя прилагательное (33 часа)*** | | | | | |
| 92. |  | 25.12. | |  | Имя прилагательное как часть речи. |
| 93. |  | 26.12. | |  | Имя прилагательное как часть речи. |
| 94. |  | 27.12. | |  | Степени сравнения имен прилагательных. |
| 95. |  |  | |  | Степени сравнения имен прилагательных. |
| 96. |  |  | |  | Сравнительная степень |
| 97. |  |  | |  | Превосходная степень |
| 98. |  |  | |  | **Р.р. № 15.**Особенности строения текста-описания. Подготовка к сочинению-описанию внешности человека. |
| 99. |  |  | |  | **Р.р. № 16.** Сочинение-описание внешности человека. |
| 100. |  |  | |  | Работа над ошибками. |
| 101. |  |  | |  | Разряды имен прилагательных по значению. |
| 102. |  |  | |  | Качественные прилагательные. |
| 103. |  |  | |  | Относительные прилагательные. |
| 104. |  |  | |  | **Р.р. № 17.**  Сжатое изложение. |
| 105. |  |  | |  | Работа над ошибками. |
| 106. |  |  | |  | Притяжательные прилагательные. |
| 107. |  |  | |  | Притяжательные прилагательные. |
| 108. |  |  | |  | Морфологический разбор имени прилагательного. |
| 109. |  |  | |  | Морфологический разбор имени прилагательного. |
| 110. |  |  | |  | Словообразование имен прилагательных. Буквы О и Ё после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных. |
| 111. |  |  | |  | Словообразование имен прилагательных. Буквы О и Ё после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных. |
| 112. |  |  | |  | Одна и две буквы Н в суффиксах имен прилагательных. |
| 113. |  |  | |  | Одна и две буквы Н в суффиксах имен прилагательных. |
| 114. |  |  | |  | Одна и две буквы Н в суффиксах имен прилагательных. |
| 115. |  |  | |  | Одна и две буквы Н в суффиксах имен прилагательных. |
| 116. |  |  | |  | Правописание имен прилагательных с суффиксами -К- и -СК-. |
| 117. |  |  | |  | Правописание имен прилагательных с суффиксами -К- и -СК-. |
| 118. |  |  | |  | Словообразование имен прилагательных. |
| 119. |  |  | |  | Правописание сложных прилагательных. |
| 120. |  |  | |  | Повторение темы «Имя прилагательное». |
| 121. |  |  | |  | **Р.р. № 18.** Сочинение-описание признаков предметов и явлений окружающего мира. |
| 122. |  |  | |  | **Р.р. № 19.** Сочинение-описание признаков предметов и явлений окружающего мира. |
| 123. |  |  | |  | **Контрольный диктант № 3 (**с грамматическим заданием) по теме «Имя прилагательное». |
| 124. |  |  | |  | Работа над ошибками. Обобщение изученного по теме. |
| ***4.3. Имя числительное (20 часов)*** | | | | | |
| 125. |  |  | |  | Имя числительное как часть речи. |
| 126. |  |  | |  | Имя числительное как часть речи. |
| 127. |  |  | |  | Простые, сложные и составные числительные. |
| 128. |  |  | |  | Простые, сложные и составные числительные. |
| 129. |  |  | |  | Количественные и порядковые числительные. |
| 130. |  |  | |  | Количественные и порядковые числительные. |
| 131. |  |  | |  | **Р.р. № 20.** Роль числительных в речи. |
| 132. |  |  | |  | Склонение числительных. |
| 133. |  |  | |  | Склонение числительных. |
| 134. |  |  | |  | Склонение числительных. |
| 135. |  |  | |  | Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные). |
| 136. |  |  | |  | Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные). |
| 137. |  |  | |  | Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные). |
| 138. |  |  | |  | **Р.р. № 21**. Сочинение на лингвистическую тему. |
| 139. |  |  | |  | Синтаксическая роль числительных в предложении. |
| 140. |  |  | |  | **Р.р. № 22.** Лексические способы сокращения текста. |
| 141. |  |  | |  | Морфологический разбор имени числительного. |
| 142. |  |  | |  | Повторение. |
| 143. |  |  | |  | **Контрольный диктант № 4 (**с грамматическим заданием) по теме «Имя числительное». |
| 144. |  |  | |  | Работа над ошибками. |
| ***4.4. Местоимение (22 часа)*** | | | | | |
| 145. |  |  | |  | Местоимение как часть речи. |
| 146. |  |  | |  | Разряды местоимений. |
| 147. |  |  | |  | Личные местоимения. |
| 148. |  |  | |  | Личные местоимения. |
| 149. |  |  | |  | **Р.р. № 23.** Приемы сжатия текста. |
| 150. |  |  | |  | Возвратное местоимение СЕБЯ. |
| 151. |  |  | |  | Притяжательные местоимения. |
| 152. |  |  | |  | **Р.р. № 24**. Подготовка к сочинению – описанию картины. |
| 153. |  |  | |  | **Р.р. № 25**. Написание сочинение – описания картины А.Пластова «Жатва». |
| 154. |  |  | |  | Работа над ошибками. |
| 155. |  |  | |  | Указательные местоимения. |
| 156. |  |  | |  | Определительные местоимения. |
| 157. |  |  | |  | **Р.р. № 26.** Текст. Логика текста. |
| 158. |  |  | |  | Вопросительно-относительные местоимения. |
| 159. |  |  | |  | Неопределенные местоимения. |
| 160. |  |  | |  | Неопределенные местоимения. |
| 161. |  |  | |  | Отрицательные местоимения. |
| 162. |  |  | |  | Отрицательные местоимения. |
| 163. |  |  | |  | Морфологический разбор местоимения. |
| 164. |  |  | |  | **Р.р. № 27.** Подготовка к контрольному изложению – 2. |
| 165. |  |  | |  | **Р.р. № 28.** Написание **контрольного изложения-2.** |
| 166. |  |  | |  | Повторение темы «Местоимение». |
| ***4.5. Глагол (22 часа)*** | | | | | |
| 167. |  |  | |  | Глагол. |
| 168. |  |  | |  | Совершенный и несовершенный вид глагола. |
| 169. |  |  | |  | Разноспрягаемые глаголы. |
| 170. |  |  | |  | Переходные и непереходные глаголы. |
| 171. |  |  | |  | Возвратные глаголы. |
| 172. |  |  | |  | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. |
| 173. |  |  | |  | Условное наклонение. |
| 174. |  |  | |  | **Р.р. № 29.** Сочинение-рассуждение. |
| 175. |  |  | |  | **Р.р. № 30.** Сочинение-рассуждение. |
| 176. |  |  | |  | Повелительное наклонение. |
| 177. |  |  | |  | Повелительное наклонение. |
| 178. |  |  | |  | **Р.р. № 31**. Создание текста – инструкции. |
| 179. |  |  | |  | **Р.р. № 32**. Создание текста – инструкции. |
| 180. |  |  | |  | Употребление наклонений. |
| 181. |  |  | |  | Безличные глаголы. |
| 182. |  |  | |  | Морфологический разбор глагола. |
| 183. |  |  | |  | Правописание гласных в суффиксах глаголов. |
| 184. |  |  | |  | **Р.р. № 33.** Рассказ о событии. |
| 185. |  |  | |  | **Р.р. № 34.** Рассказ о событии. |
| 186. |  |  | |  | Повторение темы «Глагол». |
| 187. |  |  | |  | **Итоговая годовая контрольная работа № 2.** |
| 188. |  |  | |  | Работа над ошибками. |
| **5. Синтаксис и пунктуация (16 часов)** | | | | | |
| 189. |  |  | |  | Синтаксис как раздел грамматики. |
| 190. |  |  | |  | Основные единицы синтаксиса. |
| 191. |  |  | |  | Простое предложение. |
| 192. |  |  | |  | Порядок слов в предложении. |
| 193. |  |  | |  | Простое осложненное предложение. |
| 194. |  |  | |  | Сложное предложение. |
| 195. |  |  | |  | Пунктуация как система правил правописания. |
| 196. |  |  | |  | Знаки препинания и их функции. |
| 197. |  |  | |  | Проверочная работа по теме «Синтаксис и пунктуация». |
| 198. |  |  | |  | Синтаксический разбор простого предложения. |
| 199. |  |  | |  | Синтаксический разбор сложного предложения. |
| 200. |  |  | |  | Повторение и обобщение изученного по теме «Морфемика, словообразование, орфография». |
| 201. |  |  | |  | Повторение и обобщение изученного по теме «Лексикология, орфография. Культура речи». |
| 202. |  |  | |  | Повторение и обобщение изученного по теме «Морфология». |
| 203. |  |  | |  | Повторение и обобщение изученного по теме «Морфология». |
| 204. |  |  | |  | Повторение и обобщение изученного по теме «Синтаксис, пунктуация, культура речи». |