**В связи с переносом 2 часа на 2020-2021 учебный год изменено количество часов на изучение отдельных тем.**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела | Кол-во часов |
| 1. | Художник и музей. | 2 ч.(перенос – 2 ч.) |
| 2. | Истоки родного искусства. | 6 ч(уплотнение – 2ч.) |
| 3. | Древние города нашей земли. | 7 ч |
| 4. | Каждый народ – художник. | 11 ч |
| 5. | Искусство объединяет народы. | 8 ч |
|  | **Итого**  | **34 ч** |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** |
| **план** | **факт** | **план** | **факт** |
| **1. Художник и музей – 2 ч** |
| 1. |  | 07.09 |  | Скульптура в музее и на улице. |
| 2. |  | 14.09 |  | Художественная выставка (обобщение темы). |
|  |
| **2. Истоки родного искусства – 6 ч** |
| 3. |  | 21.09 |  | Пейзаж родной земли.Красота природы в произведениях русской живописи. |
| 4. |  | 28.09 |  | Деревня — деревянный мир. Украшения избы и их значение. |
| 5. |  | 05.10 |  | Деревня — деревянный мир. Красота русского деревянного зодчества. |
| 6. |  | 12.10 |  | Красота человека. Образ русского человека в произведениях художников. |
| 7. |  | 19.10 |  | Красота человека. Воспевание труда в произведениях русских художников. |
| 8. |  | 26.10 |  | Календарные праздники.Народные праздники (обобщение темы). |
| **3. Древние города нашей Земли – 7 ч** |
| 9. |  | 09.11 |  | Родной угол. |
| 10. |  | 16.11 |  | Древние соборы. |
| 11. |  | 23.11 |  | Города Русской земли. |
| 12. |  | 30.11 |  | Древнерусские воины-защитники. |
| 13. |  | 07.12 |  | Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва. |
| 14. |  | 14.12 |  | Узорочье теремов. |
| 15. |  | 21.12 |  | Пир в теремных палатах (обобщение темы). |
| **4. Каждый народ — художник- 11 ч** |
| 16. |  | 28.12 |  | Страна Восходящего солнца. |
| 17. |  | 11.01 |  | Образ художественной культуры Японии. |
| 18. |  | 18.01 |  | Образ женской красоты. |
| 19. |  | 25.01 |  | Народы гор и степей. |
| 20. |  | 01.02 |  | Юрта как произведение архитектуры. |
| 21. |  | 08.02 |  | Города в пустыне. |
| 22. |  | 15.02 |  | Древняя Эллада. |
| 23. |  | 22.02 |  | Мифологические представления Древней Греции. |
| 24. |  | 01.03 |  | Европейские города Средневековья. |
| 25. |  | 15.03 |  | Образ готического храма. |
| 26. |  | 29.03 |  | Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы). |
| **5. Искусство объединяет народы – 8 ч.** |
| 27. |  | 05.04 |  | Материнство. |
| 28. |  | 12.04 |  | Образ Богоматери в русском и западноевропейском искусстве. |
| 29. |  | 19.04 |  | Мудрость старости. |
| 30. |  | 26.04 |  | Сопереживание. |
| 31. |  | 17.05 |  | Герои - защитники. |
| 32. |  | 24.05 |  | Героическая тема в искусстве разных народов. |
| 33. |  |  |  | Юность и надежды. |
| 34. |  |  |  | Искусство народов мира (обобщение темы). |