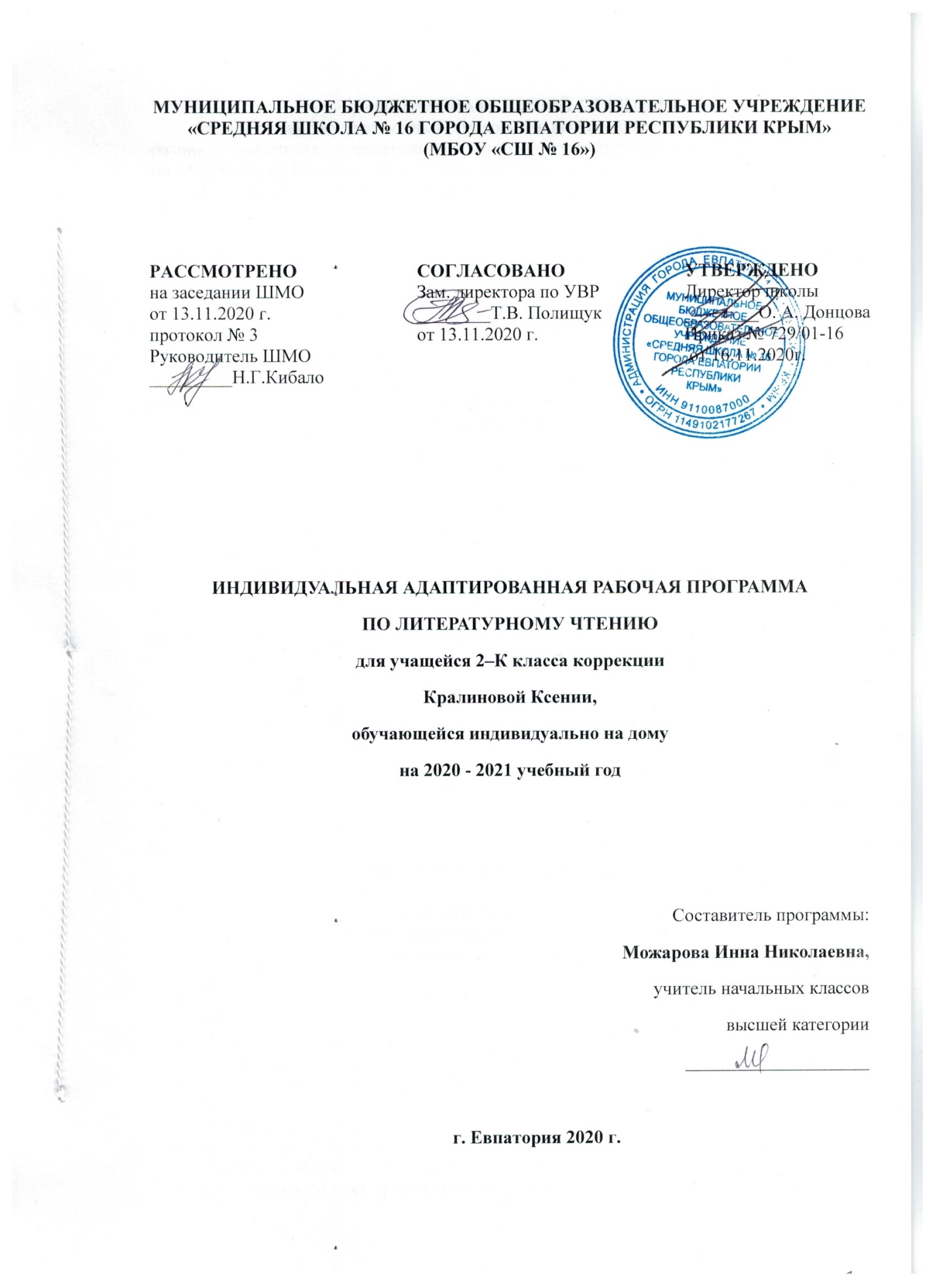
****

**Образовательный стандарт:**

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 г. № 1598.

Индивидуальная адаптированная рабочая программа по литературному чтению разработана на основе:

- адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №16 города Евпатория Республики Крым» (вариант 7.2), рассмотренной на педагогическом совете 23.06.2016г. (протокол ПС№9), утверждённой приказом директора школы от 24.06.2016г. №318/01-03;

- авторской программы Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. «Литературное чтение». 1-4 классы. –М. : Просвещение, 2011.для учащихся с ЗПР

Учебник: Литературное чтение. 2 класс. Учеб. Для общеобразоват. организаций с аудиоприл. на электрон. носителе. В 2ч. [Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова и др.] – 5-е изд. – М. : Просвещение, 2014. – 224 с.: ил. – (Школа России).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные**

**Учащаяся научится:**

* на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
* с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

***Учащаяся получит возможность научиться:***

* понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
* с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях o Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
* самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

**Метапредметные**

*Регулятивные универсальные учебные действия*

**Учащаяся научится:**

* сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;
* формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;
* читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
* коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
* коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
* контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
* оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
* оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
* выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
* фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
* анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
* осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

***Учащаяся получит возможность научиться:***

* формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
* читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
* составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
* выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
* оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
* определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
* фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «−», «?»);
* анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «−», «?»);
* фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
* предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
* осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

*Познавательные универсальные учебные действия*

**Учащаяся научится:**

* пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
* отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
* понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
* сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
* сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
* создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
* понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
* проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
* соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
* определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;
* понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

***Учащаяся получит возможность научиться:***

* определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
* анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
* сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
* находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
* самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
* понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
* проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
* предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
* определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
* создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;
* сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
* соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

*Коммуникативные универсальные учебные действия*

**Учащаяся научится:**

* вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
* создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
* прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
* не конфликтовать, использовать вежливые слова;
* в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
* употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
* оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
* принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
* определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
* оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
* находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;

***Учащаяся получит возможность научиться:***

* высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
* понимать цель своего высказывания;
* пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией;
* участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
* проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
* объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
* отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
* опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
* формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
* определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
* определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
* руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
* объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
* находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
* озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

**Предметные результаты:**

*Виды речевой и читательской деятельности*

**Учащаяся научится:**

* понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
* читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
* ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
* просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в тетради;
* осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
* распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
* соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

***Учащаяся получит возможность научиться:***

* читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
* понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
* употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
* наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
* рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
* пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
* осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
* задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
* делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
* осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
* находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями o прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
* пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
* составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

*Творческая деятельность*

**Учащаяся научится:**

* пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
* составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

***Учащаяся получит возможность научиться:***

* сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
* творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

*Литературоведческая пропедевтика*

**Учащаяся научится:**

* различатьпотешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
* находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
* использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

***Учащаяся получит возможность научиться:***

* понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
* определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
* находить в произведении средства художественной выразительности;
* понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

**Коррекционно-развивающие результаты:**

**В формировании навыков сознательного и правильного чтения вслух:**

* овладение навыком плавного, беглого, выразительного чтения;
* понимание содержания прочитанного.

**В уточнении и обогащении словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении:**

* накопление необходимых сведений и знаний об окружающей действительности;
* понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом.

**В развитии нравственных и эстетических представлений и чувств, творческого и воссоздающего воображения, коррекции отклонений личностного развития ребенка:**

* развитие умения сопереживать героям;
* выражение собственного отношения к содержанию прочитанного.

**В преодолении недостатков в развитии речи обучающихся, в формировании речевых умений:**

* осознаниецели речевого высказывания;
* планирование самостоятельного высказывания;
* грамотное оформление собственного высказывания с помощью языковых средств.

**В развитии и расширении представлений об окружающем мире, обогащении чувственного опыта, развитии мыслительной деятельности и познавательной активности:**

* умение осознанно воспринимать и оценивать содержание текста;
* овладение элементарными приемами анализа прочитанного;
* актуализация жизненного опыта при анализе содержания прочитанного;
* формирование потребности в систематическом чтении.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1. Русские писатели 11часов (3 ч. + 8 ч. самост.)**

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

**2. О братьях наших меньших 18 часов (3 ч. + 15 ч. самост.)**

Весёлые стихи о животных А.Шибаева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

**3. Из детских журналов 10 часов (2 ч. + 8 ч. самост.)**

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

**4. Люблю природу русскую. Зима 12 часов (** **3 ч. + 9 ч. самост.)**

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина. Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

**5.Писатели детям 18 часов (3 ч. + 15 ч. самост.)**

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

**6. Я и мои друзья 13 часов (3 ч. + 10 ч. самост.)**

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

**7. Люблю природу русскую. Весна 10 часов (2 ч. + 8 ч. самост.)**

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.

**8. И в шутку и всерьёз 14 часов (3 ч. + 11 ч. самост.)**

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой.Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

**9. Литература зарубежных стран 14 часов (2 ч. + 12 ч. самост.)**

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С.Андерсен. «Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук».

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид работ** | |
| **Чтение вслух** | 45-50 слов |
| **Чтение про себя** | 50-60 слов |
| **Чтение наизусть** | 7 стихотворений |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | Количество часов | |  | |
| № раздела и темы | Наименование разделов и тем | Индиви-  дуально | Самостоятельное изучение | Проверка техники чтения | Чтение наизусть |
| 1. | Русские писатели. | 3 | 8 |  |  |
| 2. | О братьях наших меньших. | 3 | 15 | 1 | 1 |
| 3. | Из детских журналов. | 2 | 8 |  |  |
| 4. | Люблю природу русскую. Зима. | 3 | 9 |  | 2 |
| 5. | Писатели детям. | 3 | 15 |  |  |
| 6. | Я и мои друзья. | 3 | 10 |  |  |
| 7. | Люблю природу русскую. Весна. | 2 | 8 |  | 2 |
| 8. | И в шутку и всерьёз. | 3 | 11 |  | 2 |
| 9. | Литература зарубежных стран. | 2 | 12 | 1 |  |
|  | **Итого:** | 24 | 96 | 2 | 7 |
| 120 | | | | | |

**С 01.09.2020 г. по 13.11.2020 г. обучение во 2 классе . Индивидуальное обучение с 16.11.2020 г. По программе -170 ч., 50 ч. даны во 2 классе и 120 ч.- индивидуальное обучение. (120 ч. из них 24 ч. – индивидуально, 96 ч.- самостоятельное изучение).**

**Произведения, обязательные для чтения наизусть, во 2 классе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **Автор, название произведения** |
| 1 | О братьях наших меньших. | Б. Заходер «Плачет киска в коридоре…», |
| 2 | Люблю природу русскую.  Зима. | И.Бунин, К.Бальмонт, Я.Аким. Стихи о первом снеге (1 на выбор).  С.Есенин«Поёт зима – аукает…», «Берёза» (1 на выбор). |
| 3 | Люблю природу русскую.  Весна. | Ф.И.  Тютчев «Зима недаром злится»,  «Весенние воды» ( 1 на выбор)  Е.Благинина «Посидим в тишине». |
| 4 | И в шутку и всерьёз. | Э.Успенский. Стихотворения (1 на выбор)  В.Д. Берестов «Знакомый». |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | **Дата** | | **Тема урока** | | **Чтение наи-зусть** |  | **Самостоятельное изучение** |
| **план** | **факт** | **план** | **факт** |
| * 1. **Русские писатели 11ч. (3 ч.+ 8 ч. самост.)** | | | | | | | | |
| 1 |  | 19.11 |  | Л. Н. Толстой «Котёнок». Выразительное чтение. | |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  | 1 | Л.Толстой «Старый дед и внучек». Работа над текстом. |
|  |  |  |  |  | |  | 2 | Л.Толстой «Филипок». Выразительное чтение. |
|  |  |  |  |  | |  | 3 | Л.Толстой «Филипок». Работа над текстом. |
|  |  |  |  |  | |  | 4 | Л. Н. Толстой «Котёнок». Работа над текстом. |
| 2 |  | 26.11 |  | Стихотворение И. Токмаковой. Выразительное чтение. | |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  | 5 | Л. Н. Толстой «Правда всего дороже». Выразительное чтение. |
|  |  |  |  |  | |  | 6 | Л. Н. Толстой «Правда всего дороже». Работа над текстом. |
|  |  |  |  |  | |  | 7 | **Вн.чт.**«Весёлые стихи». |
|  |  |  |  |  | |  | 8 | Стихотворение Ю.Могутина. Ответы на вопросы. |
| 3 |  | 03.12 |  | Обобщение по разделу «Русские писатели». | |  |  |  |
| **2. О братьях наших меньших 18 ч. (3 ч.+ 15 ч. самост.)** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  | |  | 9 | Знакомство с разделом «О братьях наших меньших». |
|  |  |  |  |  | |  | ***10*** | М. Пришвин «Ребята и утята». Выразительное чтение. |
|  |  |  |  |  | |  | 11 | В. Берестов «Кошкин щенок». |
|  |  |  |  |  | |  | **12** | **Проект «Домашние животные».** |
| 4 |  | 10.12 |  | Б. Заходер «Плачет киска в коридоре…»,  И. Пивоварова «Жила- была собака…» | | наизусть |  |  |
|  |  |  |  |  | |  | 13 | М. Пришвин «Ребята и утята». Работа над текстом. |
|  |  |  |  |  | |  | 14 | Е. Чарушин «Страшный рассказ». Выразительное чтение, ответы на вопросы. |
|  |  |  |  |  | |  | 15 | Е. Чарушин «Страшный рассказ». Работа над текстом. |
|  |  |  |  |  | |  | 16 | Б. Житков «Храбрый утёнок». Выразительное чтение. |
| 5 |  | 17.12 |  | Б. Житков «Храбрый утёнок». Работа над текстом. | |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  | 17 | В. Бианки «Музыкант». Выразительное чтение. |
|  |  |  |  |  | |  | 18 | В. Бианки «Музыкант». Работа над текстом. |
|  |  |  |  |  | |  | 19 | В. Бианки «Сова». Выразительное чтение. |
|  |  |  |  |  | |  | 20 | В. Бианки «Сова». Работа над текстом. |
| 6 |  | 24.12 |  | **Проверка техники чтения №1.** | |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  | 21 | **Вн.чт.**«Книги о животных». |
|  |  |  |  |  | |  | 22 | Обобщение по разделу «О братьях наших меньших». |
|  |  |  |  |  | |  | 23 | Повторение пройденного материала |
| **3. Из детских журналов 10 ч. (2 ч. + 8 ч. самост.)** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  | |  | 24 | Знакомство с разделом «Из детских журналов». |
| 7 |  | 14.01 |  | Д. Хармс «Игра». Выразительное чтение. | |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  | 25 | Д. Хармс «Вы знаете?» Ответы на вопросы. |
|  |  |  |  |  | |  | 26 | Д. Хармс, С. Маршак «Весёлые чижи». Сравнение произведений. |
|  |  |  |  |  | |  | 27 | Д. Хармс «Что это было?» Выразительное чтение. |
|  |  |  |  |  | |  | 28 | Н. Гернет, Д. Хармс «Очень- очень вкусный пирог». Ответы на вопросы. |
| 8 |  | 21.01 |  | Ю. Владимиров «Чудаки». Пересказ текста. | |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  | 29 | А. Введенский «Учёный Петя». Пересказ текста. |
|  |  |  |  |  | |  | 30 | А. Введенский «Лошадка». Инсценирование текста. |
|  |  |  |  |  | |  | 31 | Обобщение по разделу «Из детских журналов». |
| **4. Люблю природу русскую. Зима. 12 ч. (3 ч. + 9 ч. самост.)** | | | | | | | | |
|  |  |  |  | |  |  | 32 | Знакомство с разделом «Люблю природу русскую. Зима». |
| 9 |  | 28.01 |  | | Стихи о первом снеге. Выразительное чтение. | ***Наизусть 1 по выбору*** |  |  |
|  |  |  |  | |  |  | 33 | Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою…» Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | |  |  | 34 | С. Есенин «Берёза». Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | |  |  | 35 | С. Есенин «Берёза». Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | |  |  | 36 | Сказка «Два Мороза»*.* Ответы на вопросы. |
| 10 |  | 04.02 |  | | С. Есенин «Поёт зима – аукает…». Ответы на вопросы. | ***Наизусть 1 по выбору*** |  |  |
|  |  |  |  | |  |  | 37 | С. Михалков «Новогодняя быль». Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | |  |  | 38 | С. Михалков «Новогодняя быль». Работа над текстом. |
|  |  |  |  | |  |  | 39 | А. Барто «Дело было в январе…» Работа над текстом. |
|  |  |  |  | |  |  | 40 | **Вн.чт.**А. Милн «Винни-Пух и все-все-все». |
| 11 |  | 11.02 |  | | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима». |  |  |  |
| **5. Писатели детям. 18 ч. (3 ч. + 15 ч. самост.)** | | | | | | | | |
|  |  |  |  | |  |  | 41 | Знакомство с разделом «Писатели детям». К. Чуковский. |
|  |  |  |  | |  |  | 42 | К. Чуковский «Путаница».Чтение и пересказ. |
|  |  |  |  | |  |  | 43 | К. Чуковский «Радость». Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | |  |  | 44 | К. Чуковский «Федорино горе». Ответы на вопросы. |
| 12 |  | 18.02 |  | | С. Маршак «Кот и лодыри».Инсценирование стихотворения. |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  | 45 | С. Михалков «Мой секрет». Чтение вслух. |
|  |  |  |  | |  |  | 46 | С. Михалков «Сила воли».Ответы на вопросы. |
|  |  |  |  | |  |  | 47 | С. Михалков «Мой щенок».Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | |  |  | 48 | А. Барто «Верёвочка». Выразительное чтение. |
| 13 |  | 25.02 |  | | А. Барто «Мы не заметили жука». Выразительное чтение. |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  | 49 | А. Барто «В школу». Ответы на вопросы. |
|  |  |  |  | |  |  | 50 | А. Барто «Вовка – добрая душа». Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | |  |  | 51 | Н. Н. Носов «Затейники». Пересказ. |
|  |  |  |  | |  |  | 52 | Н. Н. Носов «Затейники». Работа над текстом. |
| 14 |  | 04.03 |  | | Обобщение по разделу «Писатели детям». |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  | 53 | Н. Н. Носов «Живая шляпа». Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | |  |  | 54 | Н. Н. Носов «Живая шляпа». Работа над текстом. |
|  |  |  |  | |  |  | 55 | Н. Н. Носов «На горке». Выразительное чтение. |
| **6. Я и мои друзья. 13 ч. (3 ч. + 10 ч. самост.)** | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  | Н. Н. Носов «На горке». Пересказ. |
|  |  |  |  | |  |  | 56 | Н. Н. Носов «На горке». Пересказ. |
| 15 |  | 11.03 |  | | Знакомство с разделом «Я и мои друзья». |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  | 57 | Стихи о дружбе и обидах. |
|  |  |  |  | |  |  | 58 | Н. Булгаков «Анна, не грусти!» Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | |  |  | 59 | Н. Булгаков «Анна, не грусти!». Работа над текстом. |
|  |  |  |  | |  |  | 60 | Ю. Ермолаев «Два пирожных». Выразительное чтение. |
| 16 |  | 01.04 |  | | Ю. Ермолаев «Два пирожных». Работа над текстом. |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  | 61 | В. Осеева «Волшебное слово». Ответы на вопросы. |
|  |  |  |  | |  |  | 62 | В. Осеева «Волшебное слово». Составление плана. Пересказ. |
|  |  |  |  | |  |  | 63 | В. Осеева «Хорошее». Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | |  |  | 64 | В. Осеева «Хорошее». Работа над текстом. |
| 17 |  | 08.04 |  | | Обобщение по разделу «Я и мои друзья». |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  | 65 | В. Осеева «Почему?» Выразительное чтение. |
| **7.Люблю природу русскую. Весна. 10 ч. (2 ч. + 8 ч. самост.)** | | | | | | | | |
|  |  |  |  | |  |  | 66 | В. Осеева «Почему?» Пересказ. |
|  |  |  |  | |  |  | 67 | Знакомство с разделом «Люблю природу русскую. Весна». |
|  |  |  |  | |  |  | 68 | Стихи А. Плещеева о весне. Выразительное чтение. |
| 18 |  | 15.04 |  | | Стихи Ф. Тютчева о весне. Выразительное чтение. | ***Наизусть 1 по выбору*** |  |  |
|  |  |  |  | |  |  | 69 | А. Блок «На лугу». Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | |  |  | 70 | С. Маршак «Снег теперь уже не тот…» Ответы на вопросы. |
|  |  |  |  | |  |  | 71 | И. Бунин «Матери». Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | |  |  | 72 | Э. Мошковская «Я мою маму обидел…».Ответы на вопросы. |
| 19 |  | 22.04 |  | | Е. Благинина «Посидим в тишине». Выразительное чтение. | ***Наизусть 1 по выбору*** |  |  |
|  |  |  |  | |  |  | 73 | А. Плещеев «В бурю». Выразительное чтение. |
| **8. И в шутку и всерьёз. 14 ч. (3 ч. + 11 ч. самост.)** | | | | | | | | |
|  |  |  |  | |  |  | 74 | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна». |
|  |  |  |  | |  |  | 75 | Знакомство с разделом «И в шутку и всерьёз». |
|  |  |  |  | |  |  | 76 | Б. Заходер «Товарищам детям». Выразительное чтение. |
| 20 |  | 29.04 |  | | Стихи Э. Успенского. Выразительное чтение. | ***Наизусть 1 стих*** |  |  |
|  |  |  |  | |  |  | 77 | Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха»."Что красивее всего?" Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | |  |  | 78 | **Вн.чт.** «Весёлые произведения детских писателей». |
|  |  |  |  | |  |  | 79 | Э. Успенский «Чебурашка». Ответы на вопросы. |
|  |  |  |  | |  |  | 80 | Стихи И. Токмаковой. Выразительное чтение. |
| 21 |  | 06.05 |  | | Стихи В.Берестова. чтение. **Проверка техники чтения №2** | ***Наизусть 1 стих*** |  |  |
|  |  |  |  | |  |  | 81 | Э. Успенский «Если был бы я девчонкой…» Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | |  |  | 82 | Г. Остер «Будем знакомы».Работа над текстом. |
|  |  |  |  | |  |  | 83 | Г. Остер «Будем знакомы». Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | |  |  | 84 | В. Драгунский «Всё тайное становится явным». Чтение. Пересказ. |
| 22 |  | 20.05 |  | | Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз». |  |  |  |
| **9. Литература зарубежных стран. 14 ч. (2ч. + 12 ч. самост.)** | | | | | | | | |
|  |  |  |  | |  |  | 85 | Знакомство с разделом «Литература зарубежных стран»*.* |
|  |  |  |  | |  |  | 86 | Английские народные песенки. Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | |  |  | 87 | Американские народные песенки. Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | |  |  | 88 | Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети…» Выразительное чтение. |
| 23 |  |  |  | | Ш. Перро «Кот в сапогах». Пересказ сказки. |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  | 89 | Ш. Перро «Красная шапочка». |
|  |  |  |  | |  |  | 90 | Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине». Выразительное чтение. |
|  |  |  |  | |  |  | 91 | Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине». Пересказ. |
|  |  |  |  | | . |  | 92 | Э. Хогарт «Мафин и паук». Чтение и ответы на вопросы. |
|  |  |  |  | |  |  | 93 | Э. Хогарт «Мафин и паук». Пересказ сказки. |
|  |  |  |  | |  |  | 94 | Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран». |
|  |  |  |  | |  |  | 95 | **Вн.чт.**«Мой любимый писатель-сказочник». |
|  |  |  |  | |  |  | 96 | Повторение пройденного материала |
| 24 |  |  |  | | Повторение изученного материала. |  |  |  |
| Итого: 24 ч. + 96 ч. = 120 ч. | | | | | | | | |